أصعار الجريدة في الخارج # بريطانيا P و ي اسبانيا 27. و عالي البينان 15 DI و فرنسا 27. و ايطاليا 300 LIT و ايطاليا 300 LIT

السبت ٢٤ كانون الاول ١٩٨٨م ـ ١٥ جمادي الاولى ١٤٠٩هــالعدد ٧٠٣٨ السنة ٢٢









🛎 بغداد /واع : زار السيد الرئيس القائد صدام حسين ظهر امس عدداً من القرى الفلاحية في نواحي بغداد وتناول السيد الرئيس القائد طعام الغداء هناك . وعبّر المواطنيون عن فرحهم الغيام بالهتاف والدبكيات .. وشاركهم سيادته فعالياتهم وأفراحهم

وقابل السيد الرئيس القائد صدام حسين ( ١٥٠ ) مو اطنا من بينهم بصورة فردية للنظر في مشاكلهم وحلها . وعاد سيادته في ختام زيارته بعـد الساعـة السابعـة مساء امس .

الناوار الأدريكي الأفاديني

لمشخلة الشرق الاوسط وقبال الرئيس ريغان في مقابلة مع شبكة ( اي بي سي ) التلفزيونية اذيعت الليلة قبل الماضية ( امل ان يؤدي هذا الحبوار ال المفاوضيات المباشيرة بين الاطراف الاساسية لتستوية الضراع في وعلى الصعيد نفسه اعلن عبداته

حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية از اللقاء الناني في الحوار الامريكي ءالفلسطيني سيتمقبل العشرين من الشهر المقبل

مشيسرا الى أن اللجنية التنفسانية للمنظمة ستعقد اجتماعاتها قبل نهاية الشهر الحال لتقييم نتائح اللفاء الاول

■ بفيداد رواح . سبدا في بغيداد اليوم السبت اجتماعات اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الغلسطينية برناسة السيد ■ العنواصيم واع اعترب الرئيس أبلغ ذلك وكالة الإنباء العراقية السيد عزام الاحمد مدير الامريكي رونالد ريفيان عن امله في ان مكتب المنظمة في بغداد وقال ان اللجنة التنفيذية ستبحث يؤدي الحوار مع منظمة التصريس

منطقة الشرق الاوسط )

■ ريغان يأمل الوصول الى تسوية للنزاع ■

المناف الشار المحقيد

ووضع خطة النحرك للمرحلة المغلة وقال الحوراني في حديث لصحيفة البيان ) الصادرة بدولة الاصارات الفلسطينية الى التسويلة السلميلة العربية المتحدة نشرته امس أن القيادة الفلسطينية ترى في الاستجابة

الامريكية للحوار معها انتصارا للنضال الفلسطيني الذي يتواصل منذ سنوات واوضيح از منتظمة التحبريسر الفلسطينية تريد سؤنسرا دوليا ذا صلاحيات تضطلع فيه الاطراف الدولية

المشاركة بدور يؤدي بسللتفاوضسين الى التوصل لننانح ابجابية هذا وقد ضاجم وزيس الضارجية الصهيوني الجديد موشيه ارينز في اول

تصريح له عقب تسلميه منصبه قيرار الولايات المتحدة الاخير بفتح حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية ووصف ارينز في تصريح نقله مذياء

### ■ مدير الامن التركي ■

## الهيرويين الايراني يهرّب عبر تركيا

■ انقرة،واع قال مستؤول تركي مس ان الشيرطة ضبيطت ( ٤٣ ) كيلوغراما من الهيرويين مهرّبة من ايران وانه جرى اعتقال تمانية اشخاص ق استسانبسول لعسلاقتسهم بسالمضدرات

وقال المدير العام للأمن صباح الدين اوغلو للصحفيسين ان الهيسرويسين تم تهريبه في الأونة الأخيرة من ايسران الي شركيا لشحنته الى ايطالينا وان قيمته الهيسرويين المضبوط تبلغ نحو نسلاتة ملايين دولار في السوق المطية

وقسالت مصلدر في ادارة مكسافحسة المخدرات بتسركيها ان ( ١٨٥٥ ) كبلوغراما من الهيـرويين ضبـطت في الأشهر العشرة الاولى من العلم الحالي . وذكر از نحو ( ١٠ ) في المنة من المخدرات التي ضبطت في أوربا العلم الماضي جاءت عن طريق تركيا

■ نيقوسيا/واع دعا الرفيق راضي فرحات نائب امين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان الي تحسرك عربي سسريع وجساد لانقاذ لبنسان من خطر التقسيم الحقيقي الذي يعمل له بتنسيق واضح ومكشوف العدو الصبهيوني والنظام السوري . وقال الرفيق فرحات في تصريح لمراسل ( واع ) في نيقوسيا انه لم يعد مقبولا من العرب السكوت على حلكم عربى يرسل

اللبنانيون يثمنون

الموقف العراقي الواضح

في تقرير مصيرهم وانتخاب رئيسهم في الوسائل الديمقراطية التي اشتهر بها لبنان منذ الاستقلال والي ما قبل التدخيل العسكري السوري في شؤونه الداخلية واضاف الرفيق فرحسات ان لبنان يعيش السوم ماسساة حقيقية على كل الاصعدة مما يستوجب تحركا عربيا بعيدا عن

قواته لاحتلال قطر عربي اخر ويمنع ابناء هذا القطر من حقهم

اجبواء المسايرة والمناورة لان تكريس التقسيم في لبنيان سيشكل خطرا على الامة العربية كلها من محيطها الى واكد أن الاكترية الساحقة من اللبنانيين تثمن مواقف

القطر العراقي الداعية الى ان يتحرك اهل لبنان ليقرروا مصيرهم بأنفسهم وبدعم عربى واسع حتى يتم انقلا هـذا القطر من الماساة التي تو اجهه والتي استدت بسبب التنسيق في الادوار التخريبية بين العدو الصهيوني والنظام السوري والنظلم الايراني

وقال ان اللبنانيين ينظرون بارتياح الى الموقف العراقي الواضح والصريح والذي عبر عنه اكثر من مرة الرفيق القائد البقية على ص ١١

# السلام والصراع داخل ايران

الانغراج الدولي بشانها

The second secon



■ حجر الإساس لسفارة فلسطين

في بغداد يوضع هذا الأسبوع

اجتماعات اللجنة

التنفيذية لمنظمة التحرير

الفلسطينية في بغداد

ضلال اجتماعاتها الاوضباع في الاراضي العبربينة الممتلة

وتطورات الانتفاضة المباركة للشعب العربى الفلسطيني

وتصديه لقوات الاحتلال الصهيوني رغم التصعيد الاخسير

الأمم المتحدة

بحث وسائل دفع جهود

السلام في الشرق الاوسط

السكرتير العام للامم المتحدة مشاورات واتصالات مع اعضاء

مجلس الامن الدوي تستهدف التوصل الي انسب السبل لدفع

عملينة السلام في مضطفة الشيرق الاوسط في ضبوء اجواء

■ نيويورك/واع بدا السيد خافيير بيريز دي كويلار

مند شهر أب والمفاوضيات من أحل استقرار السلام في منطقة الخليج لم تتحرك خطوة واحدة الى الامام : فما زال حكام ايران يتيرون العقبات التي تعرقيل اهداف الشعبوب انهم يتسراجعون عن اطلاق سسراح الاسسرى من الجرحي والمعوقين بعد أن تم الاتفاق على ذلك عير منظمة الصليب الاحمر الدولية ، ولم يكن الأمر عندي مفاحنا لأن حكام ايران لم يقبلوا على السلام اقتناعا ومحبة وانما اقبلوا عليه اجبارا بعد هريمتهم العسيكرية

الزهراء ويلقيس

تغدران ميناء

خور الربير

■ البصـرة/واع · غلارت ميضاء خور

الزيسع بمصافيظة البصوة البياسلة

البلخرتان العراقيتان ( بلقيس ) وهي

تحصل شالانسة الاف طن من السمنت

العسراقي و ( الزهسراء ) في طريقها الى

وببذلك يكون عبدد البيؤاخير التي

غادرت الموانىء العراقية منسذ سريسان

وقف اطلاق النار بين العراق وايراز في

العشرين من أب الماضي ( ٣١ ) بلخرة

فيما رست فيها (١٨) باخرة وجنيبة

🔳 انباء من طهران 🖿

الصراع على السلطة في ايران

بخل مرحلة حاسمة

■ القاهرة/واع فالت صحيفة

(الاخبار) القاهرية ان الصراع على

السلطة في طهران يزداد عنفا يوما بعد

واضافت الصحيعه نقلا عن تقاريس

भा अध्यक्षेत्र विश्व

عراقية وعربية واجتبية.

ك العول

البحرين للنسفين .

ولكن التساؤل عندي هو عن الاسباب التي تؤدى الى تعطيل المفاوضات ما دمنا قد وصلنا اليها ؟ وهل يكون ذلك تمهيدا لحودة القتال ؟ الأمر في يقيني أن عودة القتال أمر صعب أن لم يكن مستحيلا . منا هي اسباب تعطيل

القاوضات اذن ؟

البقية على ص ١٦

عرفت خلال ريارة قمت بها الى باريس خلال هذا الاسبوع واتاحت لي الظروف فيها مقاطة سياسيين من الفرنسيين والعرب والايرانيين عرفت بعض الاسباب التي تؤدي الي عدم اتخاذ



موقف ايراني ايجابي من اجل السلام. عرفت ان صراعا شديدا على السلطة يتفجر في ايران والكل ينتظر ما يمكن ال يحدث إذا لحق القدر بخميني الصراع بين النظام والسلطة من جانب وبين قوى المعارضة المتشعبة والمتعددة من جانب أَخْر . وهناك مضاطق كردية مثلا لا تستطيع القوى الايرانية المركزية دخولها . وهناك بداية تفاهم بين شنى القوى المعارضة لتوحيد موقفها وارادتها وقرارها . ولكن الصراع لا يقتصر على

## تواصل عمليات البحث عن ضحايا الطائرة الامريكية

انتشر على مسلحة واسعة

وقدِ أصدرت شبركة ، بيان ام .

للطيران قائمة باسماء المسافرين عل

رحلتها رقم ( ۱۰۲ ) التي تحطمت يود

الاربعاء الماضي والذين يحمل عالبيتهم

جوازات سفر امريكية باستنناء خيسة

وثلاثين بريطانيا وعدد من الأوربيين

من جهة اخرى صبرح امس وريسر

المواصلات البريطاني ، بول شانبون ،

إن النظام الاصنبي في كل المطارات

و افراد من جنسیات اخری .

 ■ العواصم/الوكالات واصلت قوات الشرطة والجيش البريطائي صباح امس عمليات جمع جنث ضحايا حادث انفجار الطائرة الأمريكية المنتشرة في مساحة تبلغ خمسة عشر ميلاً على استداد قرية ، لوكربي ، باسكتلندا واكدت اخر الاحصانيات مر مواقع

البريطانية سنتم مراجعته في اعفاب الحادثة ان مانة وخمسين قتبلا تم جمع انفتار الطائرة الابريكية التى تعطمت بعد اقلاعها من مطار هيثرو متجهة الى حثثهم فيما استمر البحث عن اكتر من مانة وشلائين اخبرين في الحطام الذي

وعلى الصعيد نفسه اكدت الولامات المتحدة انها شدرس احتمال از يكون عمل تخريبي وراء تحطم طائرة الركاب

الإمريكية في اسكتلندا واعلنت النباطقية بيلسيان ورارة الضارجية الاسريكينة فليس اوكبل ق واشنطز الليك قبل الماضية ان الولايات المنحمدة تلقت اخيسرا العشمرات من انصالات التبديد للصالحها

وقالت از هذه النهديدات غير القابلة للتحقيق كنانت في كل مبرة تؤخذ على

العبدو الليلة قبيل المناضيسة القبوار

الامتريكي بانته ( خاطىء ) ولن تسهم

الخطوة الإمريكية بهذا الشباز في

الشوصل الى تمسوية سلمية على حد

ودعنا الوزينز الصهيبوني الذي لم

يمض على تسلمه منصبه سوى بخسع

ساعات الولايات المتحدة الى ضرورة ما

اسماد بالاقتناع بخطا قرارها بدا الحوار

ودعا السيد كلوفيس مقصبود ممثل

الجنامعية العبربيية بسالامم المتحددة

الولايات المتحدة الى اعادة فتح مكتب

منظمة التحرير الفلسطينية في وأشنطن

مشيرا الى انه من غير المنطقي الابقاء على

المكتب مغلقها بعهد ان بسدات الإدارة

الامريكية المحادثات مع المنظمة

مع منظمة التحرير العلسطينية

البابا التقى عرفات

■ الفاتيكان/1 ف ب اعرب الياما يوحنا بولص الثاني في ختام لقانه أنس الجنعية بسرنيس اللجنية التنفيذية النظية التصريس الطسطينية باسر عرفات عن امله في أن يتمكن الشعب الفلسطيني فريبا مز رؤسه بداسة عمليتة حقيقية للوفاق في الشرق الاوسط

أ تضع حدا لألامه وهمومه . واوضح بيان صندر بعد لقاء البابا لدة عشرين دقيقة مع عرفات ان البابا اكد مجددا خيلال اللقاء قضاعته الراسخة بان للشعب الفلسطيني حقا اساسيا في ان يكون له وطن يمكن له فيه العيش بحرية وكرامة وأمن مع الشعوب المجاورة . .

### ■ الجزانـــر ■ اعادة انتخاب بن جديد لولاية ثالثة

■ الجزائر/واع . اعيد انتخاب الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد لو لاية ثالثة

بنسبة ( ٨١/١٧ ) في المنة من الاصوات حسب ما اعلنت ورارة الداخلية الجزائرية وكان الرئيس الشاذلي فند حصل ق

المرة الأولى التي انتخب فيها عام ١٩٧٩، وعد بلقائد ان الشعب الجزائري عبي على ( ٢٣ د ٢٤) في المنة من الإصوات .. بتصويته بنعم عن ، دعمه ومساندته وعند اعلاد انتخابه عام ١٩٨٤ حصل لرشح جبهة التحرير الوطني الى رئاسة على ( ٣٦ره ٩ ) في المئة . الجمهورية . . وجاء في النتائج الرسمية النهانية وأضاف الوريران الشعب الجزائري التي أعلنها وزير الداخلية الجزانـري اوضح رغبته بتعميق الديمقراطية .

ابو بكر بلقائد في وقت مبكر صباح امس ان نسبة الاقتراع بلغت ( ٨٩٠٠٦ ) في وفي مليلي النتائج كما أعلثها ملقائد

> مسجلون ١٣٠٦٢٢١٩ مقترعوز ۱۱٦٣٤١٣٨ علفات ٢٦٤٨٣٤

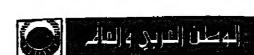
> > نعم ۱،۹،۳۰۵۷۰

وختم بالقول ، أن الشعب أظهر مرة اخرى استعداده لمواجهة التصديات التي تواجهها البيلاد وتصميمه عيل التغلب عليها

وأظهر ودرجة وعيه لضرورة استمران

الجهود لبناء مجتمع منفتح على التقدم

حبث تسود العدالة الاجتماعية . .



عام ١٩٨٨ .. والسياسة الدولية



مع الاحداث

## مواقف تخدم السلام

🗷 فرات الجواهري 🗷

منيت ايبران خلال سنى الحبرب بعبزلة دوليسة واقليميسة خسانقية جسراء رفضهسا المتواصل لعروض السلام .

وبالاضافة الى الاقتدار العسكري العراقي الذي حسم الحرب لصالح السلام . كانت العزلة الدولية عنصرا اضافيا غير مياشر ، من بين العناصر الاخرى التي ارغمت ابران على الاعلان عن قبول القرار ٩٩٨ .

وتحسبا من اية نية سوء ايران للالتفاف على قرار مجلس الامن ومحاولات عرقلة تنفيذه يتواصل الإقتدار العسكري العراقي ويتبطور الى الافضل ، كمصندر قبوة لدعم قضية أحلال سلام عادل وشامل ووطيد مع أيران لصالح سائر شعوب المنطقة ، دونما

والى جيانب ذلك تبقى المواقف الدوليية والإقليمية والعربية محتفظة باهمنتها للضغط على ايران باتجاه السلام .

وفي اعكاننا الان . وبعد مرور اربعة اشهر على وقف اطلاق النار ، ان نرصد نماذج أيجابية في الجسور والقنوات التي تمتد الى ايران لتبصيرها بمزايا السلام وفوائده . كبديل عن نهج العدوان والتوسع الذي عاد

على الشعوب الايرانية بكوارث جسيمة . ومن بين هذه النماذج الإيجابية ماقراناه في صحيفة الشرق الاوسط الصادرة في لندن امس الاول ، من تصريحات الرئيس المصري حسنى مبارك التي قال فيها . ان علاقات مصر مع أيران تتوقف على نتائج مفاوضات السلام مع العراق ۽ .

وفي المنامة عاصمة البحرين برز نصوذج ايجابي اخر في البيان الختامي لقادة دول مجلس التعاون الخليجي الذين اكدوا على اهمية العمل مع المجتمع الدولي من احل ان يسود الامن والاستقرار في المنطقة بما يؤمن حرية الملاحة في المياه الدولية والطرق البحسرية وعلى اساس من جسن الجوار ، وعدم التدخيل في الشيؤون الداخليية .-والتعايش السلمي . .

وفي هذين المثالين نسرى مغزى الرسسالة الواضحية الموجهية الى اسران بضيرورة لالتزام بمباديء السلام كشرط من الشروط لخروج ايران من عزلتها السياسية في المنطقة وفي العالم والنضل عن ذهنية العدوان والتوسع .

أن هذا السلوك الإيجابي مع ايران بيقي مشبروطا عبلي الدوام بمندى تفهم الحكيام الايسرانيسين لحسن التعساميل مسع العسالم الضارجي ، المجاور وغير المصاور . وفقا لقواعد الاحترام المتبادل .

ولیس بمقدور ایران ان تبرهن علی مدی استحقاقها الخروج من عزلتها الدولية والاقليمية بافضل من العمل الجدى الصادق على تنفيذ قرار مجلس الامن ٥٩٨ لابينوده المدونة ، حسب ، بل بجوهره الهادف الي أحلال السلم العادل والوطيد والى التخلي عن نهج الحرب العدوانية . واوهام التعالي

وغني عن البيان . ان اي تعامل دو لي او اقليمي مع ايران على غير هذا الاساس سوف يؤدي حتما الى تشجيع حكام طهران على مواصلة التهرب من درب السلام .

کان یاما کان

قبل ٤٠ عاماً

1984/17/48

۲۲ صفر ۱۳٦۸

ندی شوکت

عضدما وصبل الامين العبام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الى العاصمة النرويجية

> وقال عند تسلمه الجائزة ، ان عمليات حفظ السلام ترمز الى رغبة المجتمع الدولي بالسلام وانه للمرة الاولى منذ ٨٧ عاما حسين وضعت جوائر توبل ، تعطى جائزة لتنظيم عسكري لابهدف في اداء واجبه الى خوض أية حرب ولا السيطرة ولا الى خدمة مصالح اية دولة او مجموعة دول . وانما لمنع النزاعات بين الشعوب.

لتسلم جائزة نوبل للسلام الني منحت لقوات

حفظ السلام الدولية اوائل الشهر الحالي . صرح

ان هناك مؤشرات تدل على ان العالم اصبح اعقل من قبيل وان ثمة تحيركات دولية في الاتجاد

ما قلله دي كويلار انعكس على عدة تطورات عالمية وقعت خلال العام الحالي وشملت مختلف انحاء الكرة الإرضية بل ان التقرير الذي حصلت عليه قوات حفظ السلام يشير من دون شك الى الدور المتنامي للمنظمة الدولية في اطفاء الحرائق ومحاولة اخمادها وان اقتضى الأمر بذل جهود

ويقول بعض المراقبين ان عجز الدول الكبرى عن تسوية المسلكل العالقة بعيدا عن الاسرة الدولية لم يؤد الى تفاقم الاوضاع حسب بل الى الاضرار حتى بمصالحها مماحدا بها ف النهاية الي تسطيم الحلول بيد الامم المتحدة والعودة الى

#### ايزنهاور يرفض

واعلا وكيل امين علم الامم المتحدة السابق . بـريان اوركـوهـارت ، للمـدة ١٩٧٤ـ١٩٨٠ الى الاذهان ماحصل عام ١٩٦٠ عندما رفض الرئيس الإمريكي ايزنهاور طلبا تقدمت به حكومة الكونغو الجديدة (زائير حاليا) لارسال قوات عسكرية امريكية لوضع حد للحبرب الأهلية التي نشبت فيها قال انه احال الطلب الى الامم المتحدة التي تدخلت عسكريــا ونجحت بعد بضـع سنوات في

عودة الاستقرار والوحدة الى الكونغو . وليس ثمة شك في الجهود التي بذلها ويبذلها دى كويلار بـدعم من الاسرة الدوليـة في تحقيق الحلول التي تنسجم مسع روح العدالة والأمن والاستقرار الدوليين

وقبل الاشارة الى دور المنظمة الدولية في وقف أطلاق النار في الحرب العراقية .. الايرانية . نذكر ان بداية العلم الحالي كانت جيدة تبشر بالتفاؤل

#### العلاقات التركية اليونانية

ق مؤتمر اقتصادی دولی انعقد بمدینة (دافو) بسويسرا اواخر كانبون الثانى وحضره خبراء ووزراء مالية من عشرات الدول لمعالجة مشاكل العالم الاقتصادية لاسيما الديبون منها . التقى لى هامش المؤتمر رئيسا حكومتي اليونا*ن و*تركي لأول مرة منذ عشر سنوات

اللقاء بين اندرياس بابا ندريو وتوركوت اوزال حطم الجليد الذي خيم على العلاقات القائمة بين البلدين الجارين والعضوين في حلف الاطلسي وفسح المجال اسام بحث جميع المشاكل التي تسببت في تازم الروابط بين اثينا وانقرة والتي كادت ان تؤدي الى نشوب قتال بينهما قبل نحو

الإجتماع المعاشر بين الإثنين ادى الى تساليف لجان مشتركية توات تحيديد ودراسية المسائيل المُحْتَلِفُ عليها . وفي مقدمتها الحرف القاري بما فيه حقول النفط الواقعة في بحسر ايجه ومشكلة قبرص وغيرها من المسائل الاخرى التي تتفرع عن القضيتين الرئيسيتين .

وتنوالت الاجتماعات فيما بعد فنزار وزيس خارجية نركيا اليونان في ايار الماضي وبحث مع نظيره اليوناني برنامج زيارة توركوت اوزال اق اثينا في ١٣ حزيران

خلال هذه المدة قام الرئيس القبرصي الجديد (جورج فاسيلو) بزيارة انينا وقام رئيس الجالية التركية (رؤوف بنكتاش) من جهة بزيارة انقرة . في محاولة لتنشيط محادثات السلام التي ترعاها الامم المتحدد منذ عدة سنوات هلاقة الى اعبلاة الوحدة الى الجزيرة وازالة كل اشكال التقسيم

حفلة تقليدية اقيمت لهذه المناسبة

في الاكلابمية الادبية السويدية في

ستوكهولم والشباعر ، النوبل ،

**كفا** يبلغ من العمر الستين . وقد

ولد في أمريكا ونزح الى انكلترة منذ

اكثر من ثلاثين سنة حيث تجنس

بالجنسية الانكليزية واول اثبر

اخرجه الى الناس كان عبيارة عن

مقالات مجموعة بعنوان ، الغابة

المقدسة ، وذلك عنام ١٩٢٠ ثم

ظهرت بعد ذلك مجموعة اشعاره

الارض المالحة ، ثم روايته

جريمة من الكاندرانية ، ..الخ .

ريارة الأماكن

المقدسة بفلسطين ..

جريدة الهاتف ،

فيها . علما أن هناك قوات دولية لحفظ السلام ترابيط منذ عيام ١٩٧٤ للحيلولة دوز تجيده

#### المناسب لتسوية النزاع . تسوية قضية قبرص

الاشتباكات بين افراد الجاليتين وتهيشة الجو

وذكرت تقاريس صحفية أن الاجتساعات المتواصلة التي عقدها ممثلو الجاليتين بحضور الوسيط الدولي ادى الى تحديد اول حزيران ١٩٨٩ موعدا للتوصل الى تسبوية نشاوخسة لتنوهيد

ولم تقتصر جهود الامم المتحدة هذا العام على قضية قبرص . انما كان للقضية الافغانية نصيب كبير ايضا اذ بفضل الجهود التي بذلها مساعد دي كويلار للشؤون السياسية ( دبيغو كوردوفيز) امكن التوصل الى اتفاق بين الاطراف المعنية وقع عليـه في جنيف في ٢٠ نيسان يقضى بــانسحــاب القوات السوفيتية من افغانستان خلال عشرة اشهر بدات منذ (١٥) ايار وتنتهي في شباط

من المفيد الاشارة الى ان (كوردوفيز) قام بجولة مكوكية تنقل خلالها بين افضانستان وساكستان التي تحتضن قوات المعارضية استغرفت ببلاثة اسابيع ، عما يؤكد الجهود المُصنية التي بذلتها المنظمة الدولية في انهاء الحرب الاهلية وتجنيب افغانستان مزيدا من الدماء والدمار .

وعلى الرغم من ان هناك مشاكل جديدة ظهرت في الاونسة الاخيسرة عسرقلت انتسحساب القسوات السوفيتية الا انها لن تؤثير على المدى البعيد فالسلام سيحل حتما وربما احتاجت افغانستان قوة دولية لعودة الحياة الطبيعية والاشراف على انتخابات عامة تعيد للبلاد مؤسساتها وهبناتها الدستورية والقانونية

الزعيم السوفيتي نفسه (غَوَرُبُاتُشَوِّف) عسرح ان حرب افغانستان يجب ان تنتهي فَقَد استمرت مدة زمنية طويلة جندا (نشبت اواخسر عنام

و في تاريخين منفصلين في فرنسا جرت انتخابات

وكانت المعركة في كلا العمليتين محصورة بين الاشتراكيين والمصافظين وقند تمكن فرانسوا ميتران الاشتراكي بن الحاق الهزيمة بمنافسه جباك شيبراك رنيس وزرانت ومرشبح تجمع المحافظين . ليصبح رنيسا لفرنسا لسبـع اشرى

كما تمكن الحرب الاشتراكي من الغوز باغلبية مقاعد الجمعية الوطنية الفرنسية اهلته لتاليف حكومة اشتراكية برئاسية ميشيل روكبار وبذلك تحقق الانسجام بين الرئاسة الفرنسية والسلطة التنفيذية بعدما كان مفقودا في السنوات الاربع

وتكس اهمية نتلاج الانتخابات الفرنسية تي كون فرنسا من زعيمات الوحدة الاوربية وان تحول السوق الاوروبية المشتركة الى سوق واحدة لاحواجز بينها عام ١٩٩٢ سيتم في عهد الاشتراكيين . فضلا عن مركزها الدولي .

#### القمة الرابعة

وخلال المدة ٢٩ ايار ٢٠ حزيران انعقبت القمة الرابعية بين الرئيس الإمبريكي ريغيان والزعيم السوفيتي غوربساتشوف في سوسكو غواصلة

■ توقف اطلاق الناربين العراق وايران .. والتقت

خطوات متميزة علىطريق السلام

ودورمتميز للأمم المتحدة!

واكندت تقاريس صحفية أن مشياكيل العيالم الإقليميية . بينها الجنوب الإفريقي وكصوديا وافغانستان والشرق الاوسط . كان لها النصيب الاوفر من مباحثات الاثنين وان ثمة تنازلات قدمها الطرضان بغية تبوفير الحلول اللازمية للاطراف المعنية وتخفيف الاعباء التى تحملاها خلال مدة نشوب الخلافات نتبحة للصيراع ببنهما حبول مناطق النفوذ في العالم وتعزيز الوفاق بينهما

#### الحرب العراقية \_ الإيرانية

واذا انتقلنا ال التسرق الاوسسط والحبرب العراقية الإيرانية بالذات ، نجد أن النظام الايراني وبعد مصاطلات ورفض استغرق سنسة واحدة . قبل في ١٨ تموز وقف اطلاق النار الذي تضمنه القرار ٩٨٥ الصنادر عن مجلس الامن الدولي في ٢٠ تموز ١٩٨٧ والذي قبله العراق بعد اعلانه مباشرة . اي قبل سنة من القبول

ولم يكن قبول ابتران وقف اطلاق النبار عن اقتناع وايمان ببان السلام هبو الطريق الوحيد امامها لتسوية النزاع ، لذ ان خميني قال ان قبوله القرار اشبه بتجبرعه السم لأن استصرار القتال يهدد ( التورة الاسلامية ) .

وعلى الرغم من ان وقف اطلاق النار اصبح ساري المفعول رسميا في ٢٠ اب . بدات بعندها مفاوضات جنيف برعاية الامم المتحدد في ٢٥ اب لتحقيق بنود القرار ٩٩٨ . الا ان المفاوضات لم تسفر حتى الان سوى عن اطلاق سنراح بضعة عشرات مز الاسرى العراقيين المعوقين

إيران ماتزال تحاول تحقيق ماعجزت عنه في النصرب عن طريق الماطلة والتسويف ، الا ان الغراق المتسك بصطاليّة إلعاللة التي اعترف المجتمع الدولي بها سيواصل جهودة السياسية لتحقيق السلام الدانم والشاصل بصبر وحكمة واقتدار . لاسيما معد انتصارد الكبير في الميادين

#### مصرع ضياء الحق

وق ١٧ اب وبينما كاز اتفاق جنيف الخاص بتسوية القضية الافغانية يستركسا جناء في عنوده . لقى الرئيس الناكستياني محمد ضيياء الحق مصرعه في حادث تحطم طائرة كانت تقله مع عند من كبار المسؤولين والاجانب بينهم سقير اسريكا في اسلام اباد ورئيس الاركبان العامة للجيش الباكستماني وممتسل وزارة الدفساع الامريكية في باكستان الجنرال هربرت واسوم

واكد التحقيق في وقت لاحق ان الحادث كبان تخريبيا الاانه تعذر معرفة الفاعلين والكشف عن هويتهم وبمقتله وتحديد ١٧ تشرين الناني موعدا لاجراء انتخابات عامة انتهى ألحكم العسكري في باكستان الذي دام احد عشر عاما عندما استولى ضياء الحق عل السلطة في انقلاب عسكري اطاح بالنظام المدنى الذي كان على راسه ذو الفقار علي بـوتـو في ١٩٧٧ . وتنفس البـاكستـانـيـون

#### الصراع في ايران

وفي الخامس من ايلول تفاقم الصمراع بين الفشات المتصارعية على الحكم في ايسران وتفجر بتقديم رئيس الوزراء سير حسين صوسوي

تركيا واليونان من أجل حلاالقضية القبرصية

مجلس الشورى رفض تعيين ستة وزراء رشحهم لله المفاصب الوزارية الشاغرة . الا انبه علا وسحب استقالته بعيد تنخيل خميني . لكن عبودته عن الاستقبالة لايعني ان الصراع على الحكم قد انتهى انما ارجىء الى مدة

استقالته مدعيا ان قراراته لاتلقى التجاوب وأن

لمِلْنَامِنَ لِلْصِلِ

وفي اول تشبرين الإول . وقعت تبطورات سياسية في الاتحاد السوفيني ذات علاقة بسياسة الانفتاح والإصلاح الاقتصادي اللتين ينتهجهما غورباتشوف ، اذ قام باقصاء اربعة من كبار شيوخ الكرملين واقواهم نفوذا وقفوا حجر عثرة في طريق تنفيذ سياساته الاصلاحية والانفتاحية ، وهم رئيس الدولة ، انـدريه غـروميكو وايـفـور ليغلقشيف ، مسؤول القضايا (الايديولوجية) في الحبزب الشيوعي النسوفيتي الحباكم والرجبل الثلني في الكرملين وفكتور تشيربيكوف . رئيس جهاز امن الدولة ( كي . جي . بي ) وانساتسو في دوبرانين المسؤول الأول عن تخطيط السياسة الضارجية في الحزب وحات معلهم شخصيات

تؤمن بسياسة الانفتاح والاصلاح واكد مراقبون محليون واجانب ان هذا التغيير الذي وصف بانه جاء في عملية تطهير مفاجئة ، عزز مركز غوربساتشوف لاسيمنا بعدمنا انتخب رئيسا للاتحاد السوفيتي واعطى زخما لسياسته

واشار مراقبون سياسيسون الى ان التغييرات المذكورة ادت الى تعبديلات سيبلسية مصائلة ف بعض دول اوربسا الشبرقيسة ومنهما بسواونيسا وتشيك وسلوف كبا وهنغاريا التي استقالت حكومانها وتالفت اخرى تحاول اتباع سياسة الانفتاح إيضا .

### التهاء حكميتنوشيه

و في امريكا اللائينية . تحد شعب تشيل يضع نهاية لاخر حكم عسكري في نصف الكرة الغربى ، ففي استفتاء شعبي جبري في ٥ تشبرين الاول صوت ( ٥٤،٧ ) بالمائة من الشعب عبلي رفض بقاء الجنرال بينوشيه في السلطة بينما ايده

هـذا الرفض ادى الى تحديث موعد لاجسراء انتخابات عامة يتوقع ان تجري في النصف الثاني من العام المقبل لانتخاب برلمان ورئيس لجمهورية

وكان بينوشيه قد استولى على الحكم في اثقلاب عسكري عام ٩٧٣ ادي الى الإطامة بنظام الدكتور سلفادور اليندي المدنى ، مثيرا سخط العديد من الدول اللاتبنيـة وغـير اللاتبنيـة عليـه في ذلك

وكانت تقارير دولية قد وصفت عظام بينوشيه بانه اشد النظم في العالم انتهاكا لحقوق الانسان.

#### الإنتخابات الامريكية

واتجهت انظار العديد من الدول نحو الولايات المتحدد في الثامن من تشرين الثاني هيث جبرت انتخابات الرئاسة التي انحصيرت بين سرشح الحزب الجمهوري الحاكم ( جورج بوش ) تائب ریغبان و ( مایکیل دوکاکیس ) میرشیج الحبرب الديمقراطي وحلكم ولاية ماساشوسيت .

كانت النتيجة فوز بوش بالرئاسة إذ ايدت ( ٤٠ ) ولاية من مجموع ( ٥٠ ) وايدت الولايات الاخرى دوككيس . بهذا الفوز سيطر الحزب

بسيطرته على الكونغرس حيث جرت انتضابات اعضباء مجلس النواب وثلث اعضباء مجلس وطبقيا للدستور الاسريكي ، سيتسلم بيوش مقاليد الحكم رسميا من ريغان في ٢٠ كانون الثاني المقبل ليختبار ادارة جبديدة ببدلا من الادارة

الجمهوري على الرئاسة الامريكية للعرة الثالثية

على التوالي لان ريغان انتخب لدتين متتاليتين الا أن الحزب الديمقراطي تعكن من الاحتفاظ

#### الانتخابات الباكستانية

و في ١٧ تشرين الثاني ايضًا ، جرت الانتخابات العامة في باكستان في ظل جو من الصرية والديمقراطية وذلك على اشتاس حتربي لاول مزة

وفاز حزب الشعب الباكستاني برئاسة السيدة بنازير على بوتو باغلبية ( ٩٤ ) مقعداً قبالة ( ٥٨ ) قارُ فيها التحالف الإسلامي الديمقـراطي المؤيد للنظام العسكري السليق

هــذا الفـوز جــاء بحـزب الشعب الى الحكم واختيارت رئيست اول رئيسة وزراء في بلد اسلامي يقطنه ( ۱۰۳ ) ملايين نسمة . وهكذا علا حزب الشعب الى تسلم مقاليد الحكم مجدداً بعد ( ۱۱ ) عاما لكن بشخص ابنـة رئيسه السابق

كما انتخب ثلث رئيس مدنى في تاريخ بالستان منذ ٤١ عاما . يوم ١٣ كانون الاول وهو غلام اسحق خان . رئيس مجلس الشيوخ الذي تولى الرئىاسة مؤقتا بعىد مقتىل ضيباء الحق طبقيا

و في ٧ كلنون الاول قام غورباتشوف بزيارة الي نبويورك حبث التقى للمرة الخامسة والاخيرة بريغان بحضور الرئيس المنتخب جورج بوش . وفي اليوم التالي القي الزعيم السوفيتي خطابا في الامم المتحدة اعلن فيه تخفيضا من خانب واحد في القوات السوفيتية المطحة بمقدار نصف مليون جندي . كما اعلن سحب ست فبرق ديباينات وثمانمائة طائرة ايضا وثمانية الاف وخمسمانة قطعة مدفع من حلف وارشو بحلول عام ١٩٩١

#### تقليص الترسانة العسكرية

واعتبر المراقبون الخطوة جزءا من الإجراءات التى يتخذها السوفييت لتقليص قوتهم العسكرية منتظرين من الغرب اتخاذ خطوة مماتلة . سعيا وراء تخفيف ترسانية السلاح العسكيري ونزع

ولم يتمكن غورياتشوف من اكمال بـرنامـج رحلته التي كانت ستشمل كوبيا وبريبطانيا اذ أضطرانى قطم زيارته ليعود الى موسكو بعد ورود انباء اخطر كارثة زلزال وقعت في جمهورية ارمينيا السوفيتية وانت إلى مصرع اكثر من ( ٥٦ ) الف نسمية ووقوع افيدح الاضيزار في المتلكيات والمؤسنينات والمباني والراقق الاهرى .

وفي ١٣ كنائون الاول في غناضمة الكنونفيو برازافيل ، التوقيع على اتفاق بين انفولا وكوبا وجنوب افريقيا ينهي مشاكل الجنوب الافريقي . ويقضى الاتفاق الذي تم بوساطة امريكا ومساعدة الامم المتحدة بانسحاب القوات الكوبية من انفولا على مسراحل تنتهى عسام ١٩٩١ . كما تنسحب قوات جنوب افريقنا من مستعمرة نامسيا تمهيدا لاستقلالها الذي سيتم بعد اقبل من عام واحد طبقا لقرارات الامم المتحدة بهذا الشان . وباستقلالها تنتهى أخر صرحلة من مراحل

استعمار القارة الإفريقية الذي كانت ليريطانها وفرنسا حصة الاسد فيها وقد طلبت انفولا وكويا من الامم المتحدة ان

تكفل انسحاب القوات الكوبية وجنوبي افريقيا وذلك بارسال فريق من المراقبين الدوليين بتالف من تسمين شخصا للاشراف على العملية وافقت عليها في 21 كانون الاول کما پتوقیع ان بحدد دی کیویلار التیرتبیات

الاسبوع قبل ان تذهب المنظمة الدولية في اجازة لمناسبة اعياد الميلاد وراس السنة الجديدة وهكذا يختتم العام احداثه والمنظمة الدولية نشطة في تنفيذ المهام التي انشنت من اجلها .. نشر السلام في العالم وكل عام والجميع بخير .

الخناصة يتنفيذ خطة استقلال نبامسنا هنذا

جوزيف ملكون

#### جمعية رابطة القلم

وافقت وزارة المعمارف عملي تناليف جمعينة رابطة القلم في العراق وابلغت موافقتها الىوزارة الداخلية وستنصدر الإجبازة بتاليف هذه الجمعية في القريب العاجل ومن اهداف هذه الجمعية السعى للنهوض بالحركة الفكرية في العراق والعمل على توثيق روابط الاخوة بين رجال الفكر في البلاد العربية عامة فنرجو لها التقدم والنجاح • جريدة الاخبار ،

ُ جِائِزَةَ نُو بِلَ لَلاَدابِ من نالها هذا العام ؟

نقها الشاعر الإنكليزي الشهير

قىدم قباصل امريكيا وفرنسيا وايطاليا في القدس الى الكولونيل ت س.اليوت وقد تقلدهـا خـلال

## جريدة صوت الاحرار ،

احياء ذكري عالم

عبداته ألتل بك الحاكم العسكري

فيها قائمة بأسماء الاشخناص

الذبن يقيميون في المنطقة التي

تحت أيدي اليهود ويبرغبون في

قضاء عيد المسلاد في المدينة

القديمة . وقد اقر الكولونيـل

عبدانه الطلب وأعد التصريحات

تندرس الأن وزارة المعنارف الدعبوة التبي وجهت لها من الحكومة الهندية للأشتراك و المهرجيان الذي سيقسام في دلهي بمناسبة مرور آلف عام على وفاة الريساني العسالم الكسبير ابسي الريحاني البيروني

، جريدة الحوادث

## بريد القراء

هـده كلمة بعنوان ، مهزلة ، بامضاء ( ع ن ) يشرح فيها كيف ان والدد الطاعن في السن قد قلع ضرسه عند اهد متركبي الاستاز فتسبب ذلك بنزيف شديد اضطره

للذهاب الى المستشفى حيث وجد الطبيب الخفر والمضمد منسغلين بلعب الورق ولم يعبثنا بسامسر

المريض وبعد لأي اقتيند المريض الى نحد الإقسام حيث عولج وهو في هنده الكلمة يعترض بالطبيب

الخنفسر وأمتساله منز الاطيساء الستهتبرين ببالواجب ويسذكس بالتناء اخلاص الأخرين الذين عالجوا دريضه

. جريدة صوت الاحرار .

السيدة كاملة ديفي شساتو بسأديا

التقافية والاجتماعية والتعرف عبلى الزعمياء والشخيصيات

المراجع المسؤولة تقديم التسهيلات لها .

. جريدة صوت الاحرار ٠

#### ادبية هندية تزور العراق المدارس العالية

اللغت امانة الجامعة العربية وزارة الضارجية العراقية سأن

#### من بعشة المسارف لخسرينجي الدارس العالية وسيتوزع هؤلاء الطلاب على معاهد فرنسنا ومصر

مندوبة الهند في مؤتمر اليونيسكو تسرغب في زيسارة العسراق زيسارة قصيبرة للوقوف عبلى الاحبوال

وقد طلبت وزارة الخارجية الى

# اشتراك العراق

والولايات المتحدة

بعثة خريجي

ستغادر اليوم الوجبة الاخيرة

تقرر اشتراك العراق في مؤتمر الزيتون الذي سيعقد في لبنان خلال الشهر القادم ، وستعرض في هذا المؤتمر بعض انواع الثمار

في مؤتمر الزيتون

- حريدة صوت الإهالي .

## جريدة الحوادث ،

الجديد صباح بوم السب القبل أ وسيدور خيلال هنذا الأحتمياع بكث قضايا الامومة والطغولة وطرق مكافحة انتشار مرض المل الوينار. مجريدة الكمار و

14 5 1/1 7/7 5 100

وسائل الحد من انتشار السل

يسبعقذ الحلس الاستشاري فينوان

وزارة الشؤون الإجتباعية اجتباعة

### واليوم ۲۲/۲۲/۸۸۹۱ مكافحة التدرن

تسر المحموعة الأحصائلة المتلارة عُنُ الجهارُ للركزي للأحصاءِ أَيْ وجوارِ (٢٠١) مركزة الكافحة التدري في العراق إ

علم ۱۹۸۷ بالاضافة الى مستشافيات منخصصتاني تبالاضافي المتشارية ومستشفى اخثر فتخصص بالإسراض الصدرية والصفات









السيد الرئيس يزور عدداً من القرى الفلاحية في نواحي بغداد







القائد الرمز صدام حسين بين أبناء شعبه













# معركة تحرير الفاو ( فتح الفتوح ) اذنت بشق طريق السلام

قواتنا المسلحة المظفرة بقيادة القائد التاريخي صدام حسين انزلت الهزيمة المنكرة بالاعداء الطائرات العراقية شنت ٣٣٥ غارة مدمرة على الاهداف الحيوية في العمق الإيراني واقتنص الصقور ٦٠ هدفاً بحرياً

> ■ بغداد ,واع توج العراقيون في عام (١٩٨٨) جهادهد للدفاع عن العراق العظيم والامة العربية المجيدة بتحقيق النصر التاريخي المبين على الغزاة المعتدين الذين تجاسروا على ارض العراق واحتلوا اجراء عزيزة منها

والحق ابطال القوات المسلحة العرافية يقود ركبهم ويخطط لمعاركهم الكبرى في تحرير الارض القائد التاريخي صدام حسين لينزلوا هزائم منكرة بالمعتدين عبس معارك تحريرية كبرى وحاسمة شاركت فيها جميع صنوف القوات المسلحة العراقية الببرية والجنوية والبصرية يتقدمهم رجنال المهمنات الصعبنة ابتطال الحنرس

وتصدرت ثلك الملاحم معركة تحرير الفناو (رعضان عبنارك يومي (١٧) و(١٨) نيسأن التي وصفها القائد صدام حسين بانها كائت (فتح الفتوح) التي اذنت بشق طريق السلام وانزلت الانهيار الشامل بالغزاة الايرانيين

واحرز العراقيون بعد معركة تحرير الفاو انتصارات باهرة ﴿ معارك (توكلنا على شه الأو في و الثانية و التالنة و الرابعة ومحمد رسول الله) على طريق انجاز مهمة تحرير الارض الوطنية في الشلامجة وجزر مجنون وزبيدات وماحولها وعارضة سأنوبا

وقلد السيد الرئيس القائد صداء حسين مبدائيا معارك التحرير بعد أن صناغ-خططها وهيا ظروف نجاحها وزف بشانر النصر الى ابناء العراق والامة العتربية ولعبت القوة الصاروخية العراقية دورا مهما في تحطيم الة العدو العسكرية

وتدمير موارده الاقتصادية والوصول الى العمق الابتراني باستحدام صواريت الحسين التي ابدع العقل العراثي في صنعها وشهدت الفترة منذ (٢٩) من شهر شباط ولغاية العضرين من سهر نيسان توجيه (١٨٦) صاروهًا من صواريخ الحسن على (ست) مدن ايرانية كانت حصة طهران

(منها (١٣٣) صاروخا ردا على معاودة ايران في القامز والعشريز من سباط(١٩٨٨) قصف بغداد بصواريخ ارض ارض وفرضت القوة الحوية سيادتها في سماء المعركة وكبدت العدو خسائر فادحة في الافراد والمعدات العسكترية والموارد الاقتصادينة وفرضت عبل العدو حصبارا

وشنت الطائرات العراقية (٣٣٥) غارة مدمرة على الاهداف الحيبوية في العمق الإيراني وعلى السواحل ومياد الخليح العربي واقتنص صقور الجو البواسل (٠٠)

وعاود الايرانيون (خلال هذا العام) فصف المدن العرانية بالمدفعية التقيلة والصواريخ بعيدة المدى حيث تعرضت مدن بغداد والبصرة وزرباطية والسليمانية واربيل وديالي وميساز للقصف الوحشي المعادي واستشهد جواءه المنات مز المدنيين

ببذهم الإطفال والنساء والشبوخ ورفت القيلاة العامة للقوات المسلحة في القامن عشر من ميساز بشرى تحسرين الفاو في معارك رمضان مبارك الذي استمرت (٣٥) ساعة وجاء في بيانها المرقد ٢٧١٤٧١ ان ابناء العراق بعد ان حفظهم الله حوروا ترابها من دنس العزاة الطامعين راكلين باقدامهم كل اثر من أتار الغزاة الذبن لفظتهم صيحات المحررين ونيرانهم خسارج

ارضنا الطاهرة يلعنون حظهم ويلعقون جراههم على الضغة الاخرى الشرقية من

شط العرب مبتعدين عن خط المواجهة مع العرافيين وعضبهم واكد البيان انه لاطريق للحياة الصحيحة غير السلام وان اقرار هذه الحقيقة يستوجب اقرار از لكل من العراق وايران شعبا وانظمة الحق عيما تختاره ولهما المحق في سيادتهما على ارضهما ومياههما واجواهما بموجب القانون الدولي وميناق الامم المتحدة ولهما الحق في العبس والاستقرار في المنطقة مز دور از ينغص غاز او محتل هذه المبادىء او يتجاوز عليها

وشاركت مختلف صنوف القوات المسلحة الباسلة البرية والبحرية والجوية في معركة تحرير الفاو وقد نفذ صقور الجو وفرسان السمتيات (٣٩٩) مهمة وطلعة قتالية سلحقة على فلول المعدو المندحرة ووجهت قوة الحسين الصاروخية خمس ضربات بصواريخها الى صدن طهران وقم واصفهان وعبر مجلس قيادة النورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في اجتماع مشترك تراسه السيد الرئيس القائد صدام حسين . عن سعادتهما الغامرة بهذا الإنجاز التساريخي في مجرى معركة قلاسية صدام المجيدة ضد العدو الايراني

واشاد السادة أعضاء المجلس والقيادة بالدور العظيم للقائد المنصبور صدام حسين الذي خطط لهذه المعركة ووفر مستلزمات نجاحها وقادها قيادة فذة فانعقد النصر للعراق وللامة العربية تحت لوانه

واستثمرت القوات المسلحة العراقية نصرها في تحرير الفاو فانجزت في الخامس والعشرين من شهر ايار (١٩٨٨) تحرير الارض العراقية الطاهرة في الشلامجة ونهر الدعيجي ونهر جاسم ومخفري بوبيان وكوت سوادي وجزيبرة طويلة والفياضي وشلهة الأغوات من برائز الاحتلال الايراني

واعلن بيان القيادة العلمة للقوات المسلحة رقم (٣١٩٢) از هذه المناطق عانت الي حضن الوطن الام بعد قتال ملحمي دام ثماني ساعات مكللة بمعانى العز والنصر بعد ار انتخى لها الناؤها النشامي في عمليات (توكلنا على الله) الماجدة اعادوا فيها الارض الوطنية مرفوفة ببنادق الفرسان وهم بهرجور لها ...

(يلكاع ترابح كفوري) بعد اندمروا خمس فرق ايرانية واكد البياز از العراق و وقت الانتصار اكتر تمسكا بمنهجه السلمي واكثر استعدادا لتنفيذ قرار مجلس الإمز (٥٩٨) بحسن نية وانهاء الحرب وماسيها التي اصابت شعوب ايران وشعب العراق وشعوب المنطقة والعالم بصورة او باخرى

ومعد تحرير الأرض من ننس المعتدين وطردهم خارج الحدود عاد السيد الرنيس القائد صدام حسين الى بغداد بعد ان قاد مبدانيا معارك توكلنا على اسالتي تخللت للنصر المبين للقوات المسلحة الباسلة

وتأكيدا للاقتدار العراقي الشامل نفذت القوات المسلحة الباسلة في الرابع عشر



## ■ القوة الصاروخية العراقية لاسيما صاروخ الحسين لعبت دوراً مهماً في تحطيم آلة العدو العسكرية ■ بيان البيانات زف بشرى النصر المبين الذي

## سجله شعب صدام حسين باسم كل العرب والانسانية

تردد (محمد رسول الله والذين معه اشداء على الكفار رحماء بينهم) از تتجاوز

دفاعات العدو الحصينة وتبيد قوانه بالجملة وناسى الكتيرين منهم مستخدمة في

تقدمها مختلف صنوف الاسلحة وقد بلعت المهمات والطلعات القتالية لصقور

الجو وفرسان السمتيات (٢٧٢) مهمة وطلعة تنالية كبدوا من خلالها العدو المزيد من

وتوكلت القوات المسلحة العراقية على الله ثانية وحررت في الخامس والمعشرين

من حزيران جزيرتي مجنون الجنوبي ومجنون الشمالي والمسطح الماني لهور

الحويزة من دنس المعتدين في معركة رانعة خاض غمارها صناديد فيلقي الحرس

وجاء في بيان القيادة العامة للقوات المسلحية رقد (٣٢٣٠) از ابطال الحسرس

الجمهوري اندفعوا في عملية (وتوكلنا على استانية) بارتالهم مطهرين ارضنا المحتلة

في مجنون الجنوبي ومجنون الشمال بكاملها في الوقت الذي اندفع وحال الفيلق

التالث الابطال بسحفون حشود العدو ودفاعاته وتجمعات مدفعيته ومقراتيه على

اليابسة الايرانية المقابلة لجزيرتي مجنون الجنبوبي والشمالي يبدمرون قطعات

العدو ويزيدونه ارباكا ويحمون الجناح الإيمن لنقدم الحرس الجمهوري ويقطعون

والحق صقور الجو خلال هذه المعركة خسائر فادحة بالمعتدين بتنفيذهم (٢:٢)

مهمة تتالية دمروا فيها اربعة مقرات معادية وبطريتي صنواريخ هنوك وسندوا

ضربات الى معسكر حميد ومحطة تلفزيون طاهري وجسر كشوار فيما انزل فرسأن

السمنيات البسلاء من خلال (٢٦٦) طلعة قتالية الموت الزوام بتجمعات المعندين

السدة الرابطة بين جزر مجنون وبين البر الايراني من جهتهم ليمنعوا على العدو

كاجراء اضافي سبل تعزيز قطعاته في مجنوز بهذا الانجاد .

الجمهوري والثالث البطلين

مز حزيران عملية (محمد رسول اسه) التي طهرت بها خمس عوارض ستـراتيجية حدودية في محافظة السليمانية من دنس المحتلين الايراسيي وحمل البياز الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة رقم (٣٢١٤) بشرى تطهير عوارض (كوجار) (١٥٩٦) وكردى هليكا (١٨٩١) وركوميدال ١ (٢١٩١) وبانه باريك (٢:٩٧) وشيخ محمد (٢٢:٣) التي اعتبرها العدو الايراني ذات بعد واستطاعت قوات المصطفى والمنصور والقعقاع والقوات المتجحفلة معها وهي

ارضنا الوطنية وباسرع وقت والتبادل الشامل والكاسل للأسرى وعسد اعتراض طريق العراق ووسائله للاستفادة الكاملة من مياد شط العبرب والخليح العبربي وبصورة طبيعية امنة وطبقا لحقوقه والقانون الدولي والتصرف بالجابية

بشائر نصر جديد الى ابناء شعبه الابي وامته العربية المجيدة

المعتلة في سيف سعد وعلى جنهة (١٧٠) كم

تصرير الارض وسحق قنوات العدو واسر الالاف من اضرادها وغنمت تجهيلوات

واشرف السيد الرئيس القائد صدام حسين ميدانيا على معركة (وتوكلنا على الله ثانية) التي استغرقت ثماني ساعات .. وعقد سيادته خلال تواجده في خطوط المواجهة سلسلة من الاجتماعات مع القادة والأمرين نمخضت عن النتائج الباهرة التي حققتها قواننا المسلحة الباسلة بتحرير ارضنا الوطنية في هذا القاطع بالكامل واستكمالا لعمليات توكلنا على اله سجلت الفوات المسلحة العراقية الباسلة في التاني عشر من شهر تمور نصرا مساحقا ومبيسا على العدو الايراني في عمليسات

(وتوكلنا على السالثالثة) بتحرير منطقة زبيدات وماحولها من دنس المعتدين وقبال بيان القيادة العامنة للقوات المسلحية رقم (٣٢٥٧) أن قبوات الحسرس الجنهوري والفيلق الرابع والقطعات المتجحفلة معها حررت كامل اراضيئا الوطنية في ربيدات وراح من كامر وتشبث بالباطل من المعندين بين قتيل او جريح او مهروم تلاحقه لعنات الله وكل ذرة تراب محررة من أرضنا الطاهرة

واكد البياز ليس امام العدو الا الانسماب الكامل وغير المشروط عما تبقي من ومسؤولية ثجاد أمز الخليج العربي ودوله

وقدمت القود الجوية البطلة استادا رانعا لجحافيل الحق المنتصرة من خيلال ٢٥١) مهمة قتالية دمروا فيها (١٥٠) عجلة ونمانية مقرات ميدانية وتسعة جسور للاغراض العسكرية . والحق فرسان السمنيات الشجعان من خلال (١٤٢) طلعة قتالية خسائر مهمة في صفوف العدو والياته ومعدانه ومواضعه وعاد السيد الرئيس القائد صدام حسين الى بغداد بعد ان قاد المعركة واشرف عليها ميدائيا وجو بحمل

وانتخى ابطال القوات المسلحة في عمليات (توكلنا على الدابعة) بقاطع الفيلق النائي البطل لتحرير الارض الوطنية في عارضة سأسوبا وجبره بن ارض العراق

واصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة بيانا برقم (٣٢٦٩) في الثاني والعشرين من تموز فالت ديه الرقوات الحرس الجمهوري رجال المهمات الصعبة والفيلق الناني ورحال القوات المسلحة الذين جاءوا يغذون السيرمن فيالق اخرى تمكنت من

انه يومكم اليوم انه يوم الايام وهو في ذات الوقت سيان كل السبانات في هذا اليوم صدر اعلان وقف اطلاق النار وقد حدد يوم الوقف الرسمي لاطلاق النار وساعته في العضوين من أب (١٩٨٨) وقد جاءت موافقة أيران على هذا معد قتال استدر شائقً سنوات قاود فيها تمعب العراق وقواته المسلحة الماسلة قواي المغي والعدوان مكل ماتجمع لديها من امكانات فنبة ومن خبرة من الدجل والشمودة في اطار تعبية الشرُّ واستنفار الحقد في اعمق مكاميه حتى ظن الاشرار وظن معهم كتيرون ان احتلال العراق والاطلالة منه ومن ركام الاحتلال على كل الوطن العربي فد يتون مجرد زمر ومجرد فبول درجة معينة س الخسسانر وتجميع مايقتضي من امضانات وتدرتيبا

وحذر الممان حكام ايران من اللعب والتكتيك واكد ان طريق السلام الذي يربده

العراق هو الطريق الذي يحفظ لايران حفوفها المشروعة وسيادنها على ارضها وار

وقاد السيد الرنيس القائد ميدانيا هذه المائرة الخالدة التي تكللت بالمنصار ارا

وعقد سيادته عددَ اجتماعات ولقاءات مع القاددَ الميدانيين عاد بعدها الى بغد

وملغ عيد المهمات التي نفزتها طائرات الفود الجوية خلال هذه المعركة (٣٢١)

مهمة فتالية دمرت فيها تلاتة عشر مقرا ميدانيا واربعة جسور تستخده للاغراض

العسكرية وبطاريتي صواريخ ارض جو من نُوع هوك وحرق وتدمير منتين وارا

واربعين عجلة مختلفة وثلاثة وسبعين موضعا للعدفعية فيما بفذ فرسار

ناقلات اشخاص وثماني عشرة عجلة وانزلل خسائر اخرى بتجمعات العدو وجنى العبراقيبون في العشبرين من اب هنذا العبام ثميرة جهادهم البطو

السمتيات (١٧٠) طلعة فتالية تعكنوا خالالها من اليمير تسع عشرة دبابة وتلاث

وتضحياتهم السخية دفاعا عز العراق والامة العربية برضوخ حكاه ايراز صاغربز

وزف بيان البيانات الذي اختتمت به الفيادة العامة للقوات المسلحة بيانساتها

العسكرية بشري يوم الايام - بشري النصر المبين الذي سجله العراقيون باسمكل

العراقيون الاماجد احتفلوا الان بانتصاركم احتفلوا بيوم الابام وليعبركل

ودعا البيان المواطنين الى الاحتفال بهذا العصر العطيم . وقال احتفا

العرب ويسم كل الانسانية انتصارا للحاضر والماضي والمستقبل

بياز البيانات صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة

ابها الرجال النسامي في قواتنا المسلحة الباسلة

لارادة السلام والقبول بالقرار (٩٩٨) والدخول مع العراق في مفلوضات بيات

بدأت في الخامس والعشرين من أب

منكم عن فرحته ويحتفل بطريقته

ونصر البياز على مايغي

بسم انه الرحمل الرحيم

ايها الشبعب العرافى العظيم

با ابناء امتنا العربية المجيدة

يعيش تسعبها وجيشها بامز وسلام الى جانب العراق الذي يستحق جائزة الس

الا ان انه وهمه الغياري ابناء العراق رجالا ونساء بدعومه. بجهد ودعاء كـل الخبرين قد خبيت امالهم ووصل حالهم الى ما وصمل اليه بعبد طول مبازلة وقبة وضعتهد معارك رمضان مبارك وعمليات وتوكلنا على اند وعطيات محند رشول اندق موضع الاعياء والعجز العام بصورة رسمية ومعلنة عن عدم امخانية تنفيذ شعاراتا. النوسع والعدوان وجاء قرار موافقتهم على وقف اطلاق النار كتعبير عن هذه الحقيقة

أبه الانتصار العظيم الذي يسجله العراق اليوم باسم كبل العرب وبياسم كل الانسانية انه انتصار للحاضر والماضي والمستقبل لذلك غاننا ندعوكم لتحتفلوا بغ كانتصار عظيم وبغض النظر عما ستكون عليه نتائح ماينتظرنا من تطبيق للففرات الاخرى من قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) والتي سوف لاتنعصل بتاتجها عن هذه الحقانق وعن يقظة شعبنا واقتداره المتنامي ودعم العرب لهم بتعاعل اخوي عظيم من المحيط الى الخليج احتفلوا أيها العراقيون الإماجد

احتفلوا الاز بانتصاركم احتفلوا بيوم الايام وليعبر كل عز الفرحة ويحفظ بطريقته . احتفلوا ايها العرب انه يومكم . يسوم الدعاء النفى ويسوم الاصوات الشريفة ويوم الابدي البيضاء التي امتدت بالعون الاخوى الى حيث البطولة والجهاد المحلمي ويوم كل طلقة وقذيعة وسلاح وذراع وجدت طريقها فرجبهة المنازلة الى جانب قدرات العراق ورجال العراق انه يوم كل الشيرفاء في العيالم بن محبياً السلام والحرية والتطلع الشريف والحضاري الى امام .

وائته يوم كل ايراني رفض الحبرب واكتشف واز بعد حبين ان طريق السلام واحترام الجيران وارادة الامم والشعوب هو الطريق الذي لاطريق غيره الاطريق الهزائم والدمار والمهانة وانتم ايها الرجال في قواتنا المسلحة احتقلوا مع شعبكم وامتكم ايضًا وبطريقتكم الخاصة .. دون ان تفقد عيونكم اتجاهها الى الشرق لحماية : ارضكم احتفلوا بنصركم الرسمي المبين احتفلوا بقطوف اتعابكم وتمار عرقكم ودمائكم وماقاسيتم احتظوا ايها الشيوخ والشباب .. ايتها النساء وايها الرجال 🗠 ابها الاطفال بازينة الحياة . وانتم ابها الشهداء يا اسبك النصر وساريت وعنوانه ٪ ابها الاكرومون انكم يقينا سنحتفلون على طريقتكم الخاصة لان ارواحكم الطاهرة ﴿ ﴿ حفظت العراق ومنعت المعتدين من أن يدوسوا ارض العرب بعد ان يدوسوا ارضكم ومقدساتكم الزارواحكم بيننا واننا نعلن عهد اصحاب العهد باننا سنحفظ الايامة وسنصور العهد واشاكبر الماكير وانحمدت على نصيرد المبين وليخسيا

# صراع وجود من اجل الوجود

🖪 مَلْحَدُ السِامِرَائِي 🖪

ثمر اليوم الذكري الرابعة والعشرون لرحيل الشاعر بدر شاكر السياب .

لنبدا عاما اخر ببدا به ربع قرن على وفاته . وهي مناسبة تستحق التذكير .. كما تستحق أن يكون للشاعر فيها مايؤكد مكانته الشعرية في عصرنا

والاقوى نفوذا في الحركة الشعرية العربية . وقد اكد هذه المكانة ، له

وقد كان السياب ، خلال السنوات التي مرت ، الشاعر الاكثر حضورا .

كان بدر شاكر السياب ومايزال اهم شعراء عصرنا واكبرهم موهبة . فهو عبقرية شعرية عظيمة .. وقد ظهر في مرحلة ستطاع ( وجيله الشعرى ) ان يشكل مفترق طريق شعري أسلسي وحاسم . فكان عنوانا لهذه المرحلة ، وتاريخا

ـ فين شاعر جاء الحياة وهي في مفترق تحولات تاريخية كبيرة على المستويات السياسية والفكرية والادبية .. فاندفع في ضرب من ضروب التفاعل معها كان له ان بلور . شخصية المنتمى ، فيه . فهو ، من هذا الجانب ، شاعر اطلقته تجربة مهمة ، حافلة بالصراعات المصيرية والولادات الجديدة . وقد كان لمسيرة حيلته وشعره فيها الخبروج بتجربة اصيلة جىيدة في مضمونها ، ومتبطورة في شكلها و في صيباغتها

\_ومن هذا كانت الثورة التي احدثها في واقع الشعر ، وكان لها ان رسمت حدود • القصيدة الجديدة ء . لقد بدات شرارة هذه الثورة تلتهب في روحه في فترة مبكرة من حياته .. وكان طموحه يتجه نحو بناء اساسيات هذه الثورة على مستوى الواقع الشعري ـ فكان له ان حقق ذلك ، وخصوصنا حين اخْفُق املم ، واقع السياسة ، في ان يكون ، سياسيا محترفا ، بالفهوم الذي أراده منه ، الانتماء ، ، وليس بالعني الذي

ومن هذا اصبحت تجربة السياب الشعرية هذه مثار

بتابع نجيب محفوظ في رواية ('الخرافيش)" "

الاجواء التي سبق ان عالجها في رواية ( اولاد

حارتنا ) حتى لنحس بوجود اوجه شبه كثيرة بين

الروايتين . سواء مايتصل منها بلجوائها وفكرتها

الكلية او مواقفها ودلالاتها الجزئية المتنظرة في ثناما

العمل الادبى ، فضلا عن طريقة توظيف الطبيعة

أن روايسة الحبرافيش ليست سنوى امتنداد

لاهتمامات الروائي حيال مشكلة النظام الانساني

واقبرار العدالة الاجتماعية من خبلال المحباولات

لقد بدا العالم الخارجي مواكبا احداث الرواية

واذا كان اولاد الجبلاوي واحفاده قد اتخذوا من

( الفتونة )" طريقا الى اقامة النظام الاجتساعي كل

حسب طريقت، ومن خمارج بيت الجبسلاوي ( من

الحارة ) ، فإن ذلك لم يتم الاعقب طرد الجبـلاوي

لاولاده ، في حين شجد عاشور النلجي واحفاده بيداون

مسيرتهم تلك من داخل الحارة مياشرة وذلك لانهم لم

أن عاشور الناجي . الطفل اللقيط الذي عثر عليه

الشيخ ( عفرة ) الضرير في احدى مرات خروجه لاداء

صلاة الصبح في مسجد الحارة ، يجد نفسه ـ وهـ و

صبي \_ يوما وحيدا . دونما معين ، وذلك عقب وفاة

الشيخ وترك مربيته له -زوجة الشيخ -ونخلي اخيه

لقد بدت الطبيعة - الممثلة في الخلاء المترامي - في

هـذه اللحظة وكانها غدت تهدد كـل شيء حولهـا

بالابتلاع وهو توظيف غرضه تعميق فكرة الضياع

حتى بلغ الامر بعاشور ان تمنى الهرب من هذا الفراغ

المحدق به عن طريق الاتحاد بعثاصر الطبيعة

ولكن عاشور الناجي الذي تربى على قيم الخير

والمحبية ووقر الايميان في قلبه ، نجيد هذا الصبي

سرعان مايتغلب على مشاعر الضعف هذه ، في وقت

ادرك فينه أن احساست العميق بالخيلاء أنما يعني

بداية مرحلة جديدة من حياته ، مرحلة لن تلبث ان

، واسبل جفنيه الغليظتين متفكرا ، شعر بان

الخلاء يلتهم الاشياء ، وانه يود ان يتسلق شعاع

الشيس ، أو يدوب في قطرة الندى ، أو يمنطي الريح

المزمجرة في القبو ، ولكن صوبًا صاعدًا من صميم قلبه

قل له أنه عندما يحل الخلاء سالارض فانها تمتليء

ولكن احساسا بالخمود ينتاب الجذوة التي

يحملها عاشور بين جنبيه وذلك بعد ان سدت امامه

منافذ الرزق ورفض اخوه ـ درويش ـ فكرة السماح

له بالبيت في الدار التي نشأ فيها . كما نجد اللون

القاتم والإحساس بالخمود الى جانب اعوأد الشوم

. الجافة المعبوة عن الحل التي الت اليها ذات عاشور

علب المصاورة التي حرث بين عاشبور واخيه - في

. ـ هــلا تـركتني أوي الى البيت الذي لااعــرف

مَّيدت غوهة الغرن خامدة مظلمة ، وندت ارجل فار

وتظل معطيات اللوز المغياة تعارس دورها في

الرضاعة مماشرة معمقة فينا احاسيس الاول

ترتطم باعواد النوم الجاف . • ( ١٣٠٥ ) .

\_ انه بیت لا فندق .

نَعِقْقَاتَ الرحمن ذي الجِلال . ) ص ١٢ .

تمتلء بدفقات الرجين ذي الجلال:

عن مد يد المساعدة اليه . •

والتلاشي في مكوناتها .

يحظوا بالمكانة التي حظى بها اولاد الجبلاوي

ومعبرا عن دخاشل شخوصها بطرائق متنوعة

المنعددة لإعادة كفة الميزان المتارجح

واسلوب معالجته لها .

نتجرون الأ

1: 22

·~ . 40

-

A CHE

المنابعة أيا

غائد الخوم

فنها و بنانة

ائر الشيق<sup>ان)</sup>

الميته وتعاولا

شميا ليساع شار

ان اهمية السياب الشعرية تتجلى لنا في اكثر من قضية

الفنية ، و في المنحى الرؤيو ي فيها ،

يتحدد في كونه فنانا ذا قضية .

ـ واذا كان السياب قد عاش حياة سائنها حالات من التمزق الحيساتي ، الذي عاشبه بثمق وحسرارة .. فقد كسال له ان استجمع نفسه في هذا كله ، موحدا اياهـا في نزعـة متمردة عبرت عن طاقته الروحية الخلاقة التي كان منبع كل ماتشكل في ذهنه من افكار . او نبت في ذاته من تجارب شعرية فلذة وفريدة . أو نبع من نفسه من معاناة اتخذت صفة ، المعاناة

ماقدمت للعصر على المستوى الشعري

- فهذا الشاعر الذي يعود . في بواكير شعرد . الى تلك التجربة الرومانسية - التي كان له ان استصفى منها اخص مالها من المصاني . متعثلة في ` ثورة النفس . والتصرد على الواقع ، والرفض لمواضعاته ، واحيانا الانفصال عنه والانفصار في محالات النفس م ... هذا الشاعر مالبث ان تجاوز هذا - التصرد السلبي - الذي لم يكن . على مرحلته تلك ، اكثر من تعبير عن ، حالة طقلية ، في مواجهة عالم من العنف ، والغضب .. كان لابد من رفضه ، واعلان - تـورة الضمير . بوجهه . خروجا بالادب ، والشعر منه بوجه

وقد اعطى السياب ، من خلال تجربته هذه . للشعر في عصره قيما جديدة يمكن ان نتمثلها في

مستوى - الاداء الرمزي - وبناه - العالم الاسطوري

اهتمام . ومبعث دعوة دائمة للتوقف عندها مستعبدين

-جنيد في توجهه ، وفي ما يستقطب من ، قضليا العصر . ـ وكانه باتجاهه هذا الذي تمثل ، عند السياب ، في ضروب مز الواقعية الجديدة التي تعتمد . الرمز والإسطورة . في . بناء المعنى ، بدل ، التقرير ، . محتفظة من الرومانسية بهذا الالتصاق الحميم . والجحيمي احيانا . باللغة وبواقع التجربة .. وكانه . في هذا ، كان يقدم ، النموذج البديل . ١١ ساد الشعر ، قبل ذلك ، من سرعات ذاتية . ذات منحى أرستقراطي في الشعر . يدعمها احساس الاغتراب في الواقع ورؤيا الغربة عن الواقع .

- وجديد في مبناه ، فهو تورة على ، تقاليد شعرية ، بدت شبه مستعصية على الذوق الادبي ان يتجاوزها الى سواها فاصبح معيار الشعر معه . تجربته ، ورؤياه ، وشكله الفني المغاير ، والوحدة العضوية في القصيدة .

١- الارتفاع بمفهوم - الواقعية ، من مستواها المباشر الي

فاصبح مفهوما يقوم على النجرية و الرؤيا . وليسر على

ولشعرد . من خلال القيم الشعرية الجديدة التي بثها . والتي ماتزال هية .

واذا كانت هذه الكلمة ليست اكتر من تحية فهي . ايضا . دعوة الى أن

نجعل من العام القادم . على المستوى الشعري . عام احتفاء بالسياب :

تاكيدا لمكانته . وتكريسا لاهميته . ومراجعة لسّعر المرحلة من خلاله

وفاعلة ، نتمثل من خلالها الوجود الإصفي للشعر

٣\_وقد كان للعديد من الإفكار تاثيرها في هذه التجربة التي استوعبها . جاعلا منها رموزا حية ذات دلالات واقعية وانسانية كالإساطير التي تنتمي الى حضارة وادي الرافدين .

والموروث الشعبي المنبثق من بيئته المحلية عبماكان يتداعى اليه منه من حكايات . وشخصيات ، ورموز انسانية ـ الى جانب استدعاء بعض مواقف التاريخ العربي . مضافا البها كلها - الواقع ، بكل ما ازدهم به امامه من معطيات كان له ان ارتفع بالكثير منها الى مستوى الاسطورة .. فاذا به يجسد من خلالها تجارب عميقة الدلالة ، بعيدة الاثر .

بل هي في تياره ، وعن تياره ، ولعل ، فكرة الصراع ، التي

اجل الوجود

انطلاقا من هذا كله . وتاسيسا عليه . يمكن القول ان اية نظرة ألى التجربة الشعرية العريضة للسياب ينبغي أن تاخذ

متحددة الجوانب ، لها حقائقها التي تقوم عليها ، وتنطلق منها فرما ترسم من توجه فهذدء القوائين وحدها هي التي تتيح لنا استشلاص ، مفهوم الشعس ، عنده ، كما تحدد وضع الشاعر ، و - موقفه الوجودي ، .

قوائين ، ذاتية وموضوعية . فهي تجربة تمثل ظاهرة

أن فهم الجوهر الحقيقي لتجربة السياب الشعرية مرتبط بحقيقتين اسياسيتين . لابد من اخذهما في الاعتبار الاول · - اولاهما وعي المكونات الفعلية لعصر السياب . وتبين العوامل المحركة لقوى الحياة فيه وبالمقابل الوعى بذائية السياب في مواجهة هذا العصر ..

- وثانيهما . فهم الموقف الإنساني للسياب . لاق كونه قد مثل ، من خلال هذا الموقف ، ظاهرة فنية جديدة وحسب . بل رُ يُّ فَيُمْ ۗ الْجَوهِرِ الدَّاتي ، له ، الذي في صَّونَه كلن قد تُحدد موقفه ، وتكونت معالم رؤيته ، فقد حكم توجهه هذا منطق حاسم . وجه قواد الدَّاتية ، وتشكلت . من خلاله وبفعله . نظرته ألى الاشياء والحالات ، وتعينت طبيعة مطنه بها

فلاًا ما احْدَنا السياب ، في ضوه هذا . كونه شاعرا ملينًا بالهواجس .. فاننا نجد ، هلجس الموت ، اقواها ، واكثرها اتصالا بذاته . حتى يكلا يكون ، البؤرة الشعرية ، التي تحركت . من خلالها . اولى هواجسه نحو الحياة .

يطفىء هاجس الموت ۽ هذا عندد على نحو رومانسي شديد التاثي تهتز به تجربته الذاتية ، او يرشيح اليه من تلك - المكونات الاولى - التي تلقاها من التجرية الشعرية الرومانسية ( سواء منها ماكان من الشعر الانكليزي , او العربي ) ' لنجد هذا الهلجس ينمو . من بعد ، باتجاه اخر تتسكل منه - زمنية وجود - يأخذ ء الواقع الإنساني , فيه بالبعد الميشولوجي ، ، مصاولا الامتنداد ، من ضلاله .

بنجريته الزمنية . متجاوزا الموت بـ فعل ، الانتصار عليه من خلال اعتماد ذلك ، اللغز التموزي ، الذي كان له ان تمثل فيه بحثا لاينتهى عن ، الانبعاث ، .

غير أن السياب الذي كان ، في صورة من صور بحثه هذا ، قد تمثل ، جلجامش ، ، في بحثه عن الخلود وصراعه مع الموت .. كان قد اصاب ما اصاب ، رمزه ، من ادراك فلجع .

هو : ادراك العجز الإنساني المطلق اسام الموت . الذي لم

وهنا وجد السياب انسانيته ، مرة واحدة . في مواجهة مصيرها .. وكان هذا المصير ، الذي توسل اليه برؤى شتى بحثا عن الخلاص . قد واجهه بطغيانه . فصرع رؤاد

من هذا كانت علاقة السياب بالزمن قد امتدت عبر بعد الموت ، - أو بتعبير ادق عبر ، تجربة الموت ، ولم بكر الموت ، الذي ادركه شعريا وحيساتيا . ذا بعد مسري في تجربته ، ولاهو تو وجه مغلق . بقدر ملكان بحثا لاينتهي الا

١\_مأساوية التجربة الإنسانية ٢- او الادراك الفاجع لموقف الإنسان وجوديا ٣- او الى ، اليقين العدمي - - حيث لا ، رؤيا . تنجاور

وهكذا كان قد تمثل الفجوة بين زمنين زمن الخصب و زمن الحِقاف \_ومنهما ، الاثنان ، كان زمن شعره كله التلفى الماشر العطيات الواقع

٧-وهو . في رؤينه الواقعية هذه . كان قد ركز على المعنى الفاجع في الحباة . ليبني ، من خلاله . مفهومه عز الزمن ، والانسمان . والتاريخ ، والكان . سانيا رؤيشه لها ، ومن خلالها فقد ايقظت عبقريته الشعرية الكثير مماكان هنجعا في

 ١- ثم هذاك هذه الحيوية المدهشة التي لقصيدته \_ولعلها متاتية من كونها قصيدة لا تعيش خارج الزمن الموضوعي ، سيطرت عليه في معظم تجاربه هي التي جعلت لقصيدته حيويتها عدد ـ وهو صراع له وجوهه التعددة . فهـو . ق وجبه عن وجوهبه هذه . صبراع ضند العدم ، والموت .

والقفاء وهو . في وجه اخر . صراع مصير في الوجود من

هدد النجربة في ضوء سا اعطت للقصيدة الجديدة من

# وردةُ الشهيد

🗷 شعر : مجبل المالكي

لولا هذى الزنيقة الحدراء ما كان لهذا العصر الكالح أز ينيس خُلَتُه المُشتعله وحزن كواكبه المشنوقة غوق مدارات الصحراء لولا هذى الزنبقة الحمراة. مأكان ليغداذ أن تليس اكليل المجد وتوغلُ في أعراسِ الرَفَّة . مُقْمِرةً تَتَبِضُ فَي روح القائد صدام . لولا خناء ربيج الوردة لانقشعت شمش مبارقنا وتقوس في ظل مساجرنا الليل ونام **لولا هذي الشمش المخبوءةُ ﴿ روح الوردة** لاحترقت جيكور وحِفُ الرطب اليانعُ في قنب الفاب وصودرت البصرة لإنطفأ الشبعر ومأت السباث وجف ربيعُ العسَجِدِ في نهر الجَنة لو لم تكن الوردة جوهرة تسطع في الروح وزهو وسام يلمع فوق صدور العشاق ماكنت تباهيت وطرزت مشلة عصري بشموخي مَاكُنتُ تَنفَسَتُ هُو يَ عَدْبِا

وشممت عبير الحب باحضان بلادي

وأشد هواي بنسرين جدائلها

ارفع مثل نخيل البصرة قامتي الخضراء

وأضَّمُ بروحيَ هذا الوطنُ المُرْعُوفَ بأعراسِ السُّيِّداءُ .

# العالم الخارجي معادلا رمزيا للشخصية القصصية

قراءة في رواية ( الحرافيش )

🗷 د . صالح هویدي 🖀

التعبير عن ذات عاشور في محنته الاولى . فهاهو المغيب يجتم على الكون ، وهناهي اشباح الاشجنار تتراءى له من خلال مشهد القبو المظلم . في وقت كان عاشور فيه يستعد لترك البيت الذي نشا فيه ، بعدان رفض درویش ایواءه ص ۱۰ .

وتذهب محاولات عاشور في التفكير في ايجاد عمل شريف له ادراج الرياح . ويبلغ الاحباط عنده ذروته ، حتى لتغدو الشخوص والاشياء جميعا وكنانها مشناركة الشخصينة ازمتها . فهنانجن نجد عناصر الطبيعة الحية . المثلة في توقف الجدول عن الجريان والاعشاب عن المركة ، وهي تتبدى لعيني عاشور في شكل معبر عن انطفاء الجذوة وفتور الحماس في وقت قصد فينه سور التكينه لمشلجناة

وكرر النداء مرات . انهم بتوارون ، لايردون . حتى العصافير ترمقه بحذر ، يجهلون لغته ويجهل لغتهم ، الجدول كف عن الجريان الإعشاب توقفت عن الرقص . لاشيء في حاجة الى خدماته فترحماسه انطفأ الهامه . جلله الحساء ، عاتب نفسه ، عنق عشقه شدعلي ارادته ، ( ص ۱۹ ) .

وقد يتخذ الروائي من الطبيعة المشرقة التي تقف في الضد من واقع الشخصية وسبلة لتعميق ازمة الشخصية الذاتية ، اذ ترداد حدة الإحساس بالألم في وقت تبدو الطبيعية فييه منفصلة عن مشاعر الشخصية ، غير أبهة بها ، من ذلك هذا الموقف الذي يدت فيه الطبيعة رائقة لعيثي عاشور رغم انتشبار وياء ، الشوطة ، الذي قضى على كثير من نساء الحارة واطفيلها ورجيلها ، مهددا أياهنا بكارثية الإبادة

ان تلك الصورة الشرقة للطبيعة داخل سور النكية انما جاءت لترسم أول خيط من خيوط الخيبة الذائمة نجاه امكانية اهل النكية في انقلا اهل الحارة او تقديم العون اليهم . ص ٥٣ .

وبلعب الخلاء دورا مهما في اعادة بناء ذات عاشور وذلك في اثناء معايشته له عقب ثركه واسرته الحارة هربا من تفشى الوباء . لقد منحته معليشته الخلاء قوة لاعهد له مها في مقابل الضعف حتى بات اكثر قربا من الطبيعة والتصاقا بها .

. وكان يحظى بنصيبه من النوم في النهار ويسهر

ترامت تاملاته حتى شعر شعورا عجيبا بانه عما قریب سیسمع اصواتا ویری اشبلدا . بات صدیقا

للنجوم وللفجر . وقال انه من ربه قريب ، لايججزه عنه شيء ، وانه لايدري لم يستسلم اهل حارته للموت . ولا لم يقرون بعجز الانسان ، اليس الاقرار

بعجرَ الانسان كفرا بالخالق ، ص ٦١ يذكرنا الإثر الذي تتركه الطبيعة في ذات الشخصية هنا بالتوظيف عينه الذي انتهجه الروائى في قصة ( موقف وداع ) . احدى قصص مجموعتـه القصصية ( شهر العسل ) .

وتفقد الطبيعة غائيتها وحبركتها الهادفة لدى عاشور متماشية في ذلك مع واقع الاحداث المريع وذلك عقب عودته الى المسارة واصطدامه بهذا الواقع المتمثل في موت اهل الحارة جميعا .

، الخمارة مغلقة . البيوت . الوكالة ، القهوة . لانامة ، لاقطة و لاكلب ، لارائحة لحياة ، الدور النربة غارقة في نفس الغناء

الشمس ترسل اشعتها بلا جدوى . هواء الخريف يتموج في فتوروبلا هدف ، ص ٦٦ . و لاتلبث مشاعر عاشور ان تهدا وتستقر نفسه ، اذ نرى مظاهر حديقة السور وهي تبدو لعبنيه من خلال

احرانه المستقرة في قاع نفسه ، فلقد تعشل له رحيق

اوراق النوت دما بحكي في جريانه قصة الموت المربع الذي ادرك الحارة ولفع مظاهرها بلون النم اخترق القبو ألى السلحة فطالعته التكية كما هي دائما . رنت اليه اوراق التوت فراي رهيقها يسيل دما . سكنت الإناشيد وتلفعت بطيلسان اللا مبالاة رنا اليها طويلا والحزن يعصف بجذور قلبه ودموعه

وفي الحكامة الثانية من الحرافيش تبدو الطبيعة المطلة في امواج الظلام والبرد غير المتوقعة مواكبة أهم حدث فيها وهو غياب عاشور النلجى سيد الحارة وابنها البار العادل . وهو توظيف يهدف الى التعبير عن مشاركة الطبيعة حدث الغياب المفاجيء ٠

• وهبط المساء ، وساقت امواج الليل برودة غير متوقعة ، ولم يظهر لعاشور الناجي اتر وغشيت الكابة القهوة والبوظة والغرزة .ص ٨٩ .

وتكتسب الدندا سمنا فاترا مكفيرا حي يضعليء شمس الدين . ابن عاشور الذي خلف اباد على فتوة الحارة ، مع احدى النساء نتيجة ضعفه امام غواية العجوز عيوشبه فحن مضرج شعس الدبز طفعا بضطفه للثبو نجب الإحساس ببالاختضاق لدي الشخصية وتخلف الرماد كما نجد الدنبا وقد بدت جميعنا وكانهنا تزفير اسي وفتنورا بباتي ذلك كله لتعميق الاحساس بطبيعة الحدث السلنى وبالدلالة السلبية للشخصية في ان معا

- وجد شمس الدين نفسه في الدهليز مرد اخرى عقب اغسلاق البساب وراءه سبسح الظلام في المكسان وتسرب الى خبأيا نفسه . اخلِفت الناز رمادا خيانقا و رفوت الدنيا فتورا و اسي . وعند نهاية الدهليز راى شيح عيوشه على ضوء

النجوم الباهت - ص ١٢١. ولعل الدلالة السلبية لشخصية عيوشه تبدو اكثر وضوها للقارىء . اذ تندو رمرًا للخطيئة والغواية أدى شنس الدين الذي يصبح لقاؤه اياها كغيلا بان يسلب الطبيعة اشراقها ، حاجبا عنها سمتها

 في الصباحية جلس على اربكته المختارة بمدخل القهوة . لمع عبوشه تتسلل نصوه ثم تقرفص تحت يمينه . حجبت سحابة ضوء الشمس . ، ( ص

وتبرز معطيات اللون القاتعة من الظلمة الى اللون الاحمر والرمادي وذلك للتعبير عن حدث اختفاء ( سنيه ) ام بكر ) . حفيد عاشور العلجي ، لتأتي هذه الالوان المنكفئة موحية بحالة الضيق ومشاعر الالم التي انتابت بكرا وان بدا نص الروائي على علاقة حدث الاختفاء بتغير سمت الطبيعة هنا موحيا

بالقصنية ومبتعدا عن عنصر الابحاء ، ص ١٧٦ . وتنخذ الطبيعة هياة معبرة عن مخاوف سماحه احد احفاد عاشور الناجى ومشاعر الحنق والقنوط التي استـولت عليه في ليلة سمـاعـه اخبـار قــوم ( الفلل ) فتوة الحارة واتباعه المنذر بالخطر

ان احساسا بالسخرية والركود والغراية المستحكمة بالدنياهو ماطغى على ذات سملحه ودعاه الى تمنى حدوث اية حركة تهرُ هذا الركبود وتواكب انفعالات ذاته المحتدمة ٠

غيرت الدنيا سحنتها . كل شيء ينطق بالغرابة/ السخرية متجسدة حول الكلوبات مثل وجه سلحرة/ انه الشناء فلم لاتعطر ؟. اين الرعد والسِرق ؟. اين قسوة الرياح ؟؟. ص ٢٣٢

وحين يخطىء ( رمانه ) مع احدى النساء مستغلا مكانة اخيه ( قرة ) ، فتوة الحارة الذي يتخل عن بسؤوليته تجاه ما ارتكب من خطأ ، نجد الدنيما ق هذد اللحظة وهي تتبدى لـ (قرة ) ق شكل موح بالضيق والتذمر والانشداد الى قدر محتوم . لقد راي الطبيعة جميعا وهي تدور ضمن نظام جبري واحد الامطار والاشجار والشهب والطيور . لاتلبث جميعا ان تُفَقَّدُ حَرِيتُهَا لَتَرْسَفُ مَنْ جِدِيدٌ فِي قَيْدُ الْقُومُ الْتَي تشدها اليها ، هابطة بها الى القاع ، كحاله تعاما حن وجد نفسه وهو بدفع ثمن خطه اخيه انها الرؤية التي تخلع على انطبيعة ازمتها لنرى الكون والاشياء من خلال الذات المازومة ."١

وتكنسب ملامح العالم الخارجي دلالة تعبيرية خاصة لدى الفتوة ( جلال ) ، في الحكاية السابعة من الرواسة ، لتصبح الحقيقة الإكثر قربا من ذات والبديل الوحيد لعالم البشر الدان .

فهاهو جلال وهو يشهد لحظات مقتل امه ، بيدو اكثر قربا من العالم الخارجي واشد اتصادا به . اذ يعكس هذا التوظيف الفني غربة الإنسان الذي يجد نفسه تحت وطاذ الصدمة وقد عقد صلته يعالم البشر وتقطعت اواصر علاقاته الاجتماعية الحميمة به وبلغ فيه الالد ذورته . ولم يعد من بديل لعلاقاته النشرية سبوى علم الطبيعية الحائي المشل لقمم الجمال والنظام والإنسحام

#### العذاب الى الإيد حل السلام وثمة صداقة متوحشة مطروحة عل القوى العاتية ، هنينا أن يروم از تكور النجوم خلانه ، والسحب اقرانه ، والهواء نديمه والليل رفيقه . ، ( ص ۲۰۱۱ ) ــ

وقد تاتي الطبيعة في الرواية في شكل توظيف فني غرضه الارهاص بحدث من الاحتداث والقعير عن طريق معطياته الدالة ، عن طبيعة الحدث . سلبا او ايجابا ، من ذلك مانجده من معطيات الطبيعة الكنيبة وهى تثبدى لعينى عاشور الناجى قبيل سفوط ولديه في حماة الرذيلة المعثلة في معاقبرتهما الحباسة والاستسلام لاغراء المراة اللعوب التي تعمل فيها . نستشف ذلك من خبلال التبوظيف الفني لعنصبري الظلمة والغبار ومايشيان به من دلالات ايحانية في النص الروائي .

. لم يعد عاشور يرى في النهار الا غبارد . ولا مز الليل الا ظلامه . وكلما أقدم على عطفة توفيع عثرة ليست في الحسيان . وترف عينيه فيغمغم اللهم اجعله خيرا . . ( ص ۲۵ )

وثأتي الغرابة التي تلبست الجو فجاة وتلفع بها في شكل صفرة منفرة وطنين مستحكم ودمامة متفشية للارهاص بكارثة المجاعة التي حلت بحارة الحرافيش

 وامتلا الجو بالطنين ، واصطبغ بصفرة منفرة . فرَحفت اشباح القلق بالليل والنهار .. وارداد الجو عبوسة ودمامة .. وامتبطت الاسعار الجنون وق ذلك الوقت البارد الاصفر تصدى يوم غريب كانماهبط من كون لخر ، ( ص٤٩٧ ١٩٠٤ ) .

وقد يلجأ الرواني الى استعارة ملامح الطبيعة بطريق خلع صفاتها الحسية على ماهو معنوي . وهو اسلوب يستعيد فيه تجيب محفوظ بعضا من سمات المرحلة التاريخية التي لايخلو فيها التوظيف من عناصر ضعف وتكلف وقصدية منذلك مثلا هذه المحاولة التي اريد من ورائها التعبير عن ذات سماحة ` الحزينة ومشاعره المحيطة في وقت عزم فيه على الهرب من بولاق اثر استدلال رجال الفلل على مكانه

سحب الهموم تراكمت/ امطرت قلقا وكاية/ وحلت ( كذا ) بالإركان الضجر ص ٢٤٠ .

كما لانعدم في الرواية اعتماد الروائي على اسلوب التثبيب الحسي الذي يبدو ثقيبلا على النسيج العضوي للرواية ، معوقا لنمود ، وان بدا هذا الإسلوب غير مطرد ونادرا فيها . من تلك الصور هذه التي أريد بها التعبير عن لحظات الهناء المعدودة ق حياة عاشور ، أخر احفاد عاشور الناجي ومنها ايضا الصورة التي اريد لها ان تعبر عن مشاعر الحنق والضيق التي انتابت مفس الفتوة شمس الدين اثر سماعه الإساءة الموجهة الى شخص امه ( فله ) من قتوة العطوف

وكانت سعادته سماء تظهر في جنباتها قطع السحاب/ واحيانا تركض حتى تخفي وجه الشمس ( ص ٥٣١ )/ وحسامت في مسدره الهنواجس مثيل السحائب في اليوم المطير ( ص١٠٦ ) .

ان اهم الظواهر الفنية التي ميزت الحرافيش من سانر ماسبقها من اعمال للكاتب \_ريما باستثناء رواية اللص والكلاب - انما تتمثل في تلك اللغة الشاعرية التي قدمت بها الروايية والاسلوب اللغبوي الذي كتبت به . فللمفردة اللقبوية في هذه الرواية طلال واسعبة وتوهيج جاد يكشف عن معياناة شخوص الرواية وتوقها الجارف الى اقرار القيم الروحية

· والحصُّ اعتب<del>ه الشَّمَّنِيَّ</del> في الدَّاءُ اللَّمِو في الذِّي يكتبُّنُ عنه النموذج الاتي لم يشعبق لنا ال وقفظ عني سالاج متعليهة فدنا بياه وأبطو بالمستسب سنستسا

والمناورة والمعادر للمانية والبيار المنار المانية والمناورة

، في فظمة القبر العباشقة . في المدر العابس بين الموت والحياة . على مراى من النجوم الساهرة . على مسمع من الافاسيد البهيجة الضامضة ، طرحت مساجاة متجسدة للمعاشاة والمسرات الموعبودة لحارتما : ) لعله دواي اكبر من حجمه في ساعة العجس ( ) تنحنح كبالا يقع ارتطام ﴿ سُنهد القجر ساور النبك قلبه هولت البراءة المغسولة نماء الفجر ص ١٦٥٠٠٠

لقد منلت اللئة الروانية عند نجيب محفوظ في روايشه الحرافيش علامة على المدى الذي قنطعه الروائي على صحيد الشطور اللغواي . فهـدد اللغة الشاعرية المنسابة الرانقة والشفاقة غانت خج معبر عن دخائل السخوص عدا ان هذه الملاسح الصوفية والخصائص الإسلوبية انعا تلونت باجواء الرواية وبخصائص انبوح التي غلبت على واقع الشخوص ومعاناتهم الانسائية في هذه المنتمة الروانية - من ذلك ثلك الصفحة السماويث الجديندة التي طالعت عينى عاسور عقب عودته من تجربة العازلة في

الخلاء . المعبرة عن بداية رحلة الحياة الجديدة له · وراحت الكارو تنقدم والفلاد يخف . تندوب الظلمية في مياء وردي شفياف فتنكشف عبوالم في السمعوات والارض تنساب منها الواز عجيبة متداخلة هتى اصطبغ الافق بحمرة نفية متباهية تلاست اطرافها في زرضة القبة المسانية . واعثل من وراء ذلك اول شعاع مفسول بالندى وتراءى الجبل

شاهقا ، رزينا ، صامدا ، لاساليا ، ص ١٠

يذكر التوظيف الفني للوحية الطبيعية هنيا بمعطيات الوانها . وطريقة استخدامها المعبر . بالتوظيف الفنى للوحة الطبيعية وعلى

نحو يقترب كنيرا من روحها في رواية الشحاد. ان تجاوز اللعة لدلالتها المعجمية وتفجير الكاتب لامكاناتها التعبيرية غير المحدودة عو متبعيز لغة هذه الرواية وان لغة البوح التي تكاد تقترب من بعدها الصوقي هي ماتجعل مقاطع عديدة من اللغة الوصفية مشابهة للغة الوجد المعبرة عن ازعة عدر الحمراوي . الشخصية المحورية في رواية التنحاذ ومنها المقطع

و الظلاء سرقت درة نور . في الصمت المدست

وله بجساور السر شرابات المسرافيش ( .. ) مَلاطنت النظرات في ارتطام عنيف . انفرز الصمت في النعوس وارْ في الأدان مثل فحيح الافاعي احشرق الجو بانفاس حارة منطلقة من غرائز بدائية وحشية 🕟 ) فانحط الصعت عليهم كصخرة ولكز لم يتراجع احد . ، ص ٠٠٠ . ٢٠٥ . ٢٠٥ .

هكذا يبدو نجيب محفوظ في عده الرواية كما في اعماله السابقة هماهب رؤية عنية متميزة وعوقف من العالم الخارجي باشيانه وموجوداته ، فليس هـذا العالم كتلة صماء ولاهو كياز نستنى النا مصطى ابداعي بين يديه . يوظفه الروائية بطريقة يبدو فيها عنصرا فاعلاني البنية الروائي ووسيلة من وسننل تعوها العضوى ، فضلا عن تلوز هذا العالم تيميا لتنوع دخيلة الشخصية الروانية واختلافها عن سواها . حتى ليغدو وسيلة تعبيريــة كاسمـة عن اعماق تلك الشخصيات ولغة اخرى تصبل في بعض مظاهرها الى مستوى المعادل الرمزي المعبر

انه في الواقع متصرر الأحب ولاحزن ذهب 1011 . . . . . .

وتحسين المستوى المادي والاقتصادي

لاعضاء هبنات الندريس في الجامعات

العربية ووضع معايير لترقيتهم نعتمد

على دورهم في اعداد البحبوث وخدمة

الطلبة وتنمية المجتمع وتوسير مراكر

التقنيات التربوبة في الجامعات العربية

والاجهزة والمكتبات وتندريب اعضناء

هيئة التدريس على استخدام الحاسبات

وتشحيع البعنات العلمية في الدراسات

وطالبت بنوضع سظام لكل جنامعة

عربيه بوهر الاعداد المهنى والنربوي

للتدريسيين سزخال الدورات

المتمصصة التدريبية أو البراسح

الضاصة والشركيز على ندعيه صراكز

تنطوسر طرابق التندريس والتندريب

الجادهي وتقنياتها ونوفير الإمكائنات

المادية والبشرية والعنية لها بالاضافة

الى تكثيف دورات وصوتصرات التعليم

واكدت ضرورة التعاون المستعربين

الجامعات العربية في ميدار تبادل

الخبرات ودراسة وشطويس استأليب

اعداد أعضاء هيئة التدريس قبل واثناء

العمل على طريق تسطوير نسطه الاعداد

والتدريب والخدصة التنظيمية عملي

النصاميد الاساسينة وترسيث الانخاق

واستخداد الموارد البسترية والمثالبة

لاستضداد الصاسل والامضل واتساع

الإساليس الصحيحة لتوعيه المواطعين

سدورهم الإستاس في عمليته تسطيبق

النوادن ونق بوهيهات فينادة الحزب

والسورة وعق راستها الربيس الخائبة

معدها مفقد السيد الوريسر عددا عر

بستربع الحنك الوعليية السائلة لشغيد

لاسمه المدرسية للمرحلة الغابية وأطلع

عز مست الأمجاز فيها واساد فالحهود

اشدوك للسريع الجارها

مستوى الجامعات العربية

العلياق هذا النخصص

■ من فاروق حمدي ■

■ تشهد محافظة ميسان في ظل رعاية

صانع النصر والسلام حملات واسعث

من العمل المتواصل لتنفيذ العديد س

المساريح العميرانية والسيباحية

والصحية والبلدية وهي تسابق الزمز

من اجل اظهارها بما يليق ورعاية

أعلز ذلك . للجمهورية - السيد تايه

\_ تنفيذا لتوجيهات السيد الرنيس

القاند ومكرمة سيبادته لهذه المدبنية

للارتقاء مها في جميع ميادين العمل فان

الجهود تنصب حاليا لتحويل العديد من

الاراضي المنخفضة الي مناطق خضيراء

وملاعب للرياضية وحدانق ومتنبزهات

وبرمجة الاعمال وفق التصميم الاساسي

الجديد للمديشة حيث نم لحد الان

نسوية ( مليون و ٣٠٠ الف متر مكعب )

لتل هذه المنخفضيات وتواصيل العمل

لدفن وتسوية ( ١٢٠ ) الف متر مكعب

وبعمق متر وبصف للقسم الاخر منها

بينما يتواصل العمل وبالتنفيذ المباشر

انضا لتبليط نصف مليون متر لخبسة

للمشياريع ومنحها مرونة اكبر لمساعدتها

ودعا المؤتمر الذي نظمتيه المنشاة

العامة لتنفيذ متساريع النقل

والمواصيلات فرختام اعماله أمس دواتر

ومؤسسات القطاع الاشتراكى الى اجراء

موازنة بين حالتي النجهيــز والنسويق

للمواد الإنشانية وحاجتها الفعلية لها

وعدم الهدر بها ووضع خطة دفيقة

لنامن الإدوات الاحتباطية للاجهرة

والمعبدات والالتيزام بمبوعد تنغيبذ

أ واكذت التوتشيات ضرورة الخيال

التراث العربي الاستلامي في هندسية

العصارة واهمية الاستصرار بعملينات

الفنية والكهربانية بصا بطيسل من مدة

العصانة للمشتاريع والإبنية واجهرتها سسب

والعلماء والذي كان له ابلغ الاثر في انجاح مؤتمرهم

لتسخير الإمكانات العلمية كافة لبناء العراق العظيم

المشاريع حسب المدد المقررة لها

اختتام اعمال المؤتمر العلمي

الهندسي الاول

اوصى المؤتمر العلمي الهندسي الاول باعادة الفظر في بعض النصوصر القانونية

والتعليمات والضوابط النافذة والمتعلقة بسالاعمال الانتسانية في الدواسر المنفذة

الرئيس القائد صداء حسين لها

عبدالكريم محافظ ميسان وقال

Jeli Jap

### المشاركون في الندوة يحيون القيادة التاريخية لصانع النصر والسلام

حيا المشاركون في ندوة طرائق التدريس في الجامعات العربية القيادة التاريخية للسيد الرئيس صدام حسين وماحققه ابناء العراق وفواتهم المسلحة من انتصارات عسكرية تحت قيادته كان لها اكبر الاترافي انتزاع النصر وتحقيق السلام

> واكدواق برقية رفعوها الى سيادته ﴿ خَسَام اعصال سُدوتهم ان الوقفة العراقية الشجاعة في الدفاع عن البوات الشرقية للامة العربية هي التي حافظت على الوجود العربي واسهمت في صبانة الشرف والكبرياء الوطني وعيروا عن عظيم اعتزازهم وفخرهم

> بالإنجازات العلمية التي حققها العقل العراقي وولوجه بنجاح كبير ادق اسرار ( التكنولوجيا ) الحديثة والذي نمثل في انتباج علمناء التصنيع العسضري لصباروخ التفاطع (الفياو ١) الدي يشكل انتصارا للعمل العربى ليس عل الصعيد العسكري فقط وانما هو انجاز علمى وتقنى كبير

واوصت الندوة في ختام اجتماعاتها ز الجامعة المستنصرية والتي استعرت ثلاثة ابام بالعصل عل تنطوير مضاهح الدراسية في الجنامعنات ومنوسسنات التعليم العالي وبمايتماشي والتطورات العلميسة التى شهدهسا الوطن العسربي والعالم وتنويع طرانق التدريس عن خلال التقنيات المتعددة وتطوير اسلوب المصاضرة تبطويبرا يبؤدي الى زيبادة

فاعليتها والتقليل مز سلبياتها ودعت الى تطوير اساليب النقويد في التعليم الجنامعي والاختبارات عبلي اختلاف انواعها وتخصصانها العملية

### 🖪 المنسى 🖪

### بحث سبل تصعيد مستوى الخدمات التى تقدمها دوانر الحكم المحلى

#### ■ من رزاق جاسم

أبحث السيد عدنان داود سلمان وزبر الحكم المحل خاال لقابه بالسيد الراهيم وتكفة محافظ المفنى ومحضور رؤساه الوحدات الادارية ودوابر الحكم المصلى في المحافظة . السجيل الكفيلة للمهوص مستنوى أداء العاملي ومنيا يحفق الارتقاء بالخدمات المقدمة للمواطنين في المحالات الطناب والخدسية

> ودعا السبد الوزير الاشتحار ضرق العنفيذ المباشر وحملات العمل السعمى لتطوس واقع مدن المصامطة وتسبرسي أعجاز المشاريع الدي تسهدها المعافظة وتخصيص بيبالع مر مستسسات ر التنابيد الماسر لتنابذ بعص المساريب " الحدمية في مراهز الإغضيب والتواهي وبعض القرى الريفية

واشد صرورة اعباده العظر لواضع القعياميد الإساسية للعدر والقصيات والعمل على تسحيل الاراضى الأمبريث

بساسم البلديسات واستستسارهما وخق

🗷 وزارة الحكم المحلي 🌌

### انحاز شبكة ماء الناحية الجديدة في التاجي

انجزت هيئة تنفيذ مشروعي شمكة ماء ناحية الناجي الجديدة وماء قري المدانن في وزارة الحكم المحلي شبكة ماء الناحية الجديدة في الناجي ( سبع الدور )

> اعلن ذلك رنيس الهيئة المهندس غائم قاسم وقال ان الشبكة تخدم (١٥) الف وحبدة سكنينة والحي الصنباعي في الناهية والمرافق والمنشات الضدمية الاخرى التابعة للدولة بالماء الصافي

> كما تغذى الشبكة بعض القرى المجاورة ﴿ النَّاحِينَةِ ، ويبلغ طولهَا (٢٢٠)

واضاف ثم انجاز شدد الشبكة باسلوب التنفيذ المباشر وبمدة قياسية بلغت نصف المدة المقررة لانجازها وففا

للمقاولة الخاصة بها وبكلفة اقل برغم

قضناء المدائز وكبلا منز تباهيتي الوحدتو الجسر والمناطق المجاورة لهما

حدانة الهيضة الذي شخلت في الشهير

واشار رئيس الهيئة خلال حديثه الي

ان الهيئة تنفذ هاليا مشروع ماء قرى

المداش الكبع الذي تبلغ طاقته (١١٥

مليون غالون في اليوم اذ سبغذي مركر

الإول من العاد الحال

عز طريق انابيب ببلغ مجموع اطوالها

١٦٠١ كيلو مترا وسيند تنفيد د باسلوب التنفيذ المباشر وبملاكات هندسية وفنية

معردات الاحتفال بدكرى عبد الجيش العراقي العاسل

وافرت في الاجتماع الذي تبراسه السيد هاشد حسن المجيد محافظ بابل العديد من العصاليات الغنيسة المتعبرة التى تلبق ومكانة هيذد المباسية عند

العبرافين لما حققه الجيش العبرافي البطل س التصارات رانعة على المعتدير

العديد مر المشاريع الحكومية ووضع

### مناقشتة مفردات الاحتفال

اختتام اعمال المؤتمر العلمي الثاني لكلية الهندسة

اعرب المشاركون في المؤتمر العلمي التاني لكلية الهندسة بجامعة بعداد عن عنيق

امتنانهم وشكرهم للسيد الرئيس صدام حسسين لرعابتته ودعمه المتنواصل للعلم

وعاهدوا في برقية رفعوها الى سيادته في ختام اعمال مؤتمرهم ببذل اقصى الجهود

## بذكرى عيد الجيش العراقي الباسل

عقدت الهيئة الاستشارية الاعلامية بالمحافظة النائية بابيل اجتماعيا لعافسية

حجر الإساس لعدد من المدارس الفي من

وتضدر البرنامح الاحتفاق التتاح

اللغرز انتساؤها ضنص الدرهلة العائية در الحطة الوطنية تنتاه المدارس وأراحه المتنار عل جدارينات للسيب الربيس القائد تنزير واجهان عند من الدواس الحكومية أضبافة أؤاعفت المسوات الجماعيرية التي توصيح اعتب عدد المناسعة وعظنفها ودوار السيد الربيس

## ■ الهبئة العامة للانواء الجوية ■

## ادخال الحاسبة الالكترونية في اعمال التنبؤ الجوي

### ■ ( ٣٧ ) محطة رصد جوي موزعة على مناطق متفرقة من القطر ■

#### ■ كتبت ـ راوية هاشم ■

ضعن الخطة المستقبلية للهبية العامة للأبواء الجوية العرافية ادخال الحاسب الالكترونية في اعمال التبيق الجواي وجعل معظد اعمالها اوتوصاتيكية بدلا من استخدامها بدويا لتلاقي وقوع الاخطاء في اعمال الشدو

و في لقاء لنا مع مدير عاد الهينة حدثنا الدكتور شاكر عبدالعزيز قابلا الادخال الحاسبة الالكترونية في اعصال التبيق الجوي عدة فواند منها تجنب الاخطاء واختصار الملاك العامل في الهيئة . كما تضمنت الخطة اعادة الحياة لمشروع مركز تندريب الانواء الاقليمي الدي ند انشاؤه بالتعاون مع الهينة العاسة للأسواء الجوية والمنظعة العبالمية للاشواء الحويسة القابعية لهيمة الامد

> واضاف از العابية مر انشائيه هو اعداد الكوادر المهنية والفنية والعلمنة و خافة مجالات فروع الانواء الجويث

النشغبلية والتطبيقية وندريب واعداد ورفع المستوى العلمي والغني للكوادر العاطة في مختلف مجالات الاسواء

الجوية مسواء العراقية او في الاقطار العربية والدول الصديقة ودول منظمة اسيا الاقلينية للانواء الحوية واجراء الدراسات والبحوث العلمينة لتطويس وتحسين خدمات الانواء الجوية لختلف القيطاعات وتسطيد شدوات وجلفيات دراسية في مختلف اختصاصات الاثواء

الجوية على المستويين القطري والدواي وبالتعاون مع المؤسسات والهيئات ذات العلاقية وتبادل الزيبارات العلميية

والخبرات والبحوث العلمية مع المراكز والجسامعات العسراقينة والعبربينة والاقليمية الماتلة كما اشار مدير عام الهيدة الي ان

محطات الانواء الجنوبة الموجودة في القبطر والبالغ عندها ( ٣٧ ) مخبطة رصد جوي متوزعة على مناطق متعرقة من القطر كما نم افتتاح ثلاث محسطات رصد خلال العاد الحالي ومحطة بديلة وبالنية انشاء محطات اخرى لكي تقوم بعطهما الانبواني بصبورة صحيحية ودفيقة وازمهمة هذه المحطات استلاء معلوميات الرصيد الجبواي السيطحى والعنالي بواسنطة الوسائيل السلكينة واللاسلكية ومن فعتنبينها على الخرائط

ونطرق خلال حديثه الى اعمال الهيئة

## ■ تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين

## ميسان تبعث من جديد

بدء اجتماعات الدورة الثلاثين

لمجلس ادارة منظمة العمل العربية

جدات في بغيداد اجتماعات الدورة الشلاتين لمجلس ادارة مشظمة العصل

ويناقش المجلس مشروعي خطة دوازنة منظمة العدل العربية للعام ( ١٩٩٠ )

والخطوط العريضة للخطة الخمسية النائية للبيظمة خلال المدة ( 1991 \_ 1999 )

واقرار مشروع النصنيف المهنى العربي وتصورات منظمة العمل العربية لتنفيذ

فرارات المجلس الافتصادي والاجتماع العربي وانعكاساتها على دستسور المنظمية

كما يناقش تقرير عن النطورات المتعلقة بالمتسروع العرسي لنطوير ادارات العمل

والحلقة الدراسية الخاصة بالملاكات العاملة في مجال احصاءات العمل الخاصسة

ماقطار الخليح العربي التي عقدت في بغداد في ايلول الماضي ونتانج اعمال دورته

السابقة الناسعة والعشرين لمجلس ادارة المنظمة ومشروع موازنة منظمة العمل

العربية بمكتبها ومؤسساتها المنبئقة عنها لعام ( ١٩٩٠ ) وتشكيل لجنة الخبراء

القانونيين في مكتب العمل العربي للاعوام ( ١٩٨٩ - ١٩٩٢ ) وتحديد الجهات التي

تدعى بصفة مراقب لحضور الدورة السابعة عشرة للؤنسر الععل العبربي الذي

ومرتبو يقتلوك في احتماعات المحلس ممتنون عن الحكومات واصحاب العمل والعمال

""ثَنَّ الْبُعَرُاقِ والإمارات العربيةِ المِنْجِيزةِ والسيعودية والكويت والحصهورية العربيةِ

اليمقية والسودان والمغرب وفلسطين اضافة ال ممتلين بصغة مراقبين عن الاتحاد

والقي السيد الهاشمي بنائي مدير عاه منظمة العسل العربيسة كلعة في بداية

وحيا بطولات ابناء الشعب العربى الفسطيني وانتفاضتهم الباسطة واعلان

واشاد السبد احمد حمد اليحيي وكيبل وزارة العقل والشبؤون الاجتماعينة

السعودي رئيس مجلس الادارة في كلمته الانتصبارات التي حققها ابنياء العراق

🗷 القادسية 🖺

أعداد خطة وأسعة للعمل الشعبي

تقرر بمصاففاة القادسية وضع خطة نساملة بمجمل المساريع الني سنقوه بضعيدها

والمباسة منسرهات وصب الأرصفية

واستنصار الاراضي الزراعية المشروفة

والواقعة داخل المان وتوقير الحصيص

من جلب اخر عررت اللجعة الاعلامية

والتخابات المحلس الوطنى بمحافظة

لغادسية عند ساوات تتعبية الجماهير

للمشاركة الواسعة في الانتخامات

دواس الحكد المحلي بطريقة التعقيذ المباشر خلال العاد المقبل وتحديد الكلفة الكلية

الاجتماع حيافيها الانتصار الذي حققه العراقيون وفرضهد لارادة السلاء وقال ان

النصر الذي تحقق بعد نصرا كبيرا ليس للعراقبين فحسب وانعا للامة العربية

الدوق لنقابات العمال المعرب ومنظمة العمل النولية

الدولة الفلسطينية بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية

وفلسطين باعتبارهما مفخرة للامة العربية

جاء دلك حاثل اجتماع بشقرك تراب

السيد كافله متلئ فلاهر محافظ الفادسية

لروساه الموحدات الادارية وروساء

الدوادر للحكد المحل لمنافضة ودراسنه

احتياجات صدر المعاضفة للمضارب

كنا نفار أعداد حطه واسعة للعمل

نسعني تنبليط الشوارع واكسانها

واضباف بان حميلات عميل مصائلة

تشهدها المحافظة لتنظيم الساحات مع

نصب اکثر من ۱۱ جداریث و (۱)

تماتيل في منسل هذه السماحات في حسين

يتواصل العمل لانجاز سنب ( ساجدة

■ مشاريع خدمية متنوعة 🖼

میسار ) بارتفاع ( ۱۵ ) مترا

# مشاريع عمرانية .. وسياحية وخدمية وصحية واسعة

احياه سكنية جديدة نع فنح شنوارع حديثة وربيط هذه الاحيناء بسركيز المحافظة بينسا انجزت احهازة الحكد المحلى في المحامطة اعادة اكسماء سعطه شوارع مركيز المحاصطة وكدنك الحيال بالنسبة لفضاء الميمونة والمجر الكبير واحيناء ٢٨ نيساز والمطمين وسعند

واكد السيد محافظ ميسار باسه تد توزيع المنافظة إلىاربعة قطاعات لاعجار وتنفيذ عدد من المساريع الخسعية في مجال تنظيم وايصال شعكات الكبيرباء والامبارة والمناء والمجباري وحصلات التنظيف حيث سنسهد في هذه الحملات معيظم دوائسر المصافيطة والمضخصات الجماهيرية وبتعاور ونضسافر جهبود مواطعي المحافظة بينعا الجزت دانرذ المناه والمجناري نصب عندد كبير من الوحدات والمحمعات المأنية الحجيشة بسحت ربع مليوز عالور بيماتم تشكيل اربع ضرق تسهم فيهيا دوان المبرور والبيلديسة ومجيسار الشحب

عملها واعتماد مبدا الربح والخسارة في

اعمال اجهزة التنفيذ المباشر وعدد احد

العناصر الإساسيسة في تغييم الاداء

وتحقيق الوفسورات المللبسة والقيسام

بنزيارات مبدانية والوضوف على دفية

شطابق المواصفات الفنية للمتساريع

والاهتصام بتسدريب العساملين لرفسع

الى السند الرئيس القائد صدام حسين

حبروا فيها عز اعتزازهم العاى تقيادته

في تحقيق النصر المبين للعراق والاسة

الغامد في بناء هدا الجيش العقامدي

المتمتلة بسارضعة واستعصار المعلومات

المناخية للرصد الذي بوخذ لاجل عمل

دراسات مفاخيت لغثرات طويلة الامت

لخدمة خطة الننعيد بشكل مياشر

والظروف المنساخيسة لذلك المسوشيع

للمتساريح الصساعية والعمراسة

والزراعية وفياسات العناصر الجبوية

المجتلفة منها القياسات السطدية

والضعط العالي وضعط البخار وقباس

مدى الرؤيا وقيناس الاشتعاع الشمسي

اماعز اعم اقساد الهيئة قال يعنبر

فسد الارمساد من الاهساد الرئيسيسة

الحيوبة في الهبئة حيث بلعب دورا هاما

في ترويد كافة اقساد الهينة بالعناصر

الجوية المختلفة وقسد التنبو الجبوى

وقسد الانواء المانيية والزراعية وتسد

المناخ اضافة الى افساد احرى مختلفة

ودرجات الحرارة

هذا ورفع المساركون في المؤتمر برقية

امكاناتهم الغنية والعملية

- وقال السيد تايه عبدالكريم محافظ

والمسخلمات الجمساهيريسة لمنابعية رعم الانقاض المتروكة ونتسكيل لجنة اطلق عليها اسم لجنة منابعة الخدمات التى



تقابع بوميا الاعمال المنجزة والتي تنفذ في الأحياء السكنية ورضع مقترضاتها لنجاوز العقبات التى قد تعنرض سبير تعديد المشاريع المضامية للمبواطنين والسبل النعيلة لتجاوزها بومنا

🗷 تنغيدا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صداد حسين حفظه المفان العمل يشواصل حبالها وبهمد متصباعدة لتخصيط الاراضى السناية المتروكية فانونا بيدف الاستضادة مثها والعصل لنامن كافة احتياجات المواطعين من المواء الإنتصانية واعمليات البيساء

العربية ونستمر اسبوعا

وهيلكلها والمؤسسات المنبنقة عنها

سيعف في الرباط اذار المقبل



. لقد تم ضمن المرحلة الاولى من الحملة لعام ١٩٨٨ انجار ( ٢٤ ) مدرسة بتواقع ز ۱۸۰۱ ) صفا لکیل مدرسته ولمختلف السراهسل الدراسيسة بينمسا بتواصل العمل لانجاز المرحلة التانية لعام ۱۹۸۹ اــ ( ۱۲ ) مدرسة سيصبار ال

انجمازها كليما خملال الاشهير شلاتة القادمة بينما تممنذ بداية شهر كانون

انتاني الماضي ولحد تشريل التباني من

وعن الواقع الزراعي في المحافظة اكد السيد المحافظ ان الاستعدادات تجري على قدم وسساق من اجل الارتضاء بهذاً الواقع وتوسيع الرقعة الزراعية لزراعة محصنول الرز العنبير من ( ٢٢ ).الف دونسم الى ( ٨٠ ) الف نونسم .. وغيم الظروف الطبيعية ألتى اعترضت نسل الواقع الزراعي العام الماضي . بينما تم توزيع ( ١٠٥٨ ) شقة للمواطنين في هنين تشهد اقضية وتواحى المحافظة جهونا مصائلة تواصلها يومسا في مشل هذه المحالات حبث تم مؤخرا اكساء اكثر من ( ٥٥ ) كيلومترا مربعيا من الشوارغ الرئيسة والفرعيسة في الحي العسكري مع اقامية منطقية خضراء وبمشباركة الجيد الهندسي الذي يسهم لسهاما فأعلا ق مجال تقديم الخندمات للمنواطنين كذلك تم اعصال شيكة لمياد الشيرب الصديشة بسطول ( ۲۲۰ ) كيلو تشرا

لاقضية ونواحى قلعة صالح والكحلاء

والعدل والمجر والميعونة والسلام ٠

قبطعة ارض سكنية ويوازيها للعلق

الماضي ١٩٨٧ توزيع ( ٢٨٠٣ ) قطعة

ارض سكنية لمصلف الشيراتيم

الاحتماعية وباسعار زهيدة جدا

## ندوة موسعة لصيادي الاسماك في منطقة الفاو

نظمت الهيئة العامة لتتمية الفروة السمكية التابعة لوزارة الزراعة والري ندوة موسعة لصيادي الإسماك في منطقة الغاو وشط العرب بمحافظة البصرة . وناقشت الندوة الاحتياجات والمستلزمات الضرورية لعمل الصيادين ويما يؤمن عودتهم الى ممارسة مهنتهم ونشاطاتهم التي كانوا يقومون بها قبل الحرب وتقرر خلال الندوة التي حضرها رئيس الهيثة وممثلون عن الاتصاد العام للجمعيات الفلاحية قيام الهيئة بالتنسيق مع وزارة الصناعة والتصنيع العسكري بتوفير احتياجات صيادي الاسمك من السفن والشبك والمستلزمات الاخرى .

مدير عام اسالة الماء في بغداد :

## كدرة عالية في مياه نهر العظيم تسببت في انقطاع ماء الشرب في مناطق من بغداد

تسبيت موجة مياد وكدرة عالية مفاجئة من نهر العظيم في انقطاع الماء الصالح للشرب عن مناطق عدة من بغداد خلال الايام الماضية

ابلغ ذلك وكالة الانباء العراقية مدير عام اسالة الماء في بغداد . وقال أن النسبة المقبولة من الكدرة في المياد تتراوح بين ( ٢٠٠٠-٢٠٠٠ ) جزء

بالملبون في حين بلغت نسبة الكدرة في الموجّة الّتي وصلتٌ مقداد بعد منتصف لعلة التلسع عشر من الشهر الجاري الى ( ١٥ ) الف جزء في المليون و ضاف أن الفنيين في أسالة الماء بادروا أني إيقاف مشروع ( ٧ ميسان ) لعدم قدرته على العمل بمنل هذه النسبة العالية من الكدرة . وحفاظا عليه من حدوث

و أوضح أن إيقاف مشروع ( ٧ نيسان ) وتحويل الماء من الكرخ الى الرصافة كان قد احتاج أل مددّ من الزمن لكي يرتفع الضغط في الشبكة من جديد وهو الإمر الذي تسبب في انقطاع او ضعف الماء الصالح للشرب في مناطق عدة من بغداد الي ما يقرب

عر ست ساعات ابنداء من الساعة العاشرة صبلها وحتى الرابعة عصرا من اليوم وقال مدير عام اسالة ماء بغداد ان الاجهزة الفنية استطاعت النغلب على هذه الموجة وعاد الماء في اليوم التالي الى مناطق بغداد وبشكل منتظم وان مدة الانقطاع

الني حصلت لا تتعدى حدوث كسر أو عطل بسيط في الإنابيب وبذكر از ماء الشرب كان قد انقطع عن بعض احياء مدينة بغداد لساعات عدة يوم

🕿 مدينة المدن 🖀

## احتفال باعادة افتتاح فندق الخليج العربي

احتفل في محافظة البصرة الباسلة عصر اسن الاول باعادة افتتاح فندق الخليج العربى النابع للشركة الوطنية للاستتمارات السياحية بعد انمام عمليات النرميم والحسيانة وازالة انار القصف المعادى

واقيم بهدد المناسبة حقل حضره السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن وعبد مز الرفاق اعضاء مكتب تنظيم الجنوب وفرع البصرة للحزب وكان العندق قد افتتح عاه ( ١٩٨٣ ) بكلفة اربعة ملابين دينار ويضم ٢١٨ ) عرفة منام موزعة على اربعة طوابق

### شركة الفاروق

## جهود متواصلة لانجاز المشاريع التنموية

#### 🗷 کتبت بشری محمد شبیب تتواصل في شركة الغاروق النابعية لوزارة الاسكان والتعسير الجهود لتنفيلا

المضاريع التي تقوم بانجازها وفي مقدمتها مشروع الارصفة العشرة في المقصر والذي ينكور من عشرة ارصفة بطول كلي قدره ( ١١٥٠ ) مع مسقفات لنضرن بعدد ٢٣ مسقف ومسئة عديد داخلية لفقل البضائع من الأرضعة أو خارجها بواسطة رافعات مرفنية بعدد ٣٦ رافعة وكافة الشبكات الخدمية ، سبكات الماء شبكات المجساري وخطوط الكهرباء والهائف ) وكذلك رصيف عائد حديدي والذي يتوقع الجارد في شجر فيسان عن العام القادم ومشروع سكة حديد بغداد القائم عكاشات الدي يتكون من تلاث مفاولات الاولى مقاولة الجسور والذابية مقاونة السدة الترابية ومقاولة الابنية ومشروع ماء النيسان الذي بنغت نسبة الانجارفيه ١٠٠ وينكون س خزان ارغى من الخرسانة المسلحة ومحطة ضخ رنيسية ومحطة توليد الطاقة والليب رئيسية للربط بين الخزن والابيب مسروع الانيسان الاصلي ومشروع السوائر القرابية في حديثة الذي يتكون من سواتر ترابية كـ ١ ٤ سقيفة مع اعمال سواقي لتصريف المياد والمرشحات برأ الحصي مع اعمال حافات لها واحواض تجميع الماء - وبلعت بسبة الانجاز فيه ٦٥ - وهمالك ايضًا منسوع السوائر الترابية في الرطبة والذي يتكور من سواتر ترابية لـ " ؛ سفيفة مع اعمال سواقي تصريف المياد والمرشحات من الحصي واحواض تجنيع الماء وعشروع مجباري الدجيل والدي يتكون مز مقاولة الخطوط الرئيسية والفرعية للمباد التقبله ومباد الامطار مع التماء فالث محطات لضبخ المياد النقيلة ومحبطة واحدة لخسخ مياد الاصطار - وكذلك التوصيلات للدور - أضافة ألى الأعمال المديية لمركز التصعية لنفس المشروع الذي بتالف س احواض النهوية واحواض الترسيب وبناية الكلور وبداية للادارة مع منَسَا المُدخَلِ ومعطة الضَّحُ الرئيسية وبعاية - للكبرياء صع الشبكات الخدمية للسوقع واحتواض تجفيف وسوارع داخلية . اضافة ال الإعمال الميك البنية

والكهربانية لمركز النصفية ومحطات الضخ وهي نجهيز ونصب المعدات الميكانيكية والكهربانية لها ومن المؤمل انجازه في بداية العام القادم .. ■ وضمن المشاريع المناطة بالشركة هنالك مشروع مجاري بلد الذي يتضمن خطوط رنيسية وفرعبة للمياد الثقيلة ومياد الامطار . مع انشاء مصطنين للمياد الثقيلة ومحطتين لمياد الامطار وتوصيلات الدور اضافة الى الاعمال المدنية لمركز التصفية الذي يتضمن احواض نهوية واحواض ترسيب وتجفيف وابنية للادارة والكهرباء والسوارع الداخلية وشبكة الخدمات والاعمال الميكانيكية والكهربائية لمركر

التصغبة ومحطات الصخ ₹ وضمن المشاريع التي تعاقدت عليها الشركة هناك مشروع ماء الناصرية الموحد التي يشتمل على محطات للنصغية والضبخ الواطيء والعالي ووحدات ومعدات للتصفية والتعقيم وبنايات الادارة والكيمياويات والورش والمضارن وبيوت. العاملين وخرانات ارضية وتسلات محطات تقوية وشبكة الماء .. وهسالك ايضاء مشروع ماء العوجة الذي يتكون من هيكل السحب ومحطة التصفية وتشتمل على احواض ترسيب ومرشحات وخزان ماء وابنية عديدة وطرق داخلية وشبكة من

■ وهناك مشاريع اخرى الت الى الشركة لانجيازها مضمنها مشروع الجيامعة التكنولوجية ومشروع ابنية الدارس في بدينة صدام ومشروع جامعة الانبار الذي يشتمل على انشياء كليات للتلب والعلوم والهندسة والبيئات والذي من المؤمل انجاره في النصف الثاني من العام القادم . وفي عهدة الشركة مشروع طريق ذات السلاسل في ناحية الكرمة ومشروع طريق مقلع الطين ومشروع ورش منشاة نصر ومسروع تبليط الطريق الواصل بين المدينة الجديدة بطريق المرور السريع بغداد

# وزير التجارة يتحدث عن اهمية وابعاد تجربة نظام التسوق من الاسواق المركزية

# النظام الجديد يلبي الحاجات الفعلية الأنية للمواطن

## تنظيم عملية التداول السلعي في السوق وتخفيض الاسعار 🗷 محلات داخل الاسواق لبيع الفواكه والخضر للمواطنين

وضع في الاول مز هذا الشهر نظام مضول موطعي الدولة وسنتسبى القوات المسلحة وعوائل الشهداء للتسوق من مختلف الاسواق المركزية بعد حصولهم عل دفاتر خاصة بذلك يدون فيها مستلزمات الموظف خلال شهرطبقا للحدود التي رسعتها

ومهدف الوقوف على اهمية هذه التحرية التي يعتمدها القطر لاول مردوم ورثلاثة سابيع على تطبيقها النقت ، الجمهورية ) السيد و زير التجارة محمد مهدي صالح

الني كانتُ تعمل على جزد ص سيعات

الاسواق بوسائل عديدة لكى تبيعها

باسعار عالية خارج الاسواق المركزية

وصعضي بهم ، الدلالات والذين

بمارسون هذه الحرقية أنكنا قصالنا

حينما تتفقد الاسواق المركزية ترى ان

المواطن المشمول يتسوق بهدوء

وبأطنئنان ربدون ازدهام وتدافس كما

كان يحصر سابقا كذلك يحقق هذا

الاستقوب مزا السنوري هاربة عهما الضو

وهو القطعاء هي الله سجار لات لم شعدت

بين بادعى الاسواق الركنزية المعنيين

بسالعيسع وبسين المشرددين عسلي هسذد

سبواه كال ذلك الإنفاق عل عبرض

السلعة او نوع السلعة او وقت عرضها

والتي كايت تشكل نعرة ينفذ دن خلالها

بعض ذوي النشاوس الضنابيشية من

الطرشين سواء الشخص المتسبوق من

الشارج او الموفقة البيائع او البيانعة

فالنظام الحالي وضنع حدا اعلى للتسوق

حسب عدهولات كل منتسب ابهو الذي

بقرر الفقرات التي يسرغب بالنشامها في

حق السقف المصد له ١٠ ديدرا الصد

الادمى و٠٠ ديسارة و٠٠ دينارا الصد

الاعبل تلانية مستوينات سرنبيطة

🛭 ترشيد الإستهلاك 🗈

ويؤند السيد وزير النجارة بان هذد

المستويات نعد نقطة حيوية ومهمة جدا

لابد مز الوقوف عندها فهي ستعاور على

الصَّعَدُلِنَاتُ الخَافِودَ يَ

■ الصيدليات الضافرة لهدا اليوم يُ

مدينة بغداد وضواحيها والتى تبدا

حضارتها مل .. ۱ بساء وحتى -، ۱۱

زيناد ـ مدينته صدام - شنارع صندام

🗷 تلفريون 🛪

🖪 القناد الاولى 🖪

مساء ھی ۔

الجمهورية

بمستوى الدخل

قبيل البيده سالمبديث عن النيظوة المستقبلية لهذه التجربة اود از اشير از أن هذه الطريقة والإسلوب الجنديد في العمل بحصر البيع في الاسواق المركزية للموظفين ومنتسبي القوات المسلحة من المنطوعين ومن عوائل السهداء قد جاء يناء على أمر من السيد الرئيس القائد حفظه أنه مباشيرة حبث أمر سيبادته بتشكيل لحنة شاصة لهذا العرض لدراسة أغوضنوع وند افراره ي دينيان الوزراء بعد أن أعدت دراسات تفصيلية باشراف ديوان الرناسة وهذا المقشرح الجليل بعتبر مكرمة من السيد الرئيس القائد للشرانح المشتولة بها والتي هي فعلا بحاجة الى العون لايصبال السلع والمبواد التي تتبعياميل بهيا الدولة باسعارها الحقيقية دون از تستغز بن وسنطاه يضيفون البها اعباء جنديدة وارباح عالية تثقل نناهل تلك المجموعات الشمولة وبذلك فهذا الاسلوب الجديد يعطى ضمانية ناسيسة اكيندة لان المشمولين بطلسويق مطعنتين لان يحصلوا على المواد باسعارها الرخيصة التي تقدمها الدولة لهم وبما لايؤنر على مدخولاتهم ويبعدهم عن حالة الاحتكار التى يمارسها عدد من الوكلاء ببعض السلم ذات السعير الرشيش والذي

---

خر شند.

ود جراف

10-14-32

العابي

وقد تحدث السيد الوزير فقال

عليها طلب عال من المواطنين 🛭 ابعاد العناصر الطفيلية 🕾

ويضيف السيد الوزير كما از هذا الإسلوب قد البعد كليا العناصم الطفيلية

الاستبلاك فالشمول له حصة شهرية سيعمل على المفاضلة من السلم التي بحناجها فعلا ﴿ ضوء السقف المدد له وبالنالي يعسرف فايحشاجه مز صواد عذائية والبسة وعواد وسلع اخرى تتعامل بها الاسواق المركزمة التي بحضاجها كالسلع الموسعية اوالسلع المعمرة مع وضبع هامش من حصبته ال المواد الغذاتية الني تتوفر يسعر اقل عن الاسعار المعروضية في السوق ببالذات اللحوم والدجاج والبيض والامر الثاني وهو مهم ايضا هو ان ترشيد الاستهلاك ﴿ ضُوء المدة المحديةللشراء نعتع حالة استعلال المعروهسات لاغراض الرسح غير المشروع كما كانت تمارسه الدلالات اي لو كان السقف بدون تحميد فانه من المتوقع ان يشتري الإنسان بضايع اكثر دسا يحتاجها وبالشال تدفع البعض تعطية المناجرة بهذه السلع وتعبود حالة الدلالات بشكل اخبر ولذلك كبان وضع حد اعلى لسقف الشراء هو اجراء تعظيمى لايرتبط بتوفر السلعة ولايرتبط باي عامل اخر سوى انه ينظم وصول البضاعة الى المستفيد الحقيقي مع ضعانة عدم تسربها خارج احتياجات اي اضه يؤدي الى تسرشيد الاستهالاك وتنظيم وصول النضاعة الى المواطن حسب حناجته دون اتناحنة فبرصنة تخروجها من خلال الاخرين باسعار اعلى

#### 🛭 مستقبل مشرق

كما قال السيد الوزير الذلك فان مستقبل هذه التجربة هو عستقبل منسرق باتجاهات عديدة في مقدمتها ضماز حصول الشرائح المتعولة على المواد وباسعبار رخيتسة مصا يخفف الحدد المالي في كاف المعيشة عليهم وهو بالنتيجة دعم مالي يقدم من قبل الدولة للمشسولين كبذك يضمن للمبواطر اطعننان نفسي في حالة عدم استقرار

مكيه الكيلاني منطقة كمب الكيلاني

الجامعة الستنصرية

اليوم انتال فهي ۔

التفاح نشارع الكفاح

مجود ـ الدورة حى الطعمة

ريأ التعوري سحى العضراء

مظهر النائب غزالية وجبينة

المواطن متسارع فلسنطين السرب

اما الصيدليات التي تبدا خمارتها من

الساعة ـ. ١ مساء وحتى ـ. ٧ من صباح

النقة بدينة صناد أشارع فعد البصر

هنتم عندالكريم. بدينة الشعب قبرب

🗷 القناد الثانية 🗷

-. ٤ العنب ة التعليمية \_ الرسافية

۲۰۳۰ الدريامج الغارسي الموجه

🖪 صوت الحماهير 🖪

🖀 اخترنا لك 🖀

هذه دعوة لحضبور الامسية الثى

يقعها بيت المقام العراقي بعد غد

الساعة الشاهشة بسياء وذلك ضمن

فعالدات احتفالية النصر والسلام لدانرة

العشون الموسيقيسة ؛ رابطة النقيد

امنا المقاصات التي يمش الاستصاع

اليها ضعن الابسية فهي والطاهر .

الحليلاوي ، والسيكاد ، وشرقى رست

علما ان هداك معرضا برافق فعاليات

احتقاليه النصر والسلام شذد وهو

متعبرش ( ورشية صنصاعية الآلات

الموسنفيد ) والقيام في مدخيل مسرح

الرنسيد والذي سيفتنح يودعد ويستمر

الاتنسن في قصر النقافية والفشون

ه ١ ٩ السلسل الاجنبي

٠٠. ٩ الحقيبة المصورة

- ١٠ ساعة مع المعم

.. ١١ الفيلم العربي

ه ١ اغتيتي المفضلة

معاتباع في الاسواق

بعض السلع لاي سبب كان في السوق اسرين الاول تعناون عنلي تسرشيت باز يحصل عليها بدون اللجوة الى وسطاء وباسعارها المقيقية بالاضافة الى ترشيد وتنظيم الاستهلاك والقضاء على ظاهرة الدلالات وترشيد الاستهلاك وانعكامها عال اجمال النشياط الاستهلاكي بالإضافة الى عامل مهم جدا وحيوي وهو اشوازنة السعرية بين القطاع الاشتراكي والقطاع الضاص حينما بلجا القطاع الخاص الى حالة فرض الإسعار العالية هذا النظام في حد ذاته ينظيم حركة

الاسعبار للسلع التي تضعماسا بهنا الاسواق المرتزية بسالعلاقية مع السلع التي تعرض في الاسواق المطية اذ ان المواطن طللا أنه مطمئز بأن يحصل على السلع شلال الشهر المعنى يسعرهما الحقيقي فالله لايقزاعه والايقلق على عدم حصولها والذي كان في حفيقة الإسر من اهم اسباب ارتفاع الاسعبار في السوق

ولهدا وضع هذا الاجراء واعنى به نظام التسوق الجديد من الاسواق الركزية موضع التنفيذ وسياخذ شريحة واسعة من اجمالي عدد السكان تمون مطعننة للحصول على ماتحتاجه باسعارها الحقبقية واثناء الثبهر وبالتائي بضعف العامل السبابق الذي كان يناح للمنتج او البانع لان يعارس من خلاله الاحتكار ايضا ورفع السعر بعبارة اخرى سيحصل تنظيم عملية التداول السلعي في السوق وتخفيض

🗷 الوقت المحدد لـ تسوق 🗷 وتغاول السيد الوزير الوقت المحدد

للتسوق من الاسواق المركزية

مركز الشرطة

ہ بابل 🗷

صيدلية اشرف

🛢 البجف 🖀

🛭 ديسار 🗷

🖀 اربيل 🎬

صيدلية بياري

🛎 النصرة 🛎

صيدلية الصالح

١٠.٥ البث الباشي

١١.١٥ متوعات غيانية

١٦.٣٠ دييا الاسرة

.. ١٦ المجلة الزراعية

١٤.٣٠ شمين العامية

ه , ٢ القوات المسلحة

ه. ٢ موسوعة حضارة العراق

١٠٣٠ المسلسل اليومي اثر العرب في

الإصدارية

عنة السند

۲۵ دینارا

۲۵ دیدارا

و لا دينارو

سنويا

سنوما

١٠٠دينار

مفائدة ١٠:

للدة عشر سنوات

لدة عنىر سنوات

ه ١ مع المتميزين

صيدلية دار الدو. ء

صيدلية البرسول

🗷 المحافظات 🖪

فقال هذاك ابضا موضوع العلاقة بين الوقت المحدد للتسوق من اجمالي

الوقت الذي يصرفه المواطن في الحصول على السلع او احد الإضراد المشمولين بالدفتر للحصول على المواد بشكل ربعا شهري وبعا باخذ حاجته الفعلية دون ان پتربد عدة صرات لكى يحصل عبل البضباعة وهذا يعنى اختصار عنصر الزمن في عملية التسو ق كما اتصلنا بالسيد رنبس الاتصاد العام للتعباون لكى نـوفر له مساحات غنعز المجمع

التسويقي لغرض بيع الفواكه والخضر الى المواطنين المشمولين وغير المشمولين وباسعار اقل من الاسعار الساندة حيث نجبري الاز دراسة هذد الموضوع مستركا بيننا وبين الانحاد المذكور لكي يستطيع المواطز ان يحصل ليس فقط على المواد او السلع من الاسواق المركزية وانما ايضا يحصل على القواكه والخضر

فقد هنئيا للاتحاد العاد يسعاون أماكن لهندا القبرض بحيث تكنون ضنمر الاسواق المركبزية وهي ايضنا معزولة وهى ندار من قبل الاتحساد لقاء ايجسار مناسب لكى تعرض هذه المواد وباسعار رخيصية وبالتبالي يحصيل المواطن

المشمول بالاستواق على السلع كنافية

بضمنها الخضراوات والهوكه ف وقت التسوق وباسعار اقل مز الاسعار السائدة اي تقليص عنصر الزبر الذي يبذله المواطر بالإضافة الى الكلفة التي يحددها لقاء الحصول على اللدة وهدا

ايضًا جانب نعتقد انه ايجابي في حركة تنظيم تداول السلع والمعروض السلعى ﴿ السوق ويوشر جوانب مهمة ﴿ مستقبل هذه التجربة الجديدة التي امر بها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه اندلخدمة المواطنين

#### 🗷 التطبيق الميدائي 🕾

كما اوضح السيد وزير التجارة بقوله الإبد عن الإشارة هذا الى انعا في

🗷 التلفريون التربوي 🗷

يتضمن برنامح التلفزيون الترموي

لهذا النوم الدروس التعليمية التالية \_

اللغة الإنكليزية والسادس الابتدائي

اللغة الإنكلمزمة والتالث المتوسط

الرياضيات - الاول الابتدائي

االرياضيات - الاول المنوسط

الحبر ـ الثالث المتوسط

القبرياء - السادس العلمي

علم الإجياء - السادس العلمي

الرياضيات - السادس الادبي

٢٠ ؛ برنامج الإطفال

٠٤٠ من اعاني الريف

.. ٧ تقارير اخبارية

١٠.٣٠ قرات لك

٨٠٥ البرمانج الموجه

٠٠. ١٠ المقام العراقي

اسعار شراء وبيع سندات دعم

قادسية صدام لهذا اليوم

بقائدة ١٠١٠ (١١١٠ - ١٩٨٦) - ١٠١٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠

1-1.41- 1-0.41- 19AV 7/1 (1-1-5)

3-21-A- 3-01-A- 14AV/V/1 (1-3)

١٣.٣٠ المطسل اليومى اعادة

سعر النيع سعر الشراء تاريخ الاصدار طسر دينار

TI ALIANI SP. OF PE. OF

ه. د مجلة البوم

تنفيذ هذا الاسلوب مز التسوق وحتما يحصل بعض الخلل وحاليا نهيء لنبني خزينة لهذا الغرض ف كنافة المواد يما يضمن استمرارية عرض المادة مثال الدجاج والبيض واللحوم وشرانها مر المنتجين بهدف الحفاظ عز ديمومة عرضها وتوفيرها واود ان اشير الى بروز

ظاهرة ايجابية من القطاع الشاص في الاستجابة لطلب وزارة النجارة حيث تم الانفاق مع شركة بابل لانتاج الدواجز التي جهزتنا بالنجاج بعدوات مخصصة ومالاسعار علقرة في الإسواق المركزية

وكذلك جهزتنا شركة تسويق المنتجات الزراعية في المحدودية بعادة البيض وكذئك الشركه العرافية لتسويق اللحوم وهي بسادرة مشكبولة وايجسابيسة مز القنفاعين الخاص والمختلط في تعاونهم معسا لخدمة المواطنين لانجاح هندد النجربة الجديدة وهم في ذات الوقت مطنئون الى تصريف منتحاتهم دون

احتكار الوكيل الذي هو في حقيقة الامر عنصر اسلسي من عقاصر زيسادة استعار السلع التي ينتجها اصحاب حقول الدواجز والبيض والتي تباع في السوق باسعار هي ليست اسعار المنتجين لاز الوكلاء يقرضون ارباحا عالية جدا قد تصل الدنات الارباح التي يحصل عليها المنتج وتنعكس في السوق العراقية على المنتح نفسه بانه هو مصدر زيادة السعر فبيع المنتجين لهذه المنتجات على سبيل المتال حاليا الى الاسواق المركزية هو مريح لهم لانهم قد اوصلوا بضاعتهم الي المستهك بدون دخول وسيط جديد

الشهروق الاشهر القادمة ستكون التصوية خناضعة للتنطييق الميداني الإجراء هو دعوة للل سنجى القطام الخاص لكي يتعاونوا مع العظام الجديد والملاحظات . والوزارة تطمح از يساهم في توفير منتجانهم على غرار ماحصل من -مساهمات الشركات المذكورة المشعولون بها مساهمة ايجابية في تقديم المقترحات والافكار الني تعاوننا في ◙ توفير الاجهزة الكهربانية. ◙

تعديل الصيغ التنظيمية بما يسهل

المقدم سير وحدة المعلومات المردزية في مديدية الشرطة العاده يشرجز در سيارته في الشيارع الذي اؤدهم واضبطرب فنفاضه . ويبنائم منشة رجبل المبرور فبالبلا المه يحتبرم تخصصت ولكف لايتضل عن واجشه العاد تزجل تعرطة يفرض على سلعهم احتكارا اخر وهنذا

وبصدد توفير الاجهزة التهربانية في

الاسواق المركزية فبال السيد وزيبر

التجكارة لأد بدأت وزارة الصناعية

والتصنيع العسكري في التصاون مع

منزخر وزارة التجسارة لانشاء عنده

النجربة الجديدة من خلال تدفع كسات

مناسسة مز الاجهازة الكهرسانيسة

كالظفزيج نأت والنبلاجات والمجسدات

والمددات وغيرها بالاضافة ألى ما تجهزه

من معتجانها الإنسواق

المرهابية تنها سبيقه شامؤل هدره الإصارات

وقنز ريتجا شلي المنسودي س طلال

الاسواق المركزية از ادخال هده المواد

التهربانية والاطارات ال القائمة

السلعينة التي تتعامل بهنا الاستواق

للمضنولين بالشظام سوف يعمل عبلي

تبرشيت استخدام المواد فبالمواطن

المشعول سيوازن بين اهمية الحصول

على أية سنعة من هدد السلم ضمز الحد

الأعلى المخصص له شهريا ويختار فعلا

السلعبة التي يحتباجهما لذلك فبانتها

لانتوقع از يحصل طلب شديد على هذه

السلع من جبراء ادخالها و القانسة

السلعية كما يحصل لو كان الامر ملتوحا

للمواطن للحصول على اية سنعة بدون

اي سقف او يتحسل علينه مز خيارج

وخلاصة القول از هذا العظام

سيعمل عل تلبيث الحاجبات الفعلية

الانية للنواطن التي يشعسر وبضرورة

المحصبول عليها واز تبرتبده

للاستهادة من شامه از يخفض الإسعار

اللقائبة واخصوصا أزاه السلع غير

الاسواق المركزبة

المستوص في اعتمال منجملات السكر ينجرعنه ويجد فسحة عن الوقت بجمالس نبينا المراجع الدي يشكو من تعسف مالك الدار ومعاطفة غير اللانفة فيستمع اليه سانتناه سديد ده بشدر عنيله بنصرف معين ويضرب معه موعدا لم امنت الم شالك الذار للونوف على حقيقة الاسراء ولكن بنصفية عديق او فاعل خام ، لان هنذا لبر سر مساهیشه واز کان لاببعد كثيرا عز واجبت كتواطن ورجسل نسرطه يسامسل از شعم العنسانيسة والاستصرار حيساة

الرحل الذي تصاعف

 $\widehat{\mathbf{v}}$ 

سنددا اعلق احدث دسيارته على المناشح وهدافي فتحها بالاسلاك السباز السور العراغ المسيح ل سبارة مهدة مقبلة عليه هياه امرها وسناله از كان بصاحة الى سناعدد وبرز تدجياه الاستضمار بعلوية- خمينة مهدبة ان كاز شو صاهب السيارة المثى اذا عرفوا ان الامر لاينعلق بمحاولة سبرقة غيبوا لمساعدته في فقبح ايبواب وسنع ذلك بشال اكبف ينسو

النبطاء وصمار لرجمل الشمرطة والمروز خضور ایجابی ال جانب المياطر وايزكاز كبل شولاء ان توفر العثل الإداري الميدع.

والشعور التربص . يبيء القرد لار ينضا عف وان بغص ميدان العمل بفيض بن الرجبال فيلا عبرابية أرانبيدو اجهيزة الامن الداخلي وكانها قد تخساعفت رغم

#### حاتم حسن

Bodie e elle an accione com co

الى اخر حسب كعية الجرعة المستلمة

وبعد المصاب عز مركز الانفجيار ومدة

التعبرض للاشعبة الاانبه ينعكن

تسخيص الاصابة من خسلال الاعراض

الدو الراس وضيق في التنفس .

وضعت عادق النشاط الاعتبادي اما

الإعراص المناخرة للاصابة بالإشعباع

نبى اجتمال اصابة المتعرض للاشعية

بنابراض التسرطان والقرهبة والسيل

ج ادا وسائل الحماية من الاستعام فيقدر

مناهو مصروف لاتوهت هناك مبلانس

خاصه نؤس الحماية الكاملة من تستير

الاسعية الاأز الملايس الاعتبادسة

السعبة اضافة الي الملاجيء وحتي

أفاؤر ألاعتب لديسة المحكمسة العلق

وبسب متفاونة وبستند الاشخاص غير

المتعدن جرعة قاتله من الاشعباء عل

TTITY

والعقد وتساقط الشعر

وارتفاع درجة الحرارة . وفقدان الشهية

## لتنروق والفروب

شروق الشعس لهذا اليودسيكوز ق الساعة ٧٠٠٤ اما غروبها فسيكون في

■ مواقعت الصلاة القصر الدعارة المغرب علامات

#### رهير ضريف مشارع الكفاح المهدية غيزام دكيرادة سرييم أأفيرب جسي

الظهر ١٢.١١ العشناء ٢٠.١٠ العصر ١٠٤٠ فجر الاحد ٢٠٤٠ د



#### . لا حرة قدم عالمية .. اعاني الإطعال ٠ ١٠ ، ٥ افالم فارتون محولة الاعسدناه ١٠٣٠ يساله الاردن

-. ٩ المحلة النظائية ٥٠٠١٥ المطسل العربي حاف الهاوية تمنيل فاروق العيشاوي ورعدة وعمر

م، ١١ المسلسل الأجنبي كالضيفا



يتوقع ان يكون حكة الطقس خلال الـ ٢٤ ساعة المقبلة على العموم غائباً جزئياً ثم تتكاثر الغيوم تدريجيا في المنطقتين الوسطى والجنوبية مع فرصة لتساقط رُحَات مطر متقرقة في بعض اقسامهما لاستما الغربية منها بعد الظهير والرباح التعييرة الإنجاه خفيفة السرعة تتحول تدريجينا الى جنوبيية تعرفية خنينة ال معتدلة وكانت درجات الحرارة العظمي والصعرى والرطوبة النسبية ليود اسس

 عنداد : العظم, ١٦ مساوية للمعدل والصعرى ٣ أقل عن المعدل بسرجتين والرطوبة النسبية ٧٤ بللانة

🛎 الموصل : العظمي ١٢ والصغرى ١ والرطوية النسبية -د بالمنة البصرة: العظمى ١٨ والصغرى ٩ والرطوية النسبية ١٣ بالمغة .

درجات الحرارة العظمي المتوقعة لهذا اليوم كما بل 🛎 يغداد : ۱۵ درجة .

🐙 للوصل . ١٠ رجات .

🗷 البصرة : ١٧ نرجة .\_\_

خذالة البياع

فتدالة الدلودي

## واتف الشكاوي 🖪

مزالة العدير tube years STY-ALA المعتادية المناب الزعم اللة شكاوي المعاري Same in Little 2"5 - And بداله الصالحية بدالة الكافلية Speak Was STTIMA ١٤٣٠ مدالة الحادرية فدالة سبغ ابكثر

٧١٠٨٨٨ بدانة الخنساء

٥٥٣٠٨٨٨ بدأله الرغبيد AAA . obe - with !! ise;

887-355

VI SHAZA

VV2+444

YYYTTAAA

AAA \* AAA

AAT - .. 4A

دبالي دهوك صلاح الدين ٢١٨-وأسط القادسية المثنى السليمانية التاميم - 17 مبسان

الإسبار ٢٤ اربيل

مواتف المحافظات 🗷 . 37 ۰۸۲۹۹۷ میاشی - 177 AA35575 177

. 077

-4-

LIVERY ۱ - ۱۲۲۸۸ سیدالة

مكتب شكاوي المواطنين

٥٤٢٢٦٢ ـ المخلفات الاقتصادية

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣)

في وزارة الداخلية

النجدة الحريق الدفاع المدني

الكهرباء

📆 هواتف تهمك 🖪

حركة الطائرات حركة القطارات . 77774 مستشفى الكرخ للولادة OFY SIRI ١٠٤ مستشفى ابن التغيير \*\*\*\*\*\* مستشفى الهلال الاهمر PETFVE وم و ١٤٤٤ . مستشفى صدام المركزي للاطعل ٢٦ ١٣٩٤٥ مدبئة الطب ٨٨٨٨٢٩ مستشفى الكرخ الجمهوري ٨٨٢٢٩٩٩ مستشقي الطواريء عطار صدام الدو ي

# ن د فالمرافق عد الأشعة وحديثًا، الشق الي

مهدف تعميق الوعي الوقائي حماية 🕒 يجب ان تكون وسائيل ويستلزمات مكافحة الحرائق في متناول بدك

◙ الشدريد عل اعتال الإسعافيات الإولية ومتافحة الحرائق والانقباد له قاكد من سلامة الإسلاك الكهرمانية ق دور كبير في تخفيف الخسات الماديث المنزل ومحل العمل وذلك بقحصها بين مدة واخرى مع ملاحيظة عدم تحمييل

الطاقات المنحررة من الانفجارات النووية

تتبكل الإشعة نسبة ١٥ أمر الطاقة المتحررة ١٠ منها انية وه منبقية لها تانيرات بعيدة المدى نسببا از شدة الاشعة في اية منطقة من السطح تعتمد على المسافة من مركز الانفجار ووجبود الابنية والعوارض الطبيعيث وتكوز الاشعة المتحررة على انواع عي الغا بيتا كاما والعبوترونات سالنسبة لاشعبة ( الغا ) مداها قلييل لايتعدى بضعة امثار وليست لديها القاطبة عل

الجاد فقنط لكن خبطورتها ننكمن بتدخولها از داخل الجسم عن طريق الجهباز الهضمى منز جبراء التلعباد

الانسان للغبار الذري المنساعطه دخوله رنتينه وبهذا فناز الاعصاء الداخلت الحساسة سوف تتاثر بكنية الإشعباء المستنشق بدلا من الجلد الدي لا يحور حساسا جدا لهذا النوع بر الإشعة

الجسم مباشرة لاشعه ركاما : لاسيما عند استنامه جرعة كبيرة واق لحنظات قصيرة . ومن خواصياً أنها تسير بسرعة الضوء وفي كل الاتجادات ولها القابلية على اختراق الاجسسام مندسر خلايا الجسم الحى وتقبيب في نيشعبا بحيث لايمكنه تعويضها بمدة نمسرة وبالنال فهي تونر عبل حياة السبان

اشعه ركاما وهذه خطورة انسابية

🗷 اعراض الإصابة بالأشعة 🕳

صلاحالدين

## 🗷 الدفاع المدنى

لانفسيا وغوارينا المادية تنصحنا عديرية الدفاح المنني بما يلي ..

الإسلاك اكثر من طاقتها

و الإشعة \_ في زاويسة الاسبوع المناضي كشا قند تحدثنا عر اننين من الطاقات المتحررة س الانفصارات العووينة وسنتصدث اليوم عز نوع اخر من نلك الطاقات وهي

اختراق الإجساد وثاتيرها محدود وعلى

والشراب الملوث بها كدلك اشعة زبيتا ) لاتؤنر على الجسم الاعند استنشاق

ان التانير الاساس هو عندما بتعرض

الاعتبادية وقد تسبب له الوعاة أعا البيوترونان فنعبد خطرة عبدا مثل حطورة اشعه : هامنا؛ ولكن هذاك

فرقه مين الأنفين هو ان الفيون رده - اســـ ماتخفرق الجسم ننسب انسفاك بالشر

بعد حوال مصف سل من مركز الانفحار نئز بعدها ندريحها كلما أبنعهنا عن تختلف الإصابة بالإشعة مر سخص

امكانب حجز الخطوط الجوية العراقية عج الاعظمية . . . . . . . . . Second: 41717-4 المنصور \*\*\*\*\*\* فندق المنتمور عيليا ALC: FIF 77.47 719722 البصرة TIVEA

ATISTO

VY . . . .

2771 ...

11170-

النجف

مازًا من للمل

### اعلان

تعلن منشأة نصر للصناعات الميكانيكية عن بيع

العاشرة صباحا في مقر المنشأة مستصحبين معهم

غضالات انتاج واخشاب يوم ١٢/٢٧ /١٩٨٨ الساعة

التامينات القانونية البالغة ٢٠٪.

### محكمة جنح الاعظمية

#### اعلان

الى المنهم الهارب/بدوني فهمي محمد

لما كنت منهما وفق المادة ٢٣ ف ٣ مرور وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/١/٢٢ لتجيب عن التهمة المنسبوبة اليبك وفق المادة المنكورة وبعكسيه ستجبري . مصاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي ٥٩٩٥

القاضى ١٩٩٤

## محكمة جنح الاعظمية

0..0

:447

#### اعلان

الله المنتهم الهارب/١) عواد كاظم جاسم أَ فَيْصَلُ عَبِاسَ كَافِئِمَ ﴿

الماكنيتما متهمين وفق الملاة الله قرع وحيث انكما هاربين محمولي محل الإقامة تقي تبليغكما إعلانا بالحضيم هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/١/٢٥ لتجيبا عن التهمة المنسوبة النكما وفق المادة المنكورة وبعكسه فستجري محاكمتكما غيابا وعلنا وفق الاصول .

محكمة جنح الاعظمية

#### اعلان

الى المتهم الهارب/ثامر عبدالستار عبدالوهاب

مًا كنت متهما وفق المادة ٢٤ ف١ من قانون المرور وحيث أنبك هارب ومجهول محل الاقبامة تقبرر تبليغك اعبلاننا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يبوم المرافعية الموافق ه ١٩٨٩/١/٢٥ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محساكمتك غيسابا وعلنسا وفق الاصول.

محكمة جنح الاعظمية

:999

And the state of the state of

### اعملان

الى المتهم الهارب/فاثق عبدالستار محيي الدين لما كنت منهما وفق المادة ٢٣ ف ٣ مرور وحيث انك هارب . ومجهول محل الإقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/١/٢٢ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول

القاضي

القاضي

....

### محكمة جنح الاعظمية

#### اعلان

#### الى المتهم الهارب/عبدالله جبار سعدي

لما كنت متهما وفق المادة ٢٤ ف ١ مرور وحيث الله هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور اسأم هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/١/١٩ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجري محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول.

القاضي

1993

### محكمة جنح الاعظمية

#### اعسلان

#### الى المنهمة الهاربة /مكية ذياب كاظم

لما كنت متهمة وفق المادة ٤ بغاء وحيث انك هاريسة ومجهولة محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ١٩٨٩/١/٢٥ لتجيبي عن التهمية المنسوبية البيك وفق الميادة المنكورة ويعكسيه فستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضية

### محكمة جنح الاعظمية

#### اعلان

#### الرالمتهمة الهاربة/مورية شاكر محمود

لما كنت متهمة وفق المادة ٤٥٦ ق ع وحيث الله هارية ومجهولة محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ١٩٨٩/١/٢٥ لتجيبي عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة ويعكسه فستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول.

القاضية

### محكمة جنح الاعظمية

### اعلان

### الى المتهم الهارب سيلم مرهون طوفان

لما كنت متهما وفق المادة ٢٤ ف١ مرور وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/١/٢٥ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول.

القاضية

### محكمة جنح الاعظمية

### اعسلان

#### الى المتهم الهارب طه فاضل حسين

لما كنت متهما وفق المادة ٢٣ ف ٣ مرور وحيث انك هارب ومجهول محل الاهامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور صباح يوم المرافعة الموافق ١٩٨٩/١/٢٥ امام هذه المحكمة لتجيب عن النهمة المنسوبة اليك وفق اشادة المذكبورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول. القاضي

### اعلان بيع المواد

تعلن شيركة المعتصم للمقياو لأت/ مشروع العميارات السكنية في البناوين الكائن خلف سينما النصر وقرب مركز شرطة السعدون عن بيع انقاض بناية الادارة المؤقتة ومواد مستهلكة من العمل كالخشب والجينكو وبعض الاثاث ومواد اخرى وذلك بطريقة المزايدة العلنية في موقع المشروع بتاريخ ٢٩/٢١/٨٨ فعلى السادة الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة البيع على ان يتم رفع جميع المواد المباعة خلال شهر واحد من تاريخ رسو المزايدة على المشتري وبعكسه فانه يتحمل غرامة تاخيرية قدرها ١٠٠ دينار يوميا ويتحمل المشتري اجور الاعلان وكافة المصاريف الاخرى

مدير المشروع

## محكمة بداءة الاسكندرية

الى المدعى عليها/ سليمة حسن عطية اقام المدير العام لمنشاة حطين اضافة لوظيفته الدعوى في هده المحكمة يطالبه بالرابك ببدفع مبلغ الكفيالة وقدرهما خمسمائة دينار ذلك حسب الاتفاق الوارد في التعهد بين المنشاة وبين المدعى عليها سليمة حسن عطية وبكفالة المدعى عليه الثانى رزاق علوان حسن وبما انك قد اخليت بشروط العقد وتركت العمل قبل اتمام المدة المتفق عليها البالغة شلاث سنوات وحيث ان الدعوتية المرسلة اليك اعيدت غبر مبلغة لمجهولية محل اقامتك عليه قررت المحكمة تبليغك اعلانا بوساطة صحيفتين محليتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١١١١/٩٨٩ وعند عدم حضورك او

ارسال وكيل عنك فسوف تجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا

القاضى

### محكمة بداءة الاسكندرية اعلان

المدعى مدير عام منشاة حطين العامة اضافة لوظيفته

١ ـ انتصار عبدالكريم جاسم \_ \_ \_ إ ۲۔ عبدالکریم جاسم حمادی

اصدرت محكمة بداءة الاسكندرية حكما غيابيا مؤرخا في 9/11/17 وعدد 211: ب 9/11 يقضي الحكم بالزامكما بتاديتكما للمدعي اضافة لوظيفته بالتكافل والتضامن المبلغ المطالب به وانبالغ خمسمائية دينار وتحميلكمنا مناصفية المصاريف واتنعاب المجاماة ولمحهولية محبل اقامتكمنا قرر تبليغكما بالحكم الغيابي اعلانا في احدى الصحف المحلية اليومية ولكما حق الاعتراض والتمييس عليه خسلال مدتسه

القاضي

### محكمة جنح الاعظمية

### اعسلان

### الى المتهم الهارب/ اكرم نامق ويس

لما كنت متهما وفق المادة ٢٣ ف٣ مرور وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/١/٢٥ لتجيب عن التهمة المنسوبة البك وفق المادة المنكورة وبعكسته فستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول.

القاضية

### محكمة جنح الاعظمية

#### اعسلان

الى المتهم الهارب وليل حسن جاسم

لما كنت منهما وفق المادة ٢٤ ف١ مرور وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة ثقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/١/٢٥ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الإصول .

### وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للفوسفات مناقصة رقم ١ / ٨٩ تجهيز مبادلات حرارية

تدعو المنشاة العامة للفوسفات احدى منشأت وزارة الصناعة والتصنيع العسكرى الراغبين بالاشتسراك بالمناقصة !علاه لتجهيز مبادلات حرارية ( مكثفات الفريون ) حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر هذه المنشاة الواقعة بقضاء القائم/محافظة الانبار او من مكتبها الكائن في الطابق الارضي ببناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الكائنة في سأحة الطيران ببغداد لقاء مبلغ قدرد (١٠)عشرة دنانير غير قابلة للرد

ترفق العطاءات بوصل التامينات النقدية او خطاب ضمان او شبك مصدق بمبلغ (١٠٠٠) عشرة الاف ديتار وكل عطاء غير مرفق به وصل التامينات يرفض..

على المناقص تسليم العطاء الى امين صندوق هذه المنشئاة او الى مكتبها في بغداد ويكون بظرف مغلق ومؤشر عليه اسم ورقم المناقصة واخرموعد لقبول العطاءات هويوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/١/٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا وكل أ عطاء يرد بعد هذا التاريخ يهمل ان كان غير مستوف للشروط ﴿ والمنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا .

### محكمة جنح الرصافة

### اعلان رقم ۱۶۸/۸۸۸

الى / المشكو منهما الهاربان: جاسم كاظم ولميعة كاظم لما كنتما متهمين لدينا في الدعوى المرقمة بلا شرطة الرصافة وفق احكام المادة ١٣ ٤ ف ١ من قانون العقـوبات. ولهروبكما ومجهولية محل اقامتكما قررنا تبليغكما في الصحف المحلية بغية حضوركما امام محكمتنا صباح يوم المرافعة الموافق ١/٢٢/٩٨٩ وبعكسه ستجرى محاكمتكما غيابا وعلنا وفق الاصول.

القاضي الاول

دار العدانة في الكاظمية محكمة البداخة

المدعية/ضوية محمد جواد .

الراغبين بالشمراء الحضور في الزمان

والمكسان المعينين مستصحبسين معهم

التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ بشيك

مصدق من القيمـة المقدرة ان لم يكن

المزايد من الشركاء على أن يكون المزايد

من سكنة مبينة بغداد اثناء تعداد عام

١٩٧٧ ومنا قبله ويتحمسل المستسري

الرسوم واجور الدلائية واذا صندف يوم

ويرغب بالاشغال بعد البيع بأيجار

٦ ـ القيمة المقدرة ـ/٢٥٠٠٠ ( خمسة

محكمة بداءة الرمادي

المدعى عليه/ امين السجيل المدني في

الرمادي أضافية لوظيفته اتيام الدعي

حسسين عاليد حبريش الدعاوى

المرقمة/١٧٩٥/ب/٩٨٨ عبلي المدعي

عليه امين السجيل المدنى في الرميادي

اضافة لوظيفته والذي يطلب فيها جعل

لقبسه الزوبعي بندلا من الضراغ عليسه

استنادا لاحكام المادة من قاتون الاحوال

المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٧ اقتضى نشر

ذلك في صحيفة محلية لمرة واحدة فعلى

من له عبلاقة اعتبراض مراجعية هذه المحكمة خلال المدة القانونية البالغة

عشسرة ايام اعتبار من تماريخ العشي

وبعكسه ستجسرى السرافعية وفق

وثلاتون الف دينار }

٣٦٠ /٠٠ ديناراً سنويا ٠

الدعوى البدائية المرقمة اعلاه على امين الحاقا للاعلان المسادر بتناريخ السجل المدني فيجلولاء اضافة لوظيفته ١/١٠/١٠ ولحدم بلوغ المنم على ا طالبة في دعواهـا تبديـل لقبها وجعله ( العزاوي ) بدلامن ( اللهيبي ) فمن له الحقار الموصوف ادناه ٨٠٪ من القيمة حق الاعتراض مراجعـة هذه المحكمـة المقدرة قرر الإعلان عن ييع العقار لمدة خمصة عشر يوميا من ثاني يبوم النشر خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وسبوف تنظر بالطلب حسب الاصول . وستجرى المزايدة في اليوم الاخير في هذه المحكمة الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى

## محكمة بداءة الرصافة

عطفا على الحكم الصلار من محكمة

محكمة بداءة جلولاء سنسسب

التاريخ ١٢/٢١/٨٨

بداءة الرصافة بعدد ٢٥٢٦/٨٨ وتاريخ ٨٨/١١/٢٢ المتضمن ازالة شيوع الملك المرقم ۲۷/۳۲ تسلسل ۲۷/۳۴ محلة قبهبوة شكبر والرقيم المسديث ١٤/ او۲و۳و؛ زقساق ۳۲ محلة ۱۰۷ حسی الجمهورية لذا قرر الإعلان عن سع الملك المذكور في المزايدة العلنية لمدة شلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغب بالشراء مراجعة هنذه المحكمة يستميدها معه التيامينات القيانونيية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة خمسة وثلاثين الف دينار أن لم يكن من الشركاء واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يكون اليوم الذي يليه موعدا لذلك وان الدفع نقدا والدلالية على المشتري على ان يكون من المقيمين بصورة اعتيادية في لحدى للناطق او المحلات التابعة لدينة بغداد وضمن التصميم الاستسى لها

الاوصاف السلحة :ــ/٨٤م' درجة العمران : قديم الشاغلين : عدة مستأجرين ببدل ايجار

#### فقدان هوية

فقندت مني الهنويسة المسادرة عز الصامعة المستمسرية ـ كلية الأدان بأسم يوسف طه عبدالمجيد فمن يعث عليها يسلمها لجهة الاصدار . 

المزايدة عطلة رسمية فستجرى ف اليوم ١ ـموقعه ورقمة : ٢٧/٢٤/مقاطعة 11 السلام . رقم الإبولب ٩٢ زقاق ١٩ محلة ٤٣٠ الحرية ٢ ــَجِنْسه ويُوعة/دار ملك صرف . . ٣ \_ مشتعلاته/درجة العمران/يحتوي على ثلاث غرف وهول ومطبح ومرافق في الطابق الأرضي وغسرفة في الطابق العلوي ودرجة البناء جيدة ا ـ مساحته/ ۲۲۰م ه الشاغل/الستاجر كاظم محسن كافام

> بمسوجب احصساء عسام ۱۹۷۷ او اي احصاء سابق عليه .

المدعي/ حسين عايد حريش

سنوی قدره ـ. ۱۶۴۰ دینارا ویرغبون ﴿ البِقاء بعد البيع . المشتملات : عمارة مؤلفة من دكان في الطابق الارغي وثلاثة طوابق يحتىو ي كل طابق على شقة صغيرة تضم كل شقة غرفة وهول صغير ومطيخ وحسام ومرافق صحية وبالكون .

■ دوري بغداد للكرة الطائرة 🖫

فور الصناعة على الشرطة ..

والجيش يلاقي الرشيد .. اليوم

الجيش يقابل

الرشيد .. اليوم

وفي اطار نفس البحلولة يتقابل في

تسمية مدربي المنتخبات الوطنية وتشكيل عدة لجان في اتحاد كرة اليد

السياعية الرابعية والنصف مزعصر

اليوم في نفس القاعة فريقا ناديى الجيش

داود سلسان وجسام محصد وقيس

جميل . تسبقها في الساعة التأنية والنصف مساراة الساديسين في دوري

اجتماع الاتحاد العربي

وعلى صعيد الحسر تبدأ في الاول من

اذار المقبسل اجتصاعيات الجيمعيية

العنومية للاتحاد العربي للكرة وتستمر

وسيتم خللال الاجتماعات تندارس

الاصور المنطقة بالانحاد خيلال العام

المناضى ونشباطه للعمام المقبل واجتراء

انتخباسات لتسميسة رئيس واعضساء

مجلس اعارة الاتحاد في دورته الجديدة

التي تستمر اربعة اعوام

للمدربين برناسة السيد عامر رشيد سبع وعضوية السادة

ظافر عيدالصاحب وازاد محمد امين وعبد الوهباب محدود

وتالفت لجنة المنتخبات الوطنية برناسة السيد حازه عزيز

كنعان وعضوبة السادة عباس على ومحند عبدالرزاق ورشيد

حسن وجليل شهاب مينما تراس لجنة النراسات والتقييم

احسان جواد وعضوية السادة سعد محسن ومحدد مهدي

وشكل الاتحاد لجفة لرعاية الفاشنين برناسة السيد رشيد

حسن وعضبوبية السيادة فتحي سهيدي وصبياح داود

وخالد احمد وعبدالسلام صبري وحسين علوان

وباسم جميل وبدري محتد صالح

وعبدالهادي عرب ونصيف منصور

بطولة المحافظات برفع الاثقال للناششين

بطولة المحافظات برفع الاتقال للناشنين وتستمر يوما واحدا

عضوية المنتخب العرافي برفع الاثقال ب

مدرسة تدريب المخابرة والمركز الميني للمخابرة

(١١٠-٢٠) والمواصلات الموجهة بنتيجة (١٧-٦٠)

الصواريخ ومقاومة الطائرات

بنظم الاتحاد العراقي لرفع الاثقال وبناء الاجسسام في الناني من شبساط المقبل

وسيتم خلال البطولة اختيار الفائزين الاوائل بالاوزان المقررة للبطولة لضمهم الى

دوري المقر العام بكرة القدم

فريقي الاكاديمية العسكرية والدروع تعقبها في الساعة الد ( ١١ ) مباراة بين

شبه نهائي المخابرة بكرة السلة

يلتقى اليوم في مباراة سبه نهانية بكرة السلة ضمن بطولة مديرية المخابرة غريفا

وكان فريق تدريب المخابرة قد حقق اخر فو زيز له على المواصلات السلكية بنتيجة

تجري المباراتان في ملعب نادي الجيش بمعسكر الرشيد

والرشيد بتحكيد السادة

# « الفيفا » يرفع الحظر على إقامة المباريات الدولية والودية في العراق

رفع الانتحاد الدولي لكرة القدم ، الفيفا ، امس حظراً دام اربعة أعوام على العراق من اللعب في المباريات الدولية والودية على أرضه . وقال جيدو توجنوني المتحدث ماسم الاتحاد لرويتر . تلقينا حاليا الوثائق الضرورية التي تضمن سلامة وامن المساريات التي تقام على الاراضي

وقال أيضاً ، أنه تم رفع الحظر الذي فرضته اللجنة التنفيذية للفيفا عام ١٩٨٤ بسبب حالة الحرب التي كانت قائمة بين العراق والنظام الايراني .

## ■ في اجتماع مهم للجدة المحررين الرياضيين ■

## تدارس المهام التي يجب ان تنهض بها الصحافة لتعزيز العمل الاولمبي

التأكيد على اهميه فيلم تنسيق فعال في العاملين في الحقل الرياضي

#### مِنْ اجل دُعم مسترة الإنجَاق الرياضي العراقي وحندت اللجنية أيضنا الضطوط الجديدة وللمسؤولية الكبيرة التي عقدت لجنة المحررين الرياضيين في نقابة الصحفيين اجتماعا بمقر النقابة مساء الاولية لتسمية ابرز الاحداث الرياضية يتحملها السيد كريم الملا للنهوض

امس الاول برناسة الزميل ضياء عبدالرزاق حسن عضو مجلس النقابة رئيس اللجنة وبعضور الزعلاء شاكر اسماعيل ومؤيد البدري وعبدالجليل موسى وعباس الجنابر ونصرات الداودي وصفاء العبد وتدارست اللجنة في اجتماعها الدور

والمهام التي يبجب ان تنهض بها الصحافة في تعريس العصل الاولمبي وحددت سبل التحرك والمبادرة لوضع

طاقات الصحفيين الرياضيين في خدمة هنذا الهندف الوطئى الكبسير وبحثت اللجنبة تفاصيل الحوار الذي شهده

كريم الملا رئيس اللجنة الاولمبية ومعثل الصحافة الرياضية في الاسبوع الماضي واكدت اهمته قينام تنسيق فعال بسين

العياملين في الحقل الرياضي بما يوفر منهلجا ايجابيا بعنزز مسيرة الانجاز الرياخي العراقى

وانطلاقا من تقدير اللجنسة لظروف الاجتماع المشترك الذي عقد بين السيد العصل الرساخى في المبرحلة الاولبيسة

#### بطولة الشهيد محمذ سليم بكرة السلة والطائرة

مظمت الامانة العامة لأدارة التقافة والشبيك للنطقة كردستان للحكم الذاتى بالتنسيق مع مديرية شباب دهوك امس بطولة انشهيد محمد سليم امين بالكرة الطاشرة وكرة السلة لمديريسات شباب المنطقة وتستمر يومين .

ففى مباراة الافتتاح بكرة السلة فاز فريق مديبرية شبياب دهوك عبل فريق عديرية شباب اربيل ب ( ٥٠ ) نقطة مقابل ۲۸ بینما فاز فریق دهوك علی فریق مديرية شياب السليمانية بـ ( ٦٠ ) نقطة مقابل (٥٦) .

#### الاهتمام بالناشئة وتوسيع قاعدة الفرق النسوية في مدينة المدن

عقدت مطلبة اللَّجِنَّةِ الأولبيَّةِ فِي مصافيقلة البحسرة البياسلة الموتشر والرياضي الثاني لرؤساء الاندية والاتحادات والمؤسسات الرياضيــة في

وتقرر خلال المؤتمر الذي حضره السيد على عبدالكريم السعدون رئيس ممتلية اللجنة الاولمبية عقد مؤتمرات مصغيرة للهيئنات الاداريسة لوضيع مقترحات لمعالجة المعوقات وتكثيف الانشطة الرياضية والاهمام بالناششة والشبياب وتنطويس قناعيدة الغيرق

وتم خلال المؤتمر استعراض خطلة عمل المثلبة للعبام الحالي وتشخيص النتانج الايجابية للفرق البصريسة وضرورة الحصول على نتائبح افضل . برسان

التقسرة بالخشا

و رخو

فسنجرد لإكخ

القاص ال

ر سند صرح

المعوال يناذ

ومنسخ يبرا

تعادل الترسانة مع السالمية

تصادل فريقنا الترسيانية المصبرى والسالمية الكويتي (١-١) في مباراة ودية جرت بينهما امس الاول في الكويت تحت الإضواء الكانيفة

من المتوقع ان يدخل الرساضيون

السوفيت الى عالم الاحتراف قريبا بعد

ان اعلن مسؤول سوفيتي رياضي كبيران

الملاكمين السوفيت وفرق هوكي الجلبد

قد بخوضون لقاءات كمحترفين في اميركا

وقسال فكتنور كسالاييف رئيس قسم

العاثقات المالية في لجنة الدولة بالاتحاد

السوفيني لصحيفة سوسكوفسكي ال

معاوضات تجري مع مسؤولين كنديين

حول امكانية خوض الملاكمين السوعيت

لقاءات كمحترفين اضافة الى اعكانية زج

الفرق السوفينية بهوكي الجليد في

ستلوله هنوكي الجليند الوطنينة التي

تقتصر فيها المشاركة على ضرق اميركا

وكندا المحترفة وذكر كالأبيف أن هنأك

خطة اغرى يتم درسها حول امكانية

استغلال الشبركيات اسمياء وصبور

الرياضيين السوفيت لتمكين هؤلاء مز

الحصبول عبل العسلات الغبربينة

وإضباف المسؤول السوفيتي ان

اللجية تدرس عدة طلبات مقدمة من

اندية اجنبية للتفاقد مع رياضين

سوشت ومن يبينها البرازيل التي تحاول

البديتها ضد لاعب كبرة القدم اليكسي

وبتوافقة وزارة المالية السوفيتية .

. وسجعل هدف المسالينة وليند البريكي في الدقيقة ٢٧ من الشوط الاول وحفق جمسال الشسابسوري التعسادل للترسانية في الدقيقية ١٥ من الشيوط

#### يوما بعد طردد في مباراة مع تنوتنهام ولكن بعد الاستتناف تغيرت العقوبة الىحظر لثماني مباريات

ميخالشنكو من ديسام وكبيف بينما

سينتقل اللاعبان سيرجى اندرييف

وسيرجى بريفا ال السويد في الموسم

المقبل للعب مع اندبتها ولاعب كرة

السلة هينسونسدين الرفظلسدا ولاعب

الهوكى فلاديمير كودين الى فرنسا ويذكر

ان عددا محدودا من لاعبى كبرة القدم

السوفيت كانبوا قد انتقلوا الى اوربسا

الرياضيون السوفييت بدخلون عالم الاحتراف

شهرة فلورنس تغطى على جميع ابطال وبطلات العاب القوى

بمهمات البناء فقد توصلت اللجنة الي مجموعة مز المقترحات تحمدد الطريق لمسارسة الصحفيسين لدورهم الايجابى المطلوب في دعم المسيرة الرياضية وفي تعضيد دور الاتصادات الريساضية

مساء غد الاحد في مقر نقابة الصحفيين العبراقيين والذي سيحضسره جميع المصررين الرياضيين العبرافيين من اعضاء نقابة الصحفيين العراقيين

بالوسام الذهبي في الدورة وسجل رقعا علليا جديدا الا انه

لايمكن مقارنة ذلك سانجاز فلورنس في سينبول الثي فازت

بـذهبیتی ( ۱۰۰ ) وز ۲۰۰ ) متـر نم ذهبیــهٔ اخــری في

( ۱۰۰۰ ) متر تنابع وفضية ( ۱۰۰۰ ) متر تنابع

وتسجيلها رقمين عالمين جسيدين في الفعساليتين الاوليتسين

وسينافس كنفدم في دورة ميلروز منافسود التقليديون

كريك فوستر صباحب فضبة سيضول وتونى كعبسل الفائسز

بوسامها النحاسي ورينالدو ميهميا صاحب الرقد ( ١٣٠٩٣ )

( ۱۰۰٤٩ ) و ( ۲۱۰۲۴ ) نانية

فاز نادى واحد حزيران

على ئادي الموصل برصيد

( ٩٩ـ٩٥ ) نقطة في مباراة

بكبرة السلة ضمز الدور

التسانسى لبسطولة دوري

المنطقة الشمالية بكرة

السبلة التي جسرت امس

الاول في قساعسة الشهيسد

عدنان تسريف بمحافظة

. وانتهى الشوط الاول

من هذه المساراة التب

حكمهنا السيدان خليبل

مجيد وجواد رروفى بتقدم

للعام الحالي محليا وعربيا ودوليا حيث

سيصار الى الاخذ بها خلال اجتصاع

الهيئة العامة للصحفيين الرياضيين

المقبرر عقدد في السباعة السبادسة مز

تمهيدا لرفعها الى السيد رنيس اللجمة الاولمنية هذا الاسبوع لتقترز بموافقته وتكوز قاعدة للعمل المشترك في المرحلة

المختصة لإداء مهماتها في الانجاد البناء

### حامل الوسام الذهبي بركض ١١٠م موانع في سيثول :

قال روجر كنفدم افضل قافر حواجر في امريكا عام ١٩٨٨ از شهرته كرياضي باتت في ظل شهرة مواطنته فلو رنس كريفث جوينور التي ذاع صيتها بعد نجاحها الكبير في دورة سينول

وقال كنفدم الفائز بذهبية (١١٠ ) متر حواجز في دورة سيئول مسجلا ( ١٢.٨٩ ) ثانية الذي اصبح اول رياضي يفوز بالفعالية بدورتين اولمبيتين از دورة العاب ميلروز الني ستجري في الثالث من شهر تساط المقبل سنتركز الانظار فيها على فلورنس ويصبح الأخرين رياضيين تانوبين

واضعاف الرياضي الاسريكي انه حتى لو نجيحٌ في الغورُ

### بعد اداء ضعيف المغرب تفوز على غينيا

فازت المغرب على غينيا (١-صفر) في مباراة ودينة بكرة القدم اقيمت مساء امس الاول في الرياط أمام الف متفرج وقد اثبت المنتخب المغربي من جديدٌ انه بعيد كليا عن المستوى المطلوب ولم يكن فوزه على ضيفه المغمور مقنعنا ان هدف المهاراة الوحيد سجله المدافع فاضل في الدقيقة (٧٥) مستغلا خطا من الدفاع الغيني واطلق الجمهور رغم قلة عدد صرخات الاستهجان احتجاجا على سوء المستوى

واللقاء امام غينيا هو الاختبار السادس والاخبر للمنتخب المغربي الذي سبيدا مبارياته في تصفيات كاس العالم في ٨ كانون الثاني المقبل في الرياط بلقاء منتخب زامبيا

### اتحاد الكرة الانكليزي بعاقب لاعبا مسيئا

فرضت غرامة قدرها الف جنيه استبرليني اي ملعمادل (١٨٣٠) دولار امس الاول عبل مارك دينيس مدامع ضريق كوينتز بارك رينجر لتشويهه صورة كرة القدم ببصقه على

وكان دينيس (٢٧ عاما) قد ادين في سادس تهمه بتشويه صورة كرة القدم اثناه جلسة للجنة العقوبات التابعة لاتحاد كرة القدم بانكلترا للنظر في الحادث الذي جرى انناء مباراة امام نادي فولهام في السادس من الشيهر الحالي

كما امرت اللجنة دينيس الذي طرد في (١٢) مداراة وتلقي (٦٨) انذارا بدفع تكاليف الجلسة وقررت اللجنة عدم وقف دينيس في مباراة اخبرى غير المباريات الثلاث التي حظر تلقانيا مز الاستراك عيها وكان دينيس قد اوقف في وقت سابق بن هذا العام (٥٢)

واحبد حسزيسران (2:-50)

الغربية للعب مع فرقها بموجب عقبود

مبرمة منع السلطات السوفيتينة ومز

بينهم الكسندر رضاروف الذي يلعب

لنادي يوفنتوس الايطائي وماكيز مسدما

كولين في نادي طولوز الفرنسي ورينات

دسساييف الذي يحسرس مسرمى سندي

برشلونة الإسباني .

نادي الموصل برصيد ( ۲۲-۲۳ )

عبدالرزاق بتقدم العنوة ( ٢٤-١ ١ )

النى حكنها السيدان حسام رشيد وجسلال

واسفرت مباراة شباب الفاديين عن فوز وانتهى الشوط الأول بن هذه المساراة التى قبادها نفس الحكمين بتقدم الموحسل

وعاز نادي العنوة على برايتي ( ٢٨ـ٨٦ ) في المباراة التي جرت بقاعة الموصل

المنطقة الوسطي

وانتنى الشوط الاول من هذه المساراة التي حكمها الشيدان حسساد الدين وجسلال

عبدالرزاق لصالح برايتي ايضا ( ٢٤ــــــــ )

( ۱۰۱ ) ملايين فرنك

فریسی ر اکثر عز ۱۱

وينعلبن الرفند

الجديد ريما قياسيا

اما السابق فهو ٦٢

ملينوز ضرسك وقند

تحقق في البطولة

السابعة الني تظعنها

الاقتصادين الالماني

الاتصادى والأوربي

ضان ۱۹۱۰ و الاف

متسرج حضروا

بيساريسات السطولة

النامنية مبعيدل

و ۲۰ و نقص متضوح

للعباراة الواحدة

فرئسا عام ١٩٨٤

مليون دولان)

## لوسسطى ضاز نسادي الراهدين عبال بسادى الحماهم برصيد ( ٨٩-٢٥) نقطة في المباراة التي جرت بقاعة كربلاء التي حكمتها السيدان محصود كاظم وغيائم منذور لصالح الرافدين (١٥٠١) كما فاز الرافعدين في مصاراة الشبساب التي قادها

الرعنة والساع المحادث

TOWN TO SELECT THE THE SELECT OF THE SELECT

اليوم .. بطولة النصر والسبلام

بالفر وسية

يقيم الاشحباد العبراقس للغروسية بطولة النصر والسلام

.. وتتضمن فعالبِمات هـذه

البطولة التي هي الإنسيـرة في

منهاج الاتحاد للعام الحالي . القفرّ

.. وسيتم في ضوء النشائيج ترشيح افضل الفرسان للمشاركات

اختتام المؤتمر السنوي لاتحاد الجمياز

اختتم الاتحاد المركزى للجمباز

وتم في المؤتمر اقبرار لوائح

المدربين والحكام والمنهاج الجديد

للاتحاد وكذلك الوقوف على مسيرة

اللعبة في الإنجادات والتأكيد على

ضسرورة الاهتصام بسالنساشنسة

والإشبال وتوسيع قاعدة الفرق

النسوية حسب توجيهات اللجنة

دوري القطر

بالدراجات يبدآ

بعد غد

تبدأ في بغداد بعد غد المرحلة

الاولى من دوري انسديسة العسواق

بالدراجات التي ينظمها الاتصاد

بعشاركة فرق تعثل ( ١٥ ) ناديا

المركزي للعبة وتستعر يوما واحدا

وتتضمز بطولة المرحلة

سباقات للمتقدمين لقطع مسافة

( ٩٠ ) كيلومترا وللتنباب لمسافة

( ٧٠ ) كيلومترا وللناشنين لمسافة

( ۵۰ ) كيلومترا .

🗖 دوري كرة السلة 🖿

فوز اندية واحد حزيران والفتوة والرافدين

اليوم ... الشباب مع الشرطة .. والكرخ يقابل الطلبة

الاولمية الوطنية

فأر بلدى الصناعة على بادي الشرطة

بثلاثة اشواط ضد شوط واحد في مباراة

افتتاح دوري اندية بغداد بالكرة

الطائرة للدرجة الاولى التي جرت امس

.. وانتهت اشواط المباراة كما يل

سمى الاتحماد العسراقي لكسرة اليسد السسادة ظافسر

عبدالصاحب مدربا للمنتخب الوطنى للرجال وصبري ياسر

مساعدا له وازاد محمد امين مدريا للمنتخب الوطني للشبياب

وخيالد احمد مساعدا له . وحسين علوان مدرب المنتخب

الفتيان يساعده صباح داود وعبدالوهاب محسود مدربا

لمنتخب الضاشتين وفتحى مهدي مساعدا ورهيف منصور

وشكل الاتحاد لجنة للمسابقات برناسة السيد رعد فاضل

وعضوية السادة رشيد حسن وعبدالوهاب محمود وحمدي

محمد على ولجنة للحكام برناسة السيد جليل شهاب وعضوية

السيندين فاروق عبندالعزينز واحمد عبندالرحمن واخرى

مدربا لمنتخب اشبال العراق وعبد الهادي عرب مساعدا

الاول في قاعة صدام للالعاب الرياضية

امس الاول مؤتمره السنو ي الذي

عقد في قاعة الاجتماعات باللجنة

الاوغبية واستمر يومين

واجتيار الموانع .

في الساعة الثالثة من عصر اليوم في سلحة مدرسة الفروسية

وفي اطار نعس الدور من بسطولة المنطقة

#### السيدان محتود كاظم ورعد عبدالامير برصيد الدور الخامس مز دوري بغداد . وبيدا اليوم الدور الخيامس من دوري اندية بغداد حيث تجري في الساعة الرابعة مساراتان للدرجية الاولى تعقبها في المساعة الخامسة والنصف مباراتا نفس الاندية في ففى قاعة الشبهيد عبدالهادى مسالح بنادى الشباب يتقابل فريفا الشرطة والامانة بتحكيم السيدين جواد رزوقي وصلاح الهبش ويقود

وفي سيساراة الشبساب فساز بسرايستي وانتهى الشوط الاول من هذه المساراة

#### . وفي قاعة الصقور بلعب فريضًا الكرخ والطلبة بتحكيد السيدين حميد محمد جواد وخليل مجيد تعقبها بنفس الفاعة مباراة التبياب يقودها السيدان منير جبرجيس

مباراة الشباب التي تجري بنفس الفاعية .

السييدان عبىدالرهنئ تمسوز ورعبد

وانتهى الشوط الاول من هذا المساراة

## دريشلر تبتعد عن المسابقات وتنصرف الى الدراسة

اعلنت رياضية المانيا الدينقراطية هابكه دريسلر انها ستتخلى عن المسابقات في العام المقبل لتتعكن من الانصراف كليا الي دراستها وقالت دريشلر التي فازت بالوسام الغضي في سباق الطغر العبريض بدورة سينول الاولمبية ووسامين نحاسيين في الاركاض القصيسرة انها بحاجة الى الراحة بعد ان امضت (١٢) عاما في المسابقات شاركت خلالها يمعظم البطولات الدولية والعالمية

وذنرت دريسلر البالغة من العصر (٢٥) عاما انها ستكرس جمل وقتها لدورتها التدريبية الدراسية لتاهيلها للمصمول على شهادة عاليسة في وطالبت دريسلر التي سجلت ارقياميا عياليية في سبياقيات الركض

للعسافات القصيرة والطفر العبريض اتحاد العباب القوى في المانيا الديعقراطية بايجاد طرق تدريبية جديدة لرياضييها في المستقبل وخاصة في فعاليات المسافات القصيرة للنساء ليكون بامكان متسابقات المانسا الديمقراطية الوصول الى الارقاد العالمية التي سجلتها الاصريكية طورنس كريعت جوينور في دورة سينول الاولمبية الاخيرة



### قور انطاليا على اسكتلنده حقفت ايطِالْهَا أَفِعِرَا كَانَ مُتُوفِعاً على اسكتلندد ( \* صفر )

وديًا أَمْسِ الْأُولُ فِي بِيرُوجِيا بِالطَّالِيا بِحَصَّورَ ( ٢٠) الَّفَ متفرج في البختيار الإخير المتحسيما حالل العام الصال والبت المنتقب المضيف الذي سينظم نهانيات مونديال • ١٩٩٠ تُقدمة الدَّثيثُ مَنْدُ برورَد في تهانيات بطولة اوربا في اللنبا الاتعالية المشيف اللخي وقيد شنر للنتخب الإيطاق الذي يضوده ايليو فيتشيني

وجهن حصين في خظ الوسط عما كريبا وماروتشي وعاب عنة دِي سَابِو في وفرانشيني وسيطر المنتف الإيطال على مجريات المباراة وضعت له العارضة الاسكتلنتية مذفا يؤكدا و الشوط الاول الركرة تويه سيدها جيانيني . ومع دُلك غَلَ الهَدف الأول لايطاليا بعد تُقَيِقَتِي فَقَط مَنْ

مطلع الشوط الثاني حاء من ضربة جراء مسكوك بصحتها اذ وقف المدافع الإسكتلسدي ريبسارد غوغ وللهناجم الإنطاق الدو مسرينا عل الكرة واخل منطقة الخراء ثم سقطا عَلَى الرض معا وظن الجسع أن الحكم القرسي الن دالل شنبت اسكتلنده ضربة حرة غيرانه اعدى ايطاليا ضربة جُرًّا: ولم يرفض جيأتيني الهدية.

وليسل نهاية المناواة سال ٢٠١ دفيقة صيد المسارس المستتلدي غوراء كرة قوية للايطال كزينا فتابعها بينرتي سحل هدف المواد الناس ويالشيه الى المتخف الإشكالتدي الذي متى تحسارت

النائية في معاريقه التولية الـ ( ١٢ ) الإخبرة وغاب عنه سنة ير وعيده الاشاسين فخاص اللقاء بطابعه المعبود الذي يَفْنِمِدِ عَلِ السَّرِعَةِ وَالقَّودُ فِي الأِدادِ لَقِي مِنْ دُولَ فَاعْلِيتُ

#### ۱۱ ملبون دولار اربساح بسطولة أوريا

اعثرا الأنبصة الإوربى لكبرة الفده اعس الأول أن أرماح بطولة اوربا النامنة الني استضحافتها الماسيا الانجادية بين ١٠ همزيسران الماغى بطفت

به كويين وزعلاؤه ليفدم الفوز إلى باديه في دورى عولندا بكرة القدم ويرفعه الى بركز التسدارة بقارق فلات نفاط عن سافسه التقليسي ايساكس امستبردام غسيران هذا الهدف الذي سجلة كويمل في مرمى كروننجن الدي بدا اللعب مصه علم ۱۹۸۱ كمحشرف قد يكثون الاخير الذي يسجله لايندهوفن أذ من المتوقع ان ينتقل كويمن الي

وتعرض الشدهوين و هنده المساراة الى منوقف صحب بسيب اصابة لاعبه البراريس روماريس عاريا بكسر في فكنه فد ببعدد عن

### كويمن يسجل هدفه الـ ( ۰۰٠)

السابقة لدة طويلة

سحل روبالد حويفن جعب فأدى

ابتدهوس الهولندي ومنتخب هولندا هدفا تعينا في مرمى نادى كروننجن ليعنل حناجز الـ (١٠٠) هدف كالأعاد

وجاء هذا الهدف الذي احتفل

نبادي برنبلونية الإسبائي خنلال

کل سبت

أفلام العنف

اراد الفيلم العراقي الجديد ،عرس عراقي، سيناريو

وحوار علال عبدالجبار واختراج محمد شكري جميل

وانتاج دانرة السينما والمسرح ، أن يتشاول حالة

استشهاد المواطنة الشامة العراقية لميعة مراد التي قامت

بدورها الممثلة هديل كامل ، والتي سقطت شهيدة جراء

القصف الوحشي العدواني الايراني . وهي بعد في أيام

عرسها الأولى . ولكن الفيلم لم يوثق تلك الحالة الإنسانية

المرتبطة بالمشاعر الوطنية للعراقيين . لاسيما أن قصة

، لميعة ، عروس مندلي \_ قد عرفها ابناء الشعب العراقي

من خلال ملكتب عنها في الصحف والمجلات العبراقية .

الامر الذي يجعلنا نتساعل عما اذا كان بمقدور مشاهد غير

عراقي ، عربي او اجنبي (او حتى عراقي بعد حقبة من

الزمن ) از يتعبرف على شخصية ، لميعة ، وظروف

استشهادها . من خلال عرض الفيلم على المشاهد الذي

يمثل الحلقة الأخيرة في قوس الاتصال الصورى " في

اعتقادنا از الموضوع المفترض لفيلم . عرس عراقي ، يقع

جانب كبير منه في نوع افلام السيرة الوطنية التي تتناول

رمزا بطوليا وتنحو به منحى تاريخيا او سياسيا او

الأتنين معاوهذا النوع من الافلام يستند في بنائه الدرامي

على ركانز ثلاث ركيزة البعد التاريخي للصراع العربي

الفارسي وبالنالي الحرب المعراقية الإيترانية كضلاصة

تاريخية لذلك الصراع والذي يبتدئ بــه الفرس دانمــا

والركيزة الثانية الواقع الاجتماعي العراقي الذي حركته

عوامل التغيير والتطور دونما المسلس بالقيم والتقاليد

الايجابية الا بالقدر الذي يغنيها ويبلورها . والركيسزة

الأخيرة الوعى الوطنى الشعبى الشامل الذي يعيشه

الشعب بمفردات وطنية وشعبية يومية على مستوى

ولو اخذنا الركيزة الأولى لوجدنا ان فيلم .عـرس

عراقي، لم يشر لها بالوضوح الكنافي لعرض القضية .

باستثناء تلك اللقطات الخاصية بالتفجيرات والقصف

الذي لم يحدد مصدره لاصوريا ولا نفويا امنا الواقع

الاجتماعي فهو الآخر كركيبزة ظهر مصطنعا ومجتبزاً

وكان ، لميعة. هي ليست ابنة ذلك الواقع ونقاليده . وبدت

وكانها تقود حلقة الصراع بين عائلتين يمتان لبعضهما

البعض بصلة قرابة وتجسد هذا الصبراع من خلال

الذات او المجموعة قبل الحرب وخلال الحرب ويعدها .

إقبال دور العرض السينمائية العراقية على افلام

العنف . بملاًا نفسره ؛ هل تأثى مثل هذه العروض لتعميق

كلمات متقاطعة

■ تقدمها اليوم زينب صالح ابراهيم/ البصرة ■

00

10

🗷 افقی 📰

المعلقات \_ضياء ( معكوسة )

۱- شاعر جناهل من اصحباب

٢۔ منشابہة ۔ من شعراء فجر

٣-جوامع - الة طرب - هدا

میناه عراقی ( معکوست )

القباة ـ احد الوالدين

( معكوسة }

£-اداة نبي -من حالات القمر -

هـ من مناطق بغداد ـ جدها في

۱ ـ مرتفع ارضی ( معکوسة ) ـ

فواند وارباح الارض الزراعية ـ

حسرف انكليسزي ـ من الطيسور

٧-جواري -وعد ـنعوم .

٨ ـ عکس جو ي ( معکوسة ) ـ

٩\_يطعم فراخه ( معكوسة ) ـ

جدها في مشتل ضغيلم عراقي قديم ( معكوسة ) \_:عمِلة اجنبية . \_ .

۱۰ ـ جـدها في هـدي ـ قعـرـ

متسابهة \_ اقْمَعْيُّ أَيْجُعُكوسة ) . أَيْرُ

(معكوسية ) ـ سمك نهبري

( معكوسة )

متشابهة \_متشابهة

١١ ـ نزاع واختلاف ـ النجيع

۱۲۔ حضرت (معکوسنة ) ـ

١٣ ـ وحدة قياس ـ نصف بيرو

١٤- اداد جيزم ـ من الخضار

١٥- من شنخسراء الدولة

ــمن الغزلان ــماركة سيارات

( معكوسة ) ـ في العيوز

هجسر ثمين مسادة مطهرة

00

Ö

0

🗷 عمودي 🖻

١ ـ من العواكه ( معكوسة ) ــ

۲۔ جدار ( معکوسة ) ـ شاعر

٣۔ شاعر فارس اشتہر بنسدۃ

٤۔ اسم علم مؤتث

إ معكوسة ) ـ تاكد من الحسساب

( معكوسة ) ـ حبرف جمالية

هددبس ( مبعثارة ) دشاعبر

۔۔ اداد نصب ( معکوسة ) ۔

٧-ولد - من الحبسوب - مسن

العصور الجليبية . . . .

إ معكومية إين سد سنا

--الدمن تنصراه اللعلقات

و المعكومية - ٢- القور ( معكومية ) - شاعر

١١ ـ من علماء الطبيعة ـ ايد

۱۲ ـ شاعر عربي طاني ۸۲۰ ـ

١٣ ـ من الاشجبار المشميرة

( معكسوسسة ) ـ نصف طروب ــ'

١٤ ـ قضاء تابع احافظة

٨٩٧ ـ شبعوذة ( معكوسة )

مدينة فلسطينية

﴾ وهيد شاعر جاهل سفناهر عباس

من التنصراء العبناسيين

مفكر له سقط الزند ( معكوسة )

امنوي ـ من جنيثل العبراق

مرز الشبجراء القدماء

( معكوستة )

إ معكوسة )

كبرياته \_ اكتل .

معكوسة ) .

ـشاعر امو ي ,.

( معكوسة )

Jeli mily

لقيم الفضيلة والنبل الاخلاقي والانساني وحق الدفاع عن

أن أفلام العنف والجريمة بمشاهدها المفترعة تشبر قلقا

وتعكس نخوف كبيـرا على سلوك ابنـائنا . ولكي نكـوز في

مستوى المرحلة التي تحياها . وهي مترحلة ملينة بالفخر

والزهو بانجازات تعكس نضالا حقيقيا على مسنوى الانسان

العراقي ومستوى المرحلة التاريخية التي يحياها . لابد من

الاتجاه فعليا نحو محاصرة فورية لمثل هذه الافلام والحدمن

تاثيرها المدمر بما تحمله من صراعات وحشية مدمرة لا تليق

معبرة اذ شاهدنا في هذا المحور اثار القصف العشواني

الابرائي الغاشم على المدينة وشوارعها ومحالها التجارية

ومرافقها السيلحية ومدارسها والمستشفى وكموددنا لو

حصل تداخِلا صوريا بين هذه المحاور لنتبين من خلاله

العلاقة الموضوعية والفنية ولاسيما واز العمل الفني

والسينماني جزء منه هو تعبير . وتعبير كما يقول المنظر

السينماني (رودلف ارنهايم) يلقي ضوءا على الاحاسيس

التنظيمية عند الفنان السينماني بمعنى اخر ان الفنان

السينمانى مطالب بتنظيم حلقات عمله الغني وتوظيف

ادواته الفنية السينمانية بما يجعله فادرا على الموازنة

بين خيباله المبدع الخبلاق ومستوى وعي جمهوره

المتلقى ولايجوز ازيترك المشاهد على حافة بين قيمنين

او اكتبر لا تتجمعان في وحدة فنينة كناملة ـ كنالفيلم

السينماني ـ لذلك جاء التقطيع هـ والاخـر منعشرا

فالتقطيع كما هو معروف للمختصين يكون امنا حسب

الاستعرارية . او حسب الموضوع . او لتجسيد الحالة

العاطفية ونظن از التقطيع حسب الاستمرارية هو

المناسب لاحداث فيلم مثل عرس عبراقي، ولكن ذلك لم

يحدث ولم يحصل تنام في التسلسل المونتاجي وظهرت

اللقطات متناقضة ليعضها الأخس . \_ مثلا اللقطات

الخاصة بمشاهد الرقص والغناء . وكذلك اللفيطة التي

ظهرت فيها كف لميعة واصابعها تنفتح ببطىء شديسد ــ

وتصورنا از شينا كبيرا ما سيحدث لانها لقطة ذات

مغزى فنى ، ولكننا نفلجا بقطع علاي على مشهد عادي

- خطبة لميعة - وبذلك فقدت ذلك اللقطة معراها الفني

والسايكولوجي وباختصار شديد ان المونتاج لم ياؤد

دورد الذاثيري في خلق نوع من تشابك مشاهد الفيلم

وعلاقة الاشياء والحالات ودلالاتها الني مز تسانها از تثير

احساس المشاهد . وتعطى الواقع ترتيبا وتنظيما يجعل

منه امرا مدركا ومفهوما في ان واحد . بمعنى اخر ان فيلم

.عرس عراقى تنقصه الكثير من الاحاسيس التنظيمية

ولابد لنا من الاشادة بالإضاءة السينمانية ومساقطها

التي استخدمت في بعض مشاهد القيلم وكذلك حبركة

الكاميرا وبعض لقطاتها الني جسدت قدرة التعبع لدى

المعتلين وانسيابية حركتهم في اللقطات المختلفة . كذلك

نسجل تقديسونا للاداء التعثيلي المتقن للممتل مقداد

عبدالرضا (المجنون) وعديل كامل الميعة) والممثل الكبير

على مستوى السرد والمعالجة الصورية

🔳 عادل الهاشمي 🏲

النفس ضد العدوان المبيت والمتعمد .

بانسان اليوم .



للجريمة والغدر والوقيعة . وتشيع قيم الانتقام والنردي :

ما الذي يدعونا الى الإكثار من عرضيها ، ونحن في قطرنا

ان مثل هذه الإعلانات اساءت كثيراً الى نــاشنننا وحنى

أطفالنا . فقد امند تاثيرها السلبي الي دور الحضانة والرياض

والمدارس الملذا لا تتعقد النية نصو دراسة تناتيرها

السايكولوجي والسلوكي على نفسية الاطفال والناشنة . وان

تكون هناك ضوابط من التحفظ في عرضها ، كما فعلت مصر

واقطار عربية اخرى عندما اصدرت قرارا بمنع عرضها .

باستثناء الافلام التي تحث على الشهامة والمروءة وتروج

نبني مجتمعا يقوم على الحب والاخاء والنظرة الى الانسان

من يجلس قبالة التلفزيون ويتاسع اعلائلت العزوض السينمائية لدور العرض عندنا ، تدهشه ونروعه مشاهــد العنف والبشاعة والدمار الأدمي في أفلام لا تنفع ولا تثري فكراً ولا تعمق تصورا ولا تترك انرا . إلا ما تتركه انار العنف غبر المشروع على عقول الناشئة من ثلف وتدمير لا ينمو معه اي قدر من التفكير والنظرة الى الحياة بمنظار يقوم على الحب والفهم والاخاء الانساني العميق .

ماالدَى يجبرنا على استيراد مثل هذه الأفلام التي ترؤج

ذهنية المشاهد العراقي لمعنى الرجولة . أم أنها خطوة نحو الاستلاب والمصادرة لذهنيته



# « عرس عراقي »

ولأن الفيلم لم يلامس تلك الركائز المذكورة فقد جاءت

# وفقدان الأحاسيس التنظيمية

#### 🗷 د . جبار العبيدي

واستشهادها وسطحالة اجتماعية عامة يمكن ان تحدث في ظروف غير الظروف التي احاطت ب المبعة، التي تمثل احد الرموز الانسبانية في العبراق كذلك فبان الصراع تحول من صراع تاريخي \_حضاري \_قومي الى صراع بين عوائل . وهذا شيء لايتفق ومستوى الوعي الوطني الذي وصل اليه المواطن العراقي وهو يقرآ او يشاهد اثرا فنيا يحكى له جانبا من جوانب حربنا الدفاعية ضد العدوان

زواجها من التماب .فرات. الذي انقذ حياتها من نتمائج عملينة الاختطاف المفتعلة . وهكذا ادت قضينة لمبعنة



### في عيد السينما المصرية

🛎 مرت قبل ایام احدی وستون سنة على انشاء السينما المصرية ، وعلى عرض اول فيلم مصنري روائي ء ليلي . بسيندا . متروبول . . وفي عيد السينما المصرية مرت مراهل متعددة على الفيلم المصري ما بين القلاثينات والتمانينات قدمت فيها السينما ما يقرب ( ٣٤٨ ) مخرجاً . وعبر احصائيـة أجريت هـذا العام تبين ان المخرج نيازي مصطفى هو الوحيد الذي اخرج مانة فيلم . يليه حسن الإسام . ٩٠ . فيلمنا . وكبل من بركات وحسن الصيفي وحسنام الدين مصطفى ٧٠٠ فيلما والباقور بنسب

وفي عيد السينما المصرية تتجدد الدعبوة . تبك التبي تبلقيتها من السينماتيك الإيطالي اعترافا باهميتها ومكانتها بين سينما العالم المختلفة . فهى تجدد دعوة مضى عليها سبع سنوات ، حيث كان من المقرر دعوة

خمسين فيلما مصريا تعضل صراحل متعددة من مسيرة السينما المصرية مع أكبر وفد مصبري لايطالينا . ولأسباب قهرية الغيث الرحلة . وللمبرة التالما الإيطالي على السينما المصرية .

ومع الاحتفال بعيد السينما في مصر بجري تنفيذ القرار الوزاري بمنع افلام الكاراتيه من العرض في مصر . التي شهدت تزايدا عاليه في الأفلام الاجنبية وصل الى نسبة ٨٠٪ الى جانب الموافقة عسل النسوعيسة التى تتسم بسالعنـف الموضوعي وتلك التي تحمل قيمة فنية

السيؤال الذي يشغل ببال منتجي

تتكرر الدعوة للسينما المصرية وافلامها ومخرجيها وروادها ليتعرف المشاهد

الافلام في مصر . هل ستبقى الحيارة قانمة داخل الفيلم المصري بين الرسالة عامه النائي والستين ٠

والنجارة وعمر السينما المصرية يدخل لايمكن اخفاء تصاعد معدل الانتاج السينداني في العراق خلال عام ١٩٨٨ . ففي

هذا العام نم انتاج خمسة افلام روانية عراقية هي \_ قطار (٢٠٠١) من اخراج صاحب حداد وقصة عبدالامير شمخي ولم ينفذ . و (او لاد ١ ـ العربة والتحصار . عن اخراج وفكرة منير فنري . سيناريو وحوار ثامر مهدي الهور) قصة محمد شمسي واخراج عبدالسلام الأعظمي ولم ينفذ ايضا لمعوقات تمتيل حمودي الحارتي . سليم البصري . عواطف ابراهيم . جــلال كأصل . سهير طبيعية اثناء التصوير . الى جانب ذلك فان فيلم ٢/٦ لم يكن ضمن خطة ١٩٨٨ كذلك فأن فيلم (عرس عراقي) لم يكن مقررا ضمن خطة عام ١٩٨٨ ولضرورات ٣- عرس عراقي ، اخراج محمد شكري جميل ، قصة عادل عبدالجبار ، تمتيل هديل المرحلة . فقد انتج الأخير ليكون ضمن خطة عام ١٩٨٨ كامل ، طعمة التحيمي ، مقدادعبدالرضا اما الافلام الوثانقية . فقد دخلت على خبطة ١٩٨٨ ونفذت الافلام الوثائد قية

٣- وجهار في الصورة ، اخراج الدكتور حسن الجنابي ، تمتيل ليلي محمد ، محمد السحابة صيف . فكرة قاسم محدد . اخراج صبيح عبدالكريم . تعثيل هديل كامل

٥- ١٠/٦ . فكرة وسيناريو وحوار واخراج خيرية المنصور تمثيل فاسم الملاك وليلي

وكان من المقرر ان يتم في عام ١٩٨٨ انتاج فيلم (مكان في الغد) من اخراج صبيح عبدالكريم ) قصلة وسينارياو وحوار صباح عطوان وتمثيل ليلي محمد . نزار السامراني ، ابتسام فريد ، غير أن هذا الفيلم حسب انتلجه على عام ١٩٨٧ . وهناك فيلم (الاجتياز) من اخراج بسنام الوردي ، كان ضمن خنطة علم ١٩٨٨ . Yl انسه ولبعض العوقات حسم ليكون ضعن خطة عام ١٩٨٩ . وهذا ينطبق ايضا على فيلمي

مهرحانات ...السينما في العالم

و بقاع مختلفة من العالم تتوزع مهرجانات سينمانية ذات طبيعة دولية مرموقة ، ومن هذه المهرجانات. 🛎 مهرجان ببرلين السينمائي الدولي .

ويعقد في شباط من كبل عبام ودورتيه المنتهية كانت ال ٣٨ وجـوائزد ـ الدب الذهبيسي . والدب الفضى . وهسنساك جائزة ـ دب براين ـ تعطى في عيد المهرجان بالاضافية لشهادات التقدير الخاصة من لجنة التحكيم 🗷 مهرجان ت مبير -فلندا

اقيم هذا المهرجانلاول مرة عام ١٩٧٠ وجوائزه تعطى لأحسن فيلم ـ الجائزة الكبيرى ـ ولاحسن فيلم تصريك

■ مهرجان كارتنجا - كولومبيا وتخصص جوائزه لاحسن الأفلام في امريكا اللاتينية وجنائنزته تسمى 🛎 مهرجان ــمارديل بلاتا يقام خلال شهر

الفنعة لدائرة السينما والمسرح .

مايس من كل عام وجوانز تعطى للافلام الروانية الطويلة والقصيرة .

١- السينما ، المسرح عام ١٩٨٨ اخراج عدنان عمر وهو يعرض لجميع الأنشيطة

٢-فيلم عن مهرجان بابل ١٩٨٨ عنوانه (بلبل النشيد والأمل) من اخراج عدنان عمر ،

٣- فيلم عن مهرجان المريد بعنوان (شعراء في ارض الشعر) من اخراج عدنان عمر

٦- فيلم عن (حروفنا الجميلة) عن مهرجان الخط العربي من اخراج حسين أمين

اما الإفلام التي دخلت على خطة عام ١٩٨٨ ولم ينته انتلجها بعد فهي \_

ة-فيلم عن الراة العراقية والتمريض من اخراج خيرية المنصور صفيلم عن نصب الحرية من اخراج احمد محمد ابراهيم

٧-فيلم عن (التراث الشعبي) من اخراج خالد عزيز .

١- النصر الأكيد ، احراج عبدالسلام الإعظمي

٢\_تعمير محافظة البصرة ، اخراج قيس حمادي

■ مهرجان تريستا \_ ايطاليا

🛢 مهرجان فينيسيا \_ ايطاليا

بقام في حزيران وجوائزه (البومرانج الذهبي) والفضى وجيائزة شياصية من

مشاهده غير مترابطة موضوعيا وفنيا وتوزعت على

أربعة محاور يستطيع المرء عزلها وعرضها منفصلة من

دون أن تؤتر على المحاور الاخرى المحور الاول المتمثل

في الاستهلال الجميل حقا بلقطانه القريبة والمتوسطة

والمشحمون بدلالاته الرمزينة المعبرة عن تندفق الأسل

واستعرار الحياة (مضخة المياد . ولادة الطفل . ارواء

الأرض ..) والمحور النائي المتمثل بفعاليات افراح العيد

والرقص والغناء الشعبي . والمحور التالث الدائر حول

جدل الزواج من لميعة، والتنافس عليها . والمحور الراسع

الذي مثلته الوثيقة الجميلة التي رافقتها كلمات شبعرية

التلفزيون الاسترال بالاضافة لشهادات ■ مهرجان کارلوفیفاري۔

يقام بالمائيا الغربية وقد تخصص ق

الافلام القصيرة لجميع انحاء العبالم

💂 مهرجان او برهاو زن

وجوانزد مالية

ويقام في شهر تموز وله جائزة كبرى ورنيسية واخبرى للجنبة التحكيم وجائزة اتحادات الفز والثقافة . وهناك جائزة زهرة ليديتسا وجاشزة مدينة كارلوفيفاري وجبائزة لجنبة الصداقية التشيكية السوفيتية

يخصص هذا المهرجان للأفالم العلمية الخيالية ويقام في شهر تموز وجوائزه \_ النجمة الذهبية \_ النجمة الفضيسة ـ والشعبار الذهبي لمديضة

يقسام خسلال شهسري اب وايلول . وكنانت اول جنائيزة له بناسم ،كياس فولجام، ولكنها استبدلت ب الاسد السينماالعراقية الذهبي، وعند تولي ارنستولاورا ادارة المهرجان في السبعينات اصبحت جوائزه تقييمية للافلام

ماريا براندور: من الاخراج الى التمثيل

> كانت بداية رحلة الارتقاء بالنسعة الهندا المعثل المتوهوب منع منعستيو للمضرج هو تغرواز استفار زابو الحاصل على الاوسكار لافضل فيلد

> اجنبى نم كان از تعرف عليه جمهور السينما عن خلال كولونيل ريدل لزابو ايضا وحارس الفتار لسكوليدوفسكي

وفي -خارج افريقيا. است البه زابو ثانية دورا رئيسيا في هانوسن على ان الممثل النمساوي قرر اخيرا از يقف وراء الكاميرا واماميا في الوقت نفسه .

٥-فيلم (لوحة الشهيد) من اخراج عدنان عمر

عند يعض الموظفين

\$- فيلم عن المرور

٦-فيلم عن نصب الحرية

٧- فيلم عن الاتار . تم تنفيذه من اخراج عدنان عمر

١- فيلم وجها لوجه ، سيناريو على جاسد محمد .

٣- فيلم عن مدرسة بلاط الشهداء .

٢-فيلم الشهيد في ضعيرنا . سيناريو جاسم عبد مظلوم

■ ترجمة : ذكرى

٣- فيلم (بغداد الحبيبة) عن محافظة بغداد بمناسبة يومها من اخراج قيس حمادي

\$- فيلم سمفونية اللون والضوء . وقد نفذ وهو من اخراج على هادي الحسون

٨- فيلم (٢لا) اخراج هاشم ابو عراق وهو يحكي فكرة توجيهية عن حالة البتقاعس

وعلى الرغم من ان تذبنها قد حصل في الضطة ، وذلك باهمال عدد من الإضلام

واستضافة افلام جديدة على الخطة . فان ذلك يعود . الى المتغيرات والظروف التي

تلعب دورا كبيرا في بلورة اهداف الانتاج وصناعة الفيلم الرواني والوثائقي على حد

٦- فيلم (سوق الغزل) وهو مايزال في طور التنفيذ من اخراج جنان صبري

اما الافلام التي كانت في الأساس ضعر خطة 1955 ولم تنفذ فهي \_

اي از يكون مخرجا وممثلا معياً لفيلم الحرق الذي كتبه استيفز شيبود و کیریز ایرنست

وقد أبتدا النصبوير فعبلا عبل أن ينتهى في ميونخ . والجدير بالذكر: أن هنــ ف نوعــا من الفضول يسيطر على الاوسياط الفنية لرؤية الاخراج الآول لهذا الفنان العنقرى الذي احتار كل من جاکلین بیسیه و ربیکامیلر شریکتین

الماضية O TIG FULL O **ゆのようているのはらまた! ロ**を

ا اعلان ا اعلان ا اعلان ا اعلان ا اعلان ا اعلان ا

محافظة ذي قار يُلجنة البيع والايجار

بناء على الطلب المقدم من قبل السييد لفته على حصين يُّ بتاريخ ١٩٨٨/١١/١٣ على كسر قرار قطعة ارض عبرضه . تسلسل العقار ١١٠/٢٥١جزيرة قررنا اعادة الإعلان لفتح الله الله الله عليه الله عنه الله الله الثالي النشي الإعلان في المالي ال إِّ الحريدة الرسمية .

قائممقام قضاء الناصرية

فقدت مني الهوية الصلارة من كلية الهندسة اقسم الهندسة الكيمياوية جامعة النكنولوجيا سأسم حيدز رزاق جلسم على من يعتر عليها

أ تسليمها الى جهة الاصدار وشكرا

المهندسين بسلسم تسرين درويش على فعل من يعثر عليها تسليمها إلى تقابة

السليمانية دشاعر أندلسي ١٥ ـ من فحسول شنعبراء ■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى

العنوان التالي بغداد/ الصرافية/ صب ( ٤٩١ ) زاوية 012102704870 31

معراضي موسدان و 1 miles

فقنت منى الهوية الصادرة مر مقابة المهندسين مع الشكر . 🔳 منجم ذهب لايعرفه كثيرون

مصر تزخر بكنوز من الفن التأثيري

وقد طورنا حاستنا الفنية ونريد حماية المعروضات واشما في ساجة ال تعويل ..

والهدف على المدى البعيد هو انشاء متحف عالى جدير بهده الكنوز التي يقدر

وقد سلطت الإضواء على متحف ( محمود خليل ) ندد وجيرة الشهر الماضي عندما

وقد سرقت عندما سطالص على المتحف بنسر الددر السراب وقد تم تركيب اول

ووضعت خطط لضاعفة الحراسة بوضيع ناسيرات تلذريبونية بسبب انبيال

اللصوص على سرقة لوحات تانيرية في اماكن مختلفه ولد سرقت تلاث منها لغان جوخ

ويحتوي المنحف على مجموعة تركها للدولة المرحوم سنند محمود خليسل احد

رؤساء مجلس الشيوخ في عهد الملك فاروق وواحد من شيراء مصر القليلين في الفن

الاوربي . وكان يفضل اقتناء اعمال نادرة لنمائين من المدرسية النرنسيية وتذكير

المراجع الجمالا قليلة من كنوز هذا المتحف ويعزو زمير سنودر ، الفنان والمعلم

البريطاني سبب ذلك الى ان ، بعض التحف دير معروده لامه تم يقم الاعلان عنها

وبعض المعروضات دراسات اولية لاعمل مشهورة سبها عملان تعبيديان من

البرونز للمثالي رودان الشهيرين ( القبلة ) و (المندر ، ويؤخذ الزائر بنراء ستدف

محمود خليل ، وتضم احدى غوفه ثلات لوحات لسيسل وواحدة لريدوار ونبلانا

لمونيه واثنتين لجوجان ولوحة فان جوخ وترين المدى الصدران غيس لوحات

( كَنْفًا ) وعلى مقرية منها لوحة لديجا واربع لميليه ولوحة للشاطىء ابدعها بودان .

ورابعة لروسو . وتردان غرفة عليا بنا لايقل عز ١٢ نر شة لكورو ايضا

وتقالق على جدران السلالم رانعة لديلا نروا والفرى لندوره وتقلشة لانجريت

وبالمقحف صفاديق ملينة بالمنصصات والغشار التسييم وزجاجات العطور القديمة

ولاتوجد بالمتحف اشارة واضحة لصاحب نلك المغانس سوى تسلانة تصانيل

صغيرة لثلاثة رجال برتدون الطرابيش هم محند صدود عليل وانتان من اصدقانه

وكذلك مجموعة من اللوحات لرسامين شرفيين ﴿ وَ إِنَّ اللَّهُ عَالْ دُوجِدِ لُوسَةَ غَلَظُرِ فِي

تحقق خبراء فرنسيون من اصالة لوحة فال جوخ ما الزمر روالانية. الني رسمها عام

١٨٧٨ وقد سرقت من مصر عام ١٩٧٨ واستعيدت ۾ النويت بعد عامين .

جهاز انذار بعد هذا الحادث .

ولانها مخزونة هنا وليس في الغرب ..

الوطن العربي والعالم

🛎 القدس والضفة الغربية 🖪

بطاقات عيد الميلاد

تصور رموز الانتفاضة

■ القـدس/ا.ف.ب . ظهـرت هــذا

الاسبوع في القدس الشرقية ومدن

اخرى في الضفة الغربية المحتلة بطاقات

اعدت خصيصا لمناسبة اعبياد الملاد

تصور رمورًا من الانتفاضة عبر شجرة

زيتون محمولة بيد فوق خارطة فلسطين

وحفرت وسط جذع الشجرة ثغبرة على

شكل مغارة تجلس في داخلها السيدة

مريم العذراء حاملة السيد المسيح بين

يديها وحولها اغنام عدة . وفوق

الشجيرة ظهر علم فلسيطيني وعمبود

يحمل الصليب والهلال ووزعت حبات

الزيتون على شكل ( م ت ف ) . اشارة الى

منظمة التحرير الفلسطينية كما ظهرت

الى جمانب هذا الديكور قيضة تحمل

ويظهر هذا المنظر فوق بحر باللون

الاحمر كتب على جانبه ، من بحر دماء

الشهداء .. ، وفي اعلى الجملة كتبت

ويقول النص الذي تحمله البطاقة

وطبلة عتم ابيض كالأولى للمعلاد ..

بأني من خلف الاشجار .. طفيل في سن

العشرين يحتفل اليوم بميلاده . عيده

انعيد برشاش . يدخل الاف الاطفال من

سُروا الليلة في الضارج ضرجع في

العتمة معهم نصمد ونقاتل لا نرحل

منت كشجيرة الزينون . كالزهيرة ..

كالصخرة . في ارض الدار نحين

اساخلف البطاقية فقيد كتب علييه

، طبعت في القندس عناصمية الدولة

الارسىل القلفزيوني الى مناطق نانية من

ونست الصحيفية الى مسيؤولين

الاقصار الاصطضاعيمة الاجنبية في

انداء من طهران

بتمة المنشور على ص ١

اجنبية مز العاصمة الإبرانسة از ذلك

الصراع قد دخل مرحلة حاسمة اصبح

من المتعذر حلها الا بالدماء والمزيد منها

سع تسساقه وروس تهلك الفهرق

واوضحت الصحيفة المصرية . انه

في فلل عمليسة الصسراع عسلى السلطة

تتصاعد انضا حملات الإعدام الحماعية

للمعارضين والتى وصل عدد ضحلياها

وقالت ان السلطات خصصت مدينة

لدنن ضحايا حصلات الإعداصات الثي

حجر

الإساس

تتمة المنشور

على ص ١

كلمة ، فلسطين ، .

الفلسطينية . .

النسعننات

المتصارعة .

🖬 ريغان و بوش هددا بعمل عسكري ছ

## القذافي ينفي وجود مصنع للأسلحة الكيمياوية في ليبيا

■ باريس/واع: نفى الرئيس اللببي العقيد معمر القذافي امس الاول ادعاءات الولايات المتحدة أن مصنعا في بلاده ينتج اسلحة كيمياوية . وقال القذافي أن المصنع الذي قيل انه ينتج غازات سامة يقوم في الواقع بصنع

للدفاع عنه من (ي هجوم امريكي ۽ ..

وأوريته وكلة رويتسر ، أولا وقبل كيل شيء اننه ليس مصنعنا للاسلمية الكيمياوية ولكنه مصنع للأدوية . وهذه الاتهامات نتاج الارهاب الذي يمارسه الامريكان كلما حققت دولة تقدما في تنميتها الصناعية ، .

و أشأر الى ان ليبيا تضع نظاما بفاعيا

عبل مصنع ليبي منزعوم للاسلصة

وكان الرئيس رونالد ريغان قد قـال

■ وهو يستعد لمغادرة

#### ريغان يؤكد ان خبرته بالتمثيل ساعدته كرئيس

■ واشنطن/رویتس: قبل الرئیس الامتريكي رونساد ريغسان في مقسابلة تلفزيونية انه يتساط أحياناً عما أذا كان بوسع اي شخص في البيت الإبيض القيسام بعمله دون خبسرة مسابقسة

وردا عبلى سبؤال في المقبابلة التي انيعت امس الاول عما اذا كانت خلفيته في هوليود مفيدة خلال توليه الرئاسة قال المثل السينمائي السابق ، مرت على اوقات في هذا المنصب كنت اتساعل فيها كيف يمكن لرئيس الاضطلاع بمهام عمله ادًا لم يكن ممثلاً ، .

وقبال الرئيس ريفان مصاولا شرح وجهة نظره ان محاميا بارزا قال له ذات مرة انه اذا كان يدافع عن فرد لا توجد ضده سوى ادلة استنتاجية فانه يفضل ان تكون هيئة المحلفين من المثلين على ان يكبون افرادهـا يعملون بأي مهنــة

ومضى قائلا انه ، نظرا لطبيعة عمل المثلين فان بوسعهم ادراك كيف يعكن ان يبدو امر ما بصورة معينة وهو في الحقيقة مختلف عما يبدو عليه ..... .

<u>بر د۔ د</u>

بغوب

, a

ه علو مان

الإعلان

# بلاده تفكر في القيام بعمل عسكري ضد

حبول للصنع وقبال ، اذا حيدث هيدا وحدر واشتطن قائلا ، انبه مستعد العنوان فسيكنون عبلى هندف مدنى وسنضطر للانتقام وسيعلم العالم كله واضاف في حديث مع التلفزيـون الفرنسي اذيع الليلة قبسل الماضيسة

امس الأول ان واشتطن تبحث مع حلفائها احتمال القيام بعمل عسكري

وعلى الصعيد نفسه هدد جـورج بوش الرئيس الإمريكي المنتخب بان

البيت الابيض 🕿

وغال بوش ی مـؤنمر صحفی عقـده الليلة قبل الماضية ، لايجب أن تكون ادارتنا ملتزمة بذلك فحسب .. وانما في رايي ايضنا ان اية بولة متحضرة في

العالم بجب ان تكون طنتزمة بتحقيق ورفض بــوش الإدلاء بـمــريــد من التفاصيل حول هذا الموضوع بقوله . لا

اعتقد أن من الملائم الخوض في التفاصيل الضاصة بالوسائل التي سنستخدمها لتحقيق هذا الهدف

ليبيا لتدمير مصنع الاسلحة الكيمياوية

على مسافة ٢٥١) ميلًا ألى الجنوب

الغربي من طابلس ..

#### بورسعيد احتفلت مذكري دحر العدوان الثلاثي

ويحبرا وجوا لهذه المناسية الخاندة ■ القاهرة/واع احتفلت مدينة عرضا عسكريا شاركت فيه وحدات بن بورسعيد أمس الجمعة بالذكرى الثانية الجيش الثباني وقوات الامن والدنساع والثلاثين لدحر العدوان الثلاثي الغاشم المدنى ووحدات المقلومة الشعبيث ( الصهيوتي ـ الفرنسي ـ البيريطاني ) والكشافة والفرق الرياضية

ويقبوم المسؤولون المصبريسون بمراسيم احتفالية بوضع اكاليل الردور وشهدت المدينة الباسلة الني قاومت على اضرحة الشهداء وافتتاح عدد مز بضراوة من بيت الى بيت ومن شارع الى المشاريع الانتاجية والخدمية شبارع قوات المعتبدين الدعبومة ببرا

## وزير الخارجية الصهيوني يتوجه الى واشنطن قريبا

■ عمان/واع . قبال منساع العدو

الى واشتطن قريبا لاجراء مبلحثات مع

بسهسا اسحىق شسامسير رئيس الوزراء الصيبوني للولايات المتحدة . الصهيوني امس ان موشيه ارينز وزير و اضاف المذياع ان زيارة شاسر سيتم الخارجية (الاسرانيلي) الجديد سيتوجه خلالها بحث مستقيل العلاقات

المسؤولين هناك للتمهيد لزيارة سيقوم،

#### والتعناون الستراتيجي بسين الولايات المتحدة و (اسرائيل)

🗷 رابع عملية ناجحة 🖪

الصين تطلق قمرا اصطناعيا للانصالات اللاسلكية

المسؤولين العسكريين شاشدوا عطية

اطلاق الصاروخ ، لونغ مارش ٣ . الذي

يحمل القمر الاصطناعي مز موقع اطلاق

من صنع الصين وسيستخدم في توسيع

نطاق الاتصالات التلفونية وتقوية

■ بكين/رويتر : اطلقت الصبين أمس الاول قمرا اعسطنساعينا للاتحسالات اللاسكلية في رابع عملية ناجحة لوضع

قمر اصطناعي في مدار حول الارض هذا

ونكرت صحيفة ( تشلينا ديلي ) امس الجمعة ان رئيس الوزراء لي بينغ وكبار

#### جيئشانغ في جنوب غرب الصبن حكوميين قولهم ان القمر الاصبطناعي وتبالت المنجيفة أن القبير سيسهم في مسعى الصين لانهباء الاصطناعي مثله مثل صياروخ الاطلاق اعتمادها على الخدمات المستاجرة من

تتمة المنشور على ص١

خدمة كل الامة العربية لما يرفع من شانها بين باقي الامم .

وهيا الرفيق فرهات الإنتفاضة الفلسطينية وقال انهامع

النصر العراقي المبن ضد العدو الذي يتربص شرا بالامة

العربية عبر بوابتها الشرقية تشكل بنداية الطريق السليم

ليضاء المستقبل العبربى الزاهر لان نصر العبراق هو نصر

لفلسطين والامة العربية كما ان اي نصر يحققه اي قطر عربي

وقال ان التغييرات الإيجابية الملحوظة في موافف الدول

والشعوب تجاد الحقوق الوطنية الفلسطينية وما نراه من

تعزيز لمكانة مشظمة القصرير الفلسطينية احدى نمرات

الانتفاضة التي تتصاعد يوما بعد يوم حتى تحقيق اهدافها في

انهاء الاحتلال واقامة الدولة الوطنية المستقلة على ارض

تتمة المنشور على ص ١

هو نصر لكل العرب

اللينانيون يثمنون

واكد أن العراق القوى المقتدر سيكون دائما الى جانب العرب وقضاياهم المركزية وان المستوى العالى الذي وصل اليه التصنيع العسكري في القطر العراقي سيوظف من اجل

صدام حسين والذي يدين كل التدخلات الخارجية في شؤون لبنان ويدعو الى حل بين اللبنانيين وتحت اشراف عربي ينقذ وحدة لبنان إرضا وشعبا ومؤسسات .

ونندد الرفيق فرحسات بموقف النسظام الايراني المساطل والسراوغ لتطبيق قبرار مجلس الامن الدوق ٥٩٨ وقال أن العراق المقتدر والذي حقق النصر المبين في ميدان المواجهة العسكرية قلدر على الانتصار ايضا في ميدان المواجهة السياسية واحبياط مخططات النظام الايراني وحلفائه الاشرار في تل أبيب وحكام دمشق .

#### الامم المتحدة

وفي عمَّان أكد السيد مروان القاسم نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الاردني .. انه لم يبق حجـر عثرة في طريق تحقيق السلام العادل والدائم والشامل في المنطقة إلا التعنت

التي ترفض قيام الدولة القلسطينية .

بإقامة الدولة الفلسطينية على الإراضي العربية الفلسطينية واشياد مجلس السيلام العيالي في هلستكي امس الاول بستراتيجية السلام التي تنتهجها منظمة التصرير الفلسطينية ووصفها بأنها تمهد السبيل للتوصل لحل سلمي وعادل للنزاع في الشرق الاوسط .

ودعا المجلس ، اسرائيل ، الى انخاذ خطوات ايجابية نحو لسلام في المنطقة معرباً عن أمله في أن تؤدي الجهود التي تبنلها الامم المتحدة لعقد مؤتعر دولي للسلام الى نتيجة

وذكر فرانسوا جولياني المتحدث الرسمى بلسم السنرنير العام للامم المتحدة في تصريح نقله مذياع صوت أمريكا اللبلة قبل الماضية أن دي كويسلار بحث مع ممتبلي الدول الخبس الكبرى دائمة العضوية في مجلس الامز كل على حدة وسع كل اعضاه المجلس تطورات أزسة الصراع في الشيرق الاوسط ووسائل دفع جهود السلام لايجاد حل دائم وساسل وعادل

وعلى الصعيد الأوربي اعلن السيد جوليو اندريونى وزير

وقال اندريوتي في تصريح له اللبلة قبل الماضية ال هذه الاتصالات تاتي في ضوء التغييرات الابجابية التي تجسدت في قرارات المجلس الوطني الطسطيني في الجزائر وخطاب السيد ياسر عرفات امام الجمعية العامة للأمم المتحدة واعلان الولايات المتحدة الامريكية فتح حوار مع منظمة التحريس

خارجية ايطاليا أن المجموعة الاوربية ستجرى مشاورات واتصالات مع عدد من عواصم منطقة الشرق الاوسط في مطلع الشهر المقبل بهدف تحريك السلام في المعرق الاوسط وتهيئة الجو المناسب لحل القضية العلسطينية

وقال السيد القاسم في تصريح لصحيفة صبوت الشعب الاربنية نشر امس ان الكيان الصهيوني هو الجهة الوحيدة وأضاف ان الاقطار العربية تندعم المطلب الفلسطيني

### السلام والصراع داخل ايران

النظام والمعارضية فقط وانصا يمتد الى داخيل

وظهرت قضايا رشوة مشينة وانتهى الدور الذي طالما اطلقت الدعاية حوله لرجال هذا الحرس . و قوات الجيش النظامي بدأت تسترجع انقاسها وتستعيد الثقة من جديد الامر الذي

and the supplied and the first

احمد حميني اصبح يعد نفسه لخلافة والده ويصدر بيانات باسمه بعد أن كان يقتصر في السابق على قراءة بيانات ابيه . هاشمي رفستجاني يواصل اداء دوره لتركيز نفوذه في مركز السلطة مشغولا عن القوات المسلحة والبرثان ومنسقا خططه مع اخيه المسؤول عن الإعلام والتلفريون .

قادة الحرس فضحت التحقيقات بعضهم

وهكنذا تنشغيل القيوى والشخصييات

تتمة المنشور على ص ١

يهدد السلطة المطلقة للإيات .

هذا بعض ما سمعت في فرنسا دون محاولة الدخمول الى التفاصيل ، وأن كنت أجد في سأ سمعت ، ولاسمها من سعض السيساسيسن الإبرانين الهاربين . سببا ومبررا يقدم جوابا لهذا التعثر الذي تعاني منه مفاوضات جنيف

السياسية في ايران بصراعات النفوذ والسلطة وتضييع القدرة على اتضاد القرار نتيجة الحسبابات الشخصية وتتعطل مفاوضيات جنيف من أجل تبادل الاسسرى ودفع خطوات

الصراع داخل ايـران إذن سبب رئيسي في تعطيل الوصول الى السلام .

#### محنل الجد .

بشاز حادث البويعغ الامريكية

واوضح منحدث باسم الغيابة العامة ال العملية قد تكورُ بدات في فرانكفورت اذ ان ۱ ۹ ؛ ) راكب من رحلة فرانكفورت الندر انتظوا الى البوينغ ( ٧٤٧ ) التي تقوم برحلة بين لندن ونبويورك التي تعرضت للحادث واحدى الفرضيات المطروحة من قبل

#### تواصل عمليات

وطلبت النيابة العامة في فرانكفورت . وسبط المانيا - انس الجمعية من النسرطة القضائية الفدرالية فتح تحقيق

المعفين هي ان فنبلة وضعت في المانيا الغربية في احدى حقائب هؤلاء الركاب التي لم يجر تعتيشها مجددا في لندن بن جهنه عد المتحدث باسم وزارة الافتصياد في حشوسة مقيطعية هيس الإقليمية المسؤولة عن المطار توماس سير

از معايم اجراءات الابن كانت مرتفعة ٠

## عام ۱۹۸۹ 🖪

# الجمعية العامة

ويتضمن جحول اعصال الدورة الحالية سبعة بنود لم تناقش بعد

واحيل موضوعان اخران الى الدورة العادية لعام ١٩٨٩ التي تبدا في ايلول المقبل وهما المفاوضات العالمية بشسان التعساوز الدوتي للتنميسة ومفتسرحسات

لزيادة التمنيل في مجلس الامن . تجري على فدم وساق في ايران الذي اقدم عليه الكيان الصهيوني ومطرساته التعسفية ضد الفلسطينيين وتنكره لحقوقهم التي اقبرها المجتمع الدولي

وتجاهله للاجماع العمالي الذي تمنل بالاعتراف بالدولة واضاف انه سينم كذلك تقييم التحرك الفلسطيني خلال المندة الاخيسرة والتي اعقبت اجتنصناع المجبلس الوطني

الفلسطيني في الجزائر في الشهر الماضي وبحث وسائل تشكيل المؤسسات التضظيمية والادارية والدسشورية للدولة الفلسطينية المستقلة في خلل اعتراف ما يزيد عن ( ٨٨ ) دولة مها لحد الان اضافة الى مضاقشة النجسرك العربي ولاستيصا الجهود التي نقوم بها منظمة التحرير من اجل عقد مؤتمر قمة عربي يعمل على تعزيز التضامن العربى لمواجهة النحديات التي تجابه الامة العربية .

ومن جهة اخرى اكد السيد عزام الاحمد ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذبة لمنظمة التحرير الفلسطينية سيقوم خلال تواجده في بغداد هذا الاسبوع بوضع حجر الإساس لسفارة دولة فلسطين في العراق

#### تتمة المنشور على ص ١

وقال - ما کان یجب ان یفتش من جری هذا وقد أبيد جورج شولتر وزيس

الخارجية الإمريكي الانباء التي ذكسرت ان عدداً منَّ موظفي وزارة الضارجية الامريكية كانوا على متن طائرة الركاب من جانب اخر قال بذياع العدو

الصهيوني امس ان عبدا من

من بين ضحايا الطائرة الامريكية 🖟 وقبال المنساع ان مز بسين هنده الشخصيات جوزيف بيللر امين صندوق اتحاد الجاليات اليهودينة في الولايات المقحدة والدكتور مايكل بوتشتاين فائب رئيس التحقيقات الخناصية في وزارة العدل الإمريكية البالضافة اليايهوديين من احدى المستعمرات الاستيطانية في الجليل الاعلى بفلسطين المحتلة

#### بجرد يستغرق عامين يقول مرسى انه سيمكن السلطات من معرفة ملاا تمتلك مصر من ويضم متحف الجزيرة ضمن ٧٠٠ عمل لفنانسين عالميسين لوحة لكسل من روبنز وربنوار وديلاكروا ومانيه واسكنشات لبيكاسو وقال مرسي . عندما افتتح المتحف كان قاعة عرض كبيرة لمجموعات مصادرة ولكن

لم يكن عناك وعي بالقيمة الفنية أو التاريخية للمعروضات . والان نحر اكثر وعيا

■ القاهرة / رويتر بارتفاع اسعار لوحات كبار الرسامين التاثيريين في سوق فنية

وتصل قيمة محتويات متحفين فقط في القاهرة الى عشرة مليارات دولار او ربع

ويضم متحف محمد محمود خليل وهو قصر صغير على الطراز المغربي في ضلحية

وقال احمد سامي مدير المتحف الذي يقدر محتوياته بين ٥٠٠ و ٧٠٠ مليون دولار.

اعتقد أن لدينا أهم مجموعة في العالم. ﴿ وقال عبدالوهاب مرسي مدير أدارة المتاحف

بالحكومة والذي يقدر قيمة مجموعة محدد محمود خلبل بين تلاتة وخمسة مليارات

واثمن روانع المتحف لوحة بول جوجان ، الحياة والموت، التي ابدعها عام ١٨٨٩

وتوجد لوحة لفان جوخ قيمتها ٢٠ مليون دولار ورسم بالاحبار الملونة على

الخشب لتولوز لوتريك واكثر من ٠٠؛ لوحة زيتية على القماش ، كنفا ، وعدة تماتيل

وقليلوز يترددون على هذا المنحف بين ( ٣٠ و ١٠) زائرا في اليوم معظمهم

ويعلو الغبار مجموعة اخرى من النفانس تضم لوحات وتعاثيل واعمالا اخرى في

وقد افتتح هذا المتحف قبل اكتر من ٣٠ عاما ليضم تحفا صودرت من الصفوة

ولايعرف الكثير عن متحف الجزيرة الذي اغلق ابوابه منذ اربعة اشهر للقيام

أجانب . ولاتوجد نبذات عن المعروضات او حتى قائمة بها لانها نفدت قبل عامين

الزمالك بالقاهرة اعمالأمن العصر التاثيري وما بعد التاثيري تبلغ فيمتها بين ٥٠٠

دولية مزدهرة فان مصر تجلس فوق منجم ذهب لا يعرفه كثيرون :

حجم ديون مصر الخارجية تقريبا .

دولار ، انها ليست لها مثيل في اي متحف اخر ،

برونزية لرودان يمكن ان تجلب مبالغ طائلة في المزاد

الثرية عقب قيام ثورة ١٩٥٢ التي اطاحت بالملكية

متحف الجزيرة المغلق بالقرب من دار الاوبرا الجديدة بالزمالك .

مليون وخمسة مليارات دولار

وتقدر قيمتها بستين مليون دولار .

## 🗷 جتى مطلع

## تؤجل دورتها

 الاصم المتحدة/رويتر اوقفت الجمعية العامة للامم المتحدة دورتها السنبوية امس الإول حتى سطلع عام

وهذد البنود هي انتضاب عضو في محكمية العبدل الدوليية والقضيية الفلسطينية والهجوم (الاسرانيطي) ق عنام ١٩٨١ على مضاعل تصور العراقي والقضية القبرصية والحرب العراقية . الإسرانيية والتنميية والتبعياون الاقتصادي الدولي وتقريس عن لجنة الامم المتحدة الخاصة بالعلاقات مع

البلد المضعف .

### البيت الإبيض .. متحف

شهية حادة!

**■ لوسيرن/سويستر۲/۱۰ ف ب . حطم** 

فنان المانى ق لوسيرن بسويسرا رقمه

القياسي مبتلعا خمسة سيوف في وقت

راحيد . ويبلغ اطول هنده السيبوف

السم وتنزن جميعتها ثبلاثة

كيلوغـرامات . ورودولف فيـاني ( ٥٠

سنة ) الذي يعارس ( هواية ) ابتلاع

لسيوف منذ ٣٠ سنة اسعه مسجل في

كتاب جينيس للارقام القياسية ىنذ ٦ اب

١٩٨٨ عضدما ابتلع اربعية سيبوف

وقبل أن يجيب الفضان على أسئلة

لصحافيين اسرع بالتهام ساندويتش

لان ابتلام السيوف حسب قوله يشعره

■ واشتطن/واع . اعلت الرابطة الامريكية للمضاحف انها قبررت رسميا يعبد دراسة استضرقت سنتين اعبطاء مفة منحف لمنم الست الإبيض في واشتطن الذي هو مقر السكن الرسمي

وبهذه الصفة ينضم البيت الابيض ل قائمة طويلة تشميل اكثر من الفين وثلاثمانية منحف ومبنى تاريخي تهتم بها الرابطة في مختلف انحساء الولايات

للرئيس الامريكي

ونوهت الرابطة في قرارها بالتحف الانبرية والفنية التي يحتوي عليها البيت الإبيض وبمستوى صيانتها والعناية بها في الدور الارضى من البيت الابيض المفتوح يوميا لاستقبال افراد الجمهور وزوار العاصصة الامريكية

#### ■ عمرها عام ■

### تنتظر مولد شقيقها التوأم

■ رويا/ا ف ب تنتظر طفلة ايطالية من ( تورينو ) اكملت عامها الإول الشهر الشخصيات اليهودية الامريكية كأنبوا المناضي منولد شقيقهنا النسوام في أب ١٩٨٩ فالشقيق الذي مازال جنينا ينتمى الى ( دفعة ) البويضات الملقحة ﴿ فِي الإنابيبِ ﴾ التي كانت الفتاة واحدة منها . ويتبح تجميد جزء من الاجنة الناجحة ) التي يتراوح عددها عامة ما بين ست وثمان بزرع اثنتين او ثلاث فقطق المرة الواحدة والإحتفاظ بالباقي ( كاحتياطي ) في حال فشل المحاولة

احد شو ارع باریس عام ۱۹۲۳ .

دراسة ميدانية عصوية ■ انقاهرة/واع كشفت نراسة بيدانية واوضينت الدراسية از الجيالة مصرية أن المراة أطول دراعًا من الرجل التنافية والانسبادية والاجتماعية لها

> ان الاراميل والطلقيات اكتبر ورنيا من وذكرت الدراسة النى اجراها باحثان مصبريان ان السيندات عمومنا اصغر حجما من الرجل في كافة مراحل العمر من حيث الطول ولكنهن اكثر بدانة ومع ذلك اقل وزنا ولهن اذرع اطول من الرجل

حتى في حمالة تساوي رجيل وامراد في

الطول والعرض والوزن

وان الفقراء اقوى بنية من الإغنياء كما

مدينة سياحية قرب ليننغراد 🗷 موسكو/واع : تقرر انشاء منبنة وستكون المدينية بن اكبير المسراكير السيامية و الانتقاد السوفيتي . سيلحية ضخمة بالقرب من مدينة لينتقراد السوفيتية تطل عىلى خليج

واومست از المدينة ستشسل على تتلدك فاخارة وملاعب ريناضية ودور للملاشي وسرماء لننظيم رحلات في الجزر القريبه على غليح سلندة والعديد من الابتنارات الاخرى بالستخدام احسدث المهارات السياشة الدولية

ومنج في سمل الجسم استطالات المصافع

والشائنات أنسر النساء رشاقة وهن

اقصر مز غيبرهن وعاسلات الانتسطة

الضعيضة ( ارفح) تصا أن الصحفيات

الهبر في فتسح الإبسواب والسبرع لان

اصابعهن دربت طويلا على الكتابة وهي

نصس طريقة الابساك بالمغاتيح والمهام

حبائت الدراسية قيد تشاولت عيشة

عشوانية تنبم الغاو ١٨٩ انسة وسيدة

ص سمنات المائلق الجغرافية لمصر

الاحرى للشابهة لذلك

### دالـــي .. ادخل المستشفى

وذكبرت صحيبقية ، بسرافيدا ،

السوفيتية الرسميـة ان هذا المشروع

سيشارك فيه ايضا رأس المال الاجنبى

■ بـرشـلونــة/واع نـقـل الرسـام الاسبياني ( سلفادور دال ) على وجه السرعة الليلة قبل الماضية الى مستشعى ( فیغیبراس ) حیث وضع تحت

ونقلت وكالة الصحافة الغرنسية عن مصندر طبی قبوله ان الرسنام ادخیل الستشفى اثر نزيف في المعدة لم تحدد

وكنان دائي ( ٨٤ عنامنا ) ادخيل المستشفى في ٢٧ تشرين الثاني الماضي

## اسلوب جديد لازالة تجاعيد الوجه

■ القاهرة/اش ا تجع الاطباء المصريون في تطبيق اسلوب جراحي جديد في ازالة تجاعيد الوجه .

فقد اوضيح الدكتبور احمد اببو السعبود منديب مستشفى المنظرينة التعليمي واستشاري جراحة التجميل ق تصریح له عقب عودته من باریس مؤخرا بعد ان شارك في مؤتمر دولي لجبراحة التجعيبل أن هذا الإسلوب يعتمد على ازالة وشغط جزء من الدمور من املكن تخزينها حول البطن او في الارداف وغيسرها ثم اعسادة حقنها ووضعها في الوجه مما يؤدي الى ازالة

الجنعيه النرئسية لجراحة التجميل وأسال ان المؤتمس الذي شسارك فيسه (٢٠٠) احْسَماني بن (٢٠) دولة قد ناتش العديد در الابتاث التي بلغت (٣٠٠) بحث عول الجديد في جراعة التجنيل سنواء مز باهية عبلاج التشنوهات الخلفينة والخانسه بعمليات اصبلاح الؤجه والانف وزراعة الشعر وجراحات السنبة وتدلك اجراء جراحات النجميل لاعبادات النزرق والحوادث وغيرها

الجناعيدد غالسة في المساطق المصل

وأسار ال انه عرض بحقا حول هذا

الموضوخ في المؤتس الدولي الذي نظيته

( ملز ا من المام)

سنانتا كلوز ..

بأبائوئيل متقاعد

**قبل شخصية** مسانتا كلوز. .

إِمَّا الذِّي يحدث حين يقرر ،سانتا كلورَ، او ما يعرف باسم ،بابــا

بُونْيِلْ، التقاعد فجاة بعد سنين طويلة من وظيفته المتمثلة في جلب

المسعفدة والغرح نقلوب الاطفال وتقديمه الهدايا والالعاب لهم في عيد

المُهَالِاتِ .. فَهِلَ ثُمَّةُ شَخْصَ مَنْسَبِ ليحل محله .. هذا ما يقدمه القيلم

الكؤميدي الجديد بعنوان (ارنست ينقذ الكريسماس) للمخرج (جون

شهيري) ويؤدي ادواره الرئيسية كل من المثل ،جيم غارني) المعروف عِلْسُمُ (ارنست مِي وريل) في الاستعراض التلفزيوني الذي ابتكر منذ

علم (١٩٨٠) ويشاركه البطولة المثل (دوغلاس سيل) الذي ادى من

قدوةالعراقيين

توقفوا وهم يحسبون بنبضات قلوبهم تسترع ، لاتهم يتدافعون ، من اجل التعبير عن رايهم مباشرة بخصوص قضية تتعلق بانتخاب رمز لهم في كبل صف من صفوف

الدراسية . رمز يحمل كل الصفيات الجيدة التي يحلم

و في هذه المارسة الديمقراطيـة ، يقف الطلبة أميام

حقيقة مذهلة : ان انتخاب القدوة ليس تدافعاً مِن أجِل

مكسب مادى او بحثا عن وجاهة ، انما هو تكثيف لقيم

خيرة مترسخة في ذات الجماعة وجعلها تصب في صورة

واحدة تعبر عن هذه القيم . هذه الصبورة هي الطالب

واذا كنانت الشجاعية ، ونكبران الذات ، والتفوق

العلمي . والمبادرة . واللافردية هي من الصفات التي

ينبغي ان تتوفر في الطالب الذي يتم انتخابه لشغل هذا .

المكان ، فإن قيباس هذه الصفيات لايمكن إن يتم الا عن طريق العلاقة الحياتية اليومية الني يشعر بها الطلب

الا ان القياس المهم الذي يضعه الطلبة امام اعينهم

دائماً . هو السمات القياديــة التي يجب ان تتوفير في

الطالب القدوة الذي يكون مثالا لهم . وهذه السمات سبق

ان اشرها بوضوح رمز العراقيين وقدوتهم المثالي : صدام

وصفات القدوة الاول لايمكن لن تحدها حدود ، ولا ان

تحيط بها ارقام ، غير ان الارقام التي نشرت يوم امس

عن نشاطات فارس العراق خلال عبام النصر والسلام

كانت لها مدلولات كبيرة ، فالنشاطات التي بلغ عـددها (٣٩٨) نشاطا اذا قسمت على ايام السنة التي لم تنته بعد . يكون للقائد اكثر من نشاط في اليوم الواحد . هذا اذا عرفشا ان هذه الأرضام ، ليست النشساطات

الوهيدة في برنامج قدوة العراق الاول . اذ يمكن ان تضاف اليها \_ويجب ان تضاف \_كل النشاطات اليومية

المتعلقية بعمل القيائد وتصيريفه المياشر لامور الدولة

لذلك يكون تسباؤلننا مشتروعنا . الا تشكيل هيذه

النشاطات التى مارسها قدوة العبراق الاول خلال عبام

النصر والسبلام ، عقياسنا مضافنا يضعه الطلبية امام

يقينا أن الطلبة يضعون هذا المثال تصب أعينهم

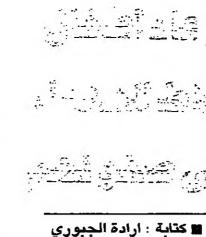
دوما ، اذ كان القائد صدام حسين الميادر الى تحقيق هذه

اعينهم وهم يمارسون عملية انتخاب قدوة الصف.

والمتعلقات المرتبطة بمسؤولياته الادارية والحربية .

الإنسان بالوصول اليها .

الذين يمارسون هذا الحق .





الشهداء .. فهم معنا ق الاعصاق دائما تحصل وجـوههم ، ذكراهم ونشهرها في وجه اناس لايعرفون اية جبريمة هي

هذا الصباح . ذهبت الى مدرسة بلاط الشهداء ورايتهم في بنايتهم الجديدة التي تم اعادة بنائها بناء على تـوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين يتاريخ ١٩٨٨/٢/٢٢ وافتتحت بتاريخ ١٠/١٣ المصلاف الذكرى الاولى للواقعة والتي عدت يوما للطفل العراقي .

ومنبذ ايام قليلة انتقل اطفق المدرسة اليها وانتظمت تتكون الدرسة من (٢٤) صفا ومختبرين الأول لدروس

الاحباء والثاني للغبات ، صالة العباب داخلية ، مطعم وملحقاته اضافة الى ساحة العاب خارجية عذرا سيدي القارىء ان لم اجر حوارا مع اطفال المدرسة او احد المسؤولين فيها . ذلك لاني كنت معهم وحاورتهم مثلما

نحاورهم يوميا . وانت تكمل قراءة السطور هذه . عزيزي القارىء ، اترك الصحيفة وقف اجلالا على ارواحهم وردد كما اردد الان .ايها الشهداء احبكم جميعا من اعرف منكم ومن لم اعرف. .

🖪 تصوير : رشيد الشيلي



A Brief Siefer water handlift . Build &

جدات كان القراءة والجسان يكولينية الرسم والدان

وبالكم كنفا تحالون في الرحياء كناس في عربوز بيضة

اوس اوج . فلت لكي سروي كر شاوي واربيوليه بالمريط

يكات الله على الأرض وحديدة : كات طائة صغيرة وكالله

Transporter .. Sagger afficial comments of the Property of the comments of the

فيعن النفيد معلد . كان مونى ليجا وكالد تخزدون ..

والأذم وأسراعين ثم وأولك والأثو تسييرون نحو عشواتكم

الدر سيسة " عَقِيقٍ خَيْلَةِ شَعَائِيرَ فِي وَكَانِ البِسِينِ \* الْشِهَارَةِ مِ

مخل للباد ولبنها النيس ، دخل العام واو بهنج بأنه

الطيطية والمرور وموسة ورقال .. في تأكيرة بحل زمان ومكان وغان

عنك صاروخ النبي وتاريخ لاينين الجبكن أبثده السعاور

اجمه خيار عبدان ولا وبنياوية للتبذكن يناطيار ببلاط

الكبيته الفرجيد بتب الإراءة واخرجت أبهى

bedien all some side

Marie .

معواطورية مطلكوان كالمتوفر دافه

" الحنوبرات وشراحا

مراحكم .. شيدني الشيوق البكم .. رايكار والأن تحاون

لَقَا وَيَنِهِ إِنَّ مِنْ مَنْ مُجَاسِمٌ (يَفْتِضِ) بِهِ (عَلِّي) والجيخ الد تكويسة الداشيل فالآل المهاني - . أذ والأبس الفعل وخيش والفل (يجب) والأا · हान्यान के स्थान हो स्थान के स्थान क هي الماني ف (على) ، فإن المانل (ينبشي) مبتد

والله القرامة، أو مدرت والني القراءة، تحولا المرابة القرابة الوصورت طالبة فالبها

و(ينبغي) من المال المالية. وقول بعيده 

(كسرنه فانكس) اي الميف والكيو and their their their thin their TY Regist (age uighteen

🗣 احداد وداوی دامنیس البیش

Breite Stand in Sec. 148

SHE MARK WAR

والبية وشجاب الجواق بدوناهما

لمتهالها وتقيمن ويلزنت لنفواشل

المهام وروارة القالاء الجيمي

The state of the s

Par a star former to be designed for the second



قال لنا ذلك المستشرق المعروف (فنسنزوستريكا) الذي زار القطر مؤخرا .

الربيعي ، محمد خضع ، وموفق خضر ..

ويأتي خيار ترجعة هؤلاء .. لأهمية تاسيساتهم في القصة العراقية المعاصرة .. كما اشبار المستشرق

قصاصون عراقيون الى الايطالية

مجموعة جديدة من القصص العراقية ستصدر في روما ، بعد ترجمتها الى الايطالية ..

اما القصاصون الذين تمت ترجمتهم فمنهم . ذنون ايبوب ، محمود احمد السيد ، عبدالحق فاضل ، عبدالملك نوري . فيؤاد التكري ، عبدالرحمن مجيد

(فنسنزوستريكا) .



## ندوة عن الاقليات

يضظم مركنز دراسنات الصالم الثالث في كلية العلوم السيساسية ليبوم السبت الندوة السنوية الاولى الموسومة ( مشكلة الاقليات في دول العالم الثالث ) وذلك بقاعة الشهيد بمبنى كلية الهندسة سابقا وستلقى في الندوة بحوث عدة يتناولها اساتذة متخصصون تتصدث عن الحصاية الدولية للاقليمات . والحمركية القوميسة الكرنية في ايسران ، والصركمة الكردية في شركيا ، والتكوين القومي في الساكستسان ، والاطر القومية والدينية في افغانستان والمشكلة السريلانكية ومستقبل الاسسلام في الاتصاد السنوفيتي والوحيدة الوطنيية في مبالزيها والاقليات اليهودية في أفريقيا غير العربية ومشكلة القوميات واثرها على القومية الوطنية في اثيبـوبيا والوحدة الوطنية البىرازيلية الى جانب بحوث اخری .

قانون الشركات .. كتاب

الوجيز لشرح قانون الشركات للقطاعين المختلط والخاص عنوان كتباب جدييد صدر للدكتيور منير محمود الوتري .

يتناول الكتاب جوانب مهمة

منها فقهية واخرى قانونية وكذا

يقول المؤلف

تطبيقية . وقد تضمن الكتاب بابا تمهيديا ومدخلا للدراسة كمقدمة مع سنة فصول تلحقه خلاصة عما تمخض البحث من معالجات مستفيضه ونتائج قيمة ، تضمن القصسل الاول نبذة تساريخيسة لقانونية الشركات ، والنكيف القانوني للشركات . وقد خصصت فصبلا لمعالجة اجمالية قانون الشبركات لعبام ١٩٨٣ . وافردت فصلا لتاطير القطاعين المختلط

نستقبل العام الجديد: بعد النجاح الذي حققته مسرحية المخرج سليم الجزائري والمؤلف كريم العراقي في (حوته يأمنحوته) الذي يستمر عرضها حاليا على مسرح

> - في أروقة دائرة السينما والمسرح النقيتهما ، اذ رأيتهما مستغرقين في حوار طويل . قاطعتهما ودخلت في دانـرة حديثهما .. وبهدونـه المعتاد تحدث سليم الجزائري عن المسرحية قاثلا :ــ

البصرة ، يلققي هذا الثناثي مرة ثـانية في عمـل

مسرحي شعبي غنائي جديد (عالبركة عيد

وعزس) والمسرحية معدة عن نص (الضاطبة)

للكاتب الامريكي (وايلدر).

ـ بما ان النص عالى ، فقد عملنا على تعريق احداثها وشخوصها وقد اضاف اليها القنان كريم العراقى و لحنها باشعاره و اغنياته .

ـ اضاف المؤلف كريم العراقي :

ـتجربة مسرحية (عالبركة .. عيد وعرس) هي تجربتي الثانية في الكتابة للمسرح مع الفنان سليم الجرائري . بعد المسرحية الغضائية الشعبية (الحوتة) .. وهي بالتاكيد خطوة متقدمة عما سبقها . مرد ذلك التفاهم العميق بينى وبين المخرج الجزائري ، واستطيع القول ان المسرحية كتاليف محكمة البناء والشخصيات ، وكل ضحكة فيها منبثعة من موقف انساني ملتقط مما في بيوتنا كمجتمع وفي مخيلتنا وفي تعاملنا

باعتقادك . هل ان هذه المسرحيات الشعبيـة الغنائية تخدم الجمهور ؟

- أن اعمالا شعبية كهذه بامكانها أن تميح الجمهور الكثير الكثير .. وهي تستأهل الوقوف عشدها وتساملها في وقت اختلطت فيسه المعليسير النقدية واكتفى عدد غير قليل من ادبائنا بالحكم على الإعلان التجاري للعمل وعدم الحضور لقاعة المسرح ومشاهدة العمل .



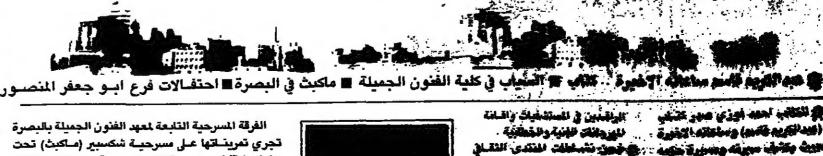


يقاطعه الجزائري قائلا ن

(عالبركة ..) حلقة في سلسلة المسرحية الغنائية الشعبية التى سعينا لتأسيسها بدءا من (ياحوته بامنحوته) ويضيف العراقي ــ

ـ وبالناسبة فقد اصبح الحديث مالوفا لكبل مؤلف ومخرج ان يسم عمله يسمة العمل الهادف الذي يجمع بين التسلية والمضمون البناء ، انتا لو كررنا ماقيل لن يكون شفيعنا الا أن يرى العمل النور ، ان اهم مايميز مسرحيتنا ، هو منتحثوبه من مفاجات لا على صعيد التشويق والاعلان ، كما ً ولن يشفع لنا أن المسرح واقصد قاعة المسرح جديدة وان مسرحية (عالبركة) هي باكورة انتاجها . فقد اكتملت ملاصح المسرحيـة بفضل مخبرج كفيه وفضانين معتبازين منهم ، غيزوة الخلادي وشكري العقيدي وسعديلة الزيدي وانوارعبدالوهاب وسهام سبتي وجعفر الخفاف الملحن ممثلا لاول مرة وفاضل جلسم وعبدالامير السماوي وسلام السامرائي ووجبوه جديدة في التمثيل و الغناء .. ان مسرجية (عالبركة) سنكوز افتتاح مسرح جديد اسمه مسرح اليرموك كما انها مفتتح عام مسرحي جديد

نضال محمد على



كخون نشاطات النتدى الثقاق الكاينة الأنهن الجميلة تقام ندوة والسياب لاتي فت الرجولة عييه . وَقِيرِيُّ هَوَلَ تَجِرِيهُ السِّيابُ الشَّعرية المالي عن المدارات واللهة التراث يسلون فيهنا كال عن . ساجد المسائسواني ، عبدالجبسار ، داود <u>المصبوي ، جمال</u>م الصكسر ، مالك الهاليي . أم تابها ابنينة شعرينة ويلك في الساعة البانية عشرة ظهر

التنبين المقبل وفي المسرح الكبير



عنوان (مقلطع من سيرة الفيل الحجرية) من اعداد الشاعر كاظم الحجاج واخراج قاسم علوان المدرس في المعهد وذلك على قاعة بهو الإدارة المحلية المسرحية تقدم الشهر المقبل. ■تقيم خبيرة الزهور نجيبه صابر وعند من طالباتها لهذا العام معرضا لتنسيق وصناعة السيراميك البارد في قاعة

سبار في فندق بابل يستمر حتى السادس والعشرين من

الإستنكف عن النوارد السابقة

هذا الشهر . المعرض يفتح صياحا وحتى العاشرة ليلا .